

أولاً : قصة عقبة بن نافع

السؤال الأول

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- اسم " إفريقية " كان يُطلق على (طرابلس - تونس - برقة) .
- ٢- مدينة هي أولى المدن التي سيلقاها " جيش العبدالة " في طريقه . (سببلة - طرابلس - فزان)
- (ب) علل : سُمي " عُقبة " بهذا الاسم .
- (ج) لماذا لم تشعر القبائل البربرية بالأمن في ظل حكم الروم ؟
- (د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-
- ١- أمّ " عثمان بن عفان " " جيش العبدالة " بألف مقاتل . ()
- ٢- عاد " عمرو " واليًا على مصر بعد أن تولّى " معاوية " الخلافة . ()

السؤال الثاني

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- أول عمل قيادي تولاه " عُقبة " هو (فتح برقة - فتح مصر - فتح فزان) .
- ٢- قضى " عُقبة " في " برقة " (أربع سنوات - خمس سنوات - سبع سنوات) .
- (ب) لماذا تدين القبائل بالطاعة للطاغية جرجير ؟
- (ج) لعثمان بن عفان موقف من تجهيز جيش العبدالة . فما هذا الموقف ؟ وعلام يدل ؟
- (د) من أكون :
- ١- جعل لي الخليفة " عثمان بن عفان " خمس الخمس من الغنائم .
- ٢- فُكرت في تأمين مصر من ناحية الغرب .

السؤال الثالث

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- الخليفة الذي أعاد " عمرو بن العاص " لولاية " مصر " هو (عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - معاوية بن أبي سفيان)
- ٢- الامتحان الثاني لـ " عقبة بن نافع " هو فتح (مصر - الشام - فزان) .
- (ب) كيف استطاع الجيش الإسلامي دخول طرابلس ؟
- (ج) ما أثر هزيمة " جرجير " وجيشه في زعماء القبائل الأخرى ؟
- (د) أكمل ما يأتي :
- ١- رأى " عُقبة " تأجيل فتح والاتجاه إلى
- ٢- امتد نفوذ " جرجير " من إلى

السؤال الرابع

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- أمّ " عثمان بن عفان " جيش العبدالة بـ بغير . (ألف - ألفي - ثلاثة آلاف) .
- ٢- مؤلف كتاب " عقبة بن نافع " هو (علي الجمبلاطي - عبد المنعم قنديل - كلاهما)
- (ب) كيف استقبل أهل مصر جيش العبدالة ؟
- (ج) ما الأسباب التي عجلت بفتح برقة ؟
- (د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-
- ١- هرب عدد كبير من أهل " طرابلس " عن طريق الصحراء . ()
- ٢- تولّى " عُقبة " فتح " ودّان " وكان أول عمل قيادي له . ()

السؤال الخامس

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- حصر عمرو مدينة طرابلس لمدة : (شهر - شهرين - ثلاثة أشهر)
- ٢- اسم إفريقية قديماً كان يطلق على : (ليبيا - الجزائر - تونس)
- (ب) أظهر عقبة من الشجاعة والجرأة ما أربه البربر . وضح ذلك .
- (ج) ما الذي فعله جرجير عندما علم بخبر زحف الجيش الإسلامي ؟
- (د) أكمل العبارات الآتية :
- ١- انطلق عمرو إلى برقة بجيش مكون من آلاف مقاتل .
- ٢- كان أهل برقة ينظرون إلى الإسلام على أنه

السؤال السادس

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- اتجه " جيش العبدالة " لفتح
(برقة - طرابلس - سبيلطة) .
- ٢- أول عمل قيادي تولاه عقبة في الجيش الإسلامي هو فتح
(ب) وضح موقف أهل طرابلس بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر .
- (ج) علل : رفض الخليفة عمر بن الخطاب استكمال الفتوحات حتى إفريقية .
- (د) من أكون :

- ١- كنت ملكا طاغية بسطت سلطانتي من طرابلس إلى طنجة .
- ٢- قمت بفتح " ودان " وأثبت جداتي بالقيادة .

السؤال السابع

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- هاجر " الرسول " - صلى الله عليه وسلم - إلى المدينة بعد ميلاد " عقبة " ب (سنة واحدة - سنتين - ثلاث سنوات) .
- ٢- اتفق زعماء القبائل على دفع ضريبة قدرها ثلاثمائة قنطار من
(الفضة - الذهب - الفيروز) .
- (ب) لماذا استبشرت القبائل لبربرية بقدم الجيش الإسلامي ؟
- (ج) علل : أمر عمر بن العاص عقبة أن يقيم في برقة .
- (د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-
- ١- عاد " عمرو بن العاص " إلى " برقة " بعد رفض الخليفة طلبه في فتح إفريقية . ()
- ٢- استقبل أهل " برقة " " عمرو بن العاص " وجيشه أحسن استقبال . ()

السؤال الثامن

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- تولى معاوية " الخلافة سنة هـ .
(٢٨ - ٤٠ - ٢٧)
- ٢- أول عمل عسكري اشترك فيه " عقبة بن نافع " هو فتح
(فزان - الشام - مصر) .
- (ب) لم سمي جيش العبدالة بهذا الاسم ؟
- (ج) كان لعقبة رأي في المعركة مع جرجير . اذكره مع التعليل .
- (د) أكمل العبارات الآتية :
- ١- استطاع " عقبة " فتح مدينة بينما استطاع فتح مدينة " ودان " .
- ٢- علم " عقبة " " البربر " قواعد و

السؤال التاسع

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- أظهر (عقبة) تفوقا ملحوظا في ساحات القتال:
- (ليحمي ثروته ويدافع عن قومه - ليحقق شهرة واسعة بين فرسان العرب - لإيمانه بالله وحبه الجهاد في سبيله)
- ٢- الضريبة التي فرضها (عقبة) مقدارها (ثلاثمائة بغير - ألف بغير - أربعمائة بغير)
- (ب) ما أول عمل قيادي تولاه عقبة في الجيش ؟
- (ج) لماذا كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطي ؟
- (د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-
- ١ - سمى والد (عقبة) ابنه بهذا الاسم تيمنا بإطلاقه على فرسان قریش . ()
- ٢ - أجرى الخليفة (عثمان بن عفان) بعض التغييرات في الدولة فعزل عبد الله بن أبي السرح . ()

السؤال العاشر

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- تبين عقبة من خلال اختلاطه بأهل برقة أنهم
(يحبون الحكم البيزنطي - يكرهون الحكم البيزنطي - يخافون الحكم البيزنطي)
- ٢- يدل امتناع بعض البربر عن الدخول في الإسلام على.....
(ضعف المسلمين - سماحة الإسلام - قوة الإسلام)
- (ب) لماذا كان فتح مدينة طرابلس صعبا ؟
- (ج) كيف دخل الجيش الإسلامي مدينة طرابلس ؟
- (د) أكمل العبارات الآتية :
- ١- وُلد " عقبة " والصراع على أشده بين و
- ٢- تشابهت مدينة " سبيلطة " مع مدينة في الأسوار العالية .

السؤال الحادي عشر

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- ولد " عقبة " في بيئة
(صحراوية - حضرية - ريفية) .
- ٢- كتب إلى الخليفة " عثمان بن عفان " يستأذنه في فتح إفريقية .

(عمرو بن العاص - عقبة بن نافع - عبدالله بن سعد)

(ب) قارن بين موقف الخليفة عمر بن الخطاب والخليفة عثمان بن عفان من فتح إفريقية مع ذكر السبب .

(ج) لماذا انت مهمة الجيش الإسلامي في الوصول إلى إفريقية صعبة ؟

(د) من أكون :

١- تم تعييني والياً على مصر بعد عزل " عمرو بن العاص " .

٢- أنا مدينة ذات أسوار عالية ، وحصون منيعة ، حاصرني " عمرو " لمدة شهر .

السؤال الثاني عشر

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- كانت القبائل البربرية تدين بالطاعة لـ (جرجير) لأنه

(خلصهم من حكم الروم - عاملهم معاملة حسنة - وفر لهم فرص عمل)

٢- عاهد أهل برقة عقبة على من أول لحظة تطأ فيها أقدام الجيش الإسلامي أرض مدينتهم

(إكرام ضيافتهم - دخول الإسلام - تقديم الشراب لهم)

(ب) لماذا سمي جيش العبدالة بهذا الاسم ؟

(ج) ما العوامل التي ساعدت على قوة جرجير و بسط نفوذه ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- استطاع عقبة أن يعلم الروم قواعد الدين الإسلامي .

٢- استشار عثمان بن عفان كبار الصحابة و التابعين في مواصلة الفتوحات .

السؤال الثالث عشر

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- نجح " عقبة " في امتحانين ، هما : فتح (إفريقية والشام - الشام ومصر) .

٢- بدأت حركة الفتوحات إلى إفريقية في عهد الخليفة (عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - معاوية بن أبي سفيان) .

(ب) ما المفاجأة التي ساعدت على دخول طرابلس ؟ وما أثر الهزيمة على أهلها ؟

(ج) ما أهم الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية بن أبي سفيان في الدولة الإسلامية ؟

(د) أكمل العبارات الآتية :

١- يمتاز أهل " برقة " بـ و

٢- كانت السنوات التي قضاها " عقبة " في برقة " سنوات و و

السؤال الرابع عشر

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- عقد " عبدالله بن سعد " اجتماعاً لفتح " سببلة " مع (عبدالله بن عباس - عبدالله بن الزبير - عقبة بن نافع) .

٢- إزاء رفض الخليفة غزو إفريقية لم يجد عمرو بن العاص بداً من العودة إلى (مصر - تونس - اليمن)

(ب) ما موقف أهل طرابلس بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر

(ج) علل : ١- أمد عثمان جيش العبدالة بألف بعير .

٢- اغتباط عمرو بانتصار عقبة على أهل فزان .

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- أمد عثمان جيش العبدالة بألفي بعير لتحمل الضعفاء .

٢- المدينة التي اتخذها الملك الطاغية لبسط نفوذه هي مدينة طرابلس .

السؤال الخامس عشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١- لما استتبأ الخليفة عثمان بن عفان النصر أرسل جيشاً بقيادة إلى عبد الله بن سعد .

(عبدالله بن عمر - عبد الله بن الزبير - عبدالله بن عمرو)

٢- كان من الإجراءات التنظيمية التي قام بها معاوية في الدولة الإسلامية

(إعادة عمرو بن العاص والياً على مصر - جعل عبدالله بن سعد والياً على مصر - تولية عمرو بن العاص برقة)

(ب) ما الأمر الذي طلبه عبد الله بن سعد من الخليفة عثمان ؟ وبم نصحه عقبة عند تنفيذه لهذا الأمر ؟

(ج) علل: أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة في الصحراء .

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

- ١- نقض أهل طرابلس عهودهم عندما عاد عقبة إلى مصر .
 - ٢- استأذن عمرو الخليفة عمر بن الخطاب في فتح إفريقية فوافق .
- السؤال السادس عشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- بني المسلمون في طرابلس مسجداً سموه مسجد (عمرو بن العاص - عقبة بن نافع - أحمد القرّة مانلي)
- ٢- كان نصيب الرجل من الغنائم في فتح سببلة (ألف درهم - ألف ريال - ألف دينار)
- (ب) ما نتيجة المعركة التي دارت بين المسلمين و أهل فزان ؟
- (ج) بم تغل فرار عدد كبير من أهل طرابلس في السفن التجارية ؟
- (د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-
- ١- كان (عمرو) لا يخشى افتتاح الأهوال، ولا يهاب ملاقة الشدائد.
- ٢- أول عمل قيادي تولاه (عقبة) في الجيش الإسلامي هو قيادة سرية لفتح فزان.

السؤال السابع عشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- المراد بـ "رائداً دينياً" : (يعرفهم أمور دينهم - يحب الحياة الدينية - يؤمهم في الصلاة)
- ٢- استعان عبدالله بن سعد بـ (عقبة) لـ (حبه القتال - خبرته بهذه البلاد و أهلها - حبه للمال)
- (ب) علام يدل دخول عقبة برقة بسهولة ؟
- (ج) كيف استقبل أهل برقة عمرا وجيشه ؟
- (د) أكمل العبارات الآتية :

- ١- حاصر " عمرو بن العاص " لمدة
- ٢- انتصر " عمرو بن العاص " على الروم في و

السؤال الثامن عشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- كان عدد جيش العبدلة : (عشرة آلاف فارس - عشرين ألف فارس - سبعين ألف فارس)
- ٢- اتجه جيش العبدلة إلى : (برقة - طرابلس - سببلة)
- (ب) ما أثر هزيمة جرجير و جيشه على زعماء القبائل ؟
- (ج) علل : احتياج عبد الله بن سعد لرأي عقبة لمواصلة الفتح الإسلامي.
- (د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-
- ١- قاوم أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه أشد مقاومة .
- ٢- كان عقبة في انتظار جيش العبدلة عندما وصل إلى برقة .

السؤال التاسع عشر

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- أرسل الخليفة عثمان بن عفان مدداً بقيادة
- (عبدالله بن عمرو بن العاص - عبد الله بن عمر بن الخطاب - عبد الله بن الزبير بن العوام) .
- ٢- دخل الجيش الإسلامي مدينة طرابلس من جهة
- (ب) طبق سيدنا عثمان بن عفان مبدأ الشورى في فتح إفريقية . وضح ذلك .
- (ج) علل : صعوبة فتح مدينة طرابلس .
- (د) أكمل العبارات الآتية :

- ١- أسند الخليفة فتح الشام إلى " عمرو بن العاص " .
- ٢- لم تكن هناك تكفل حياة مستقرة للبربر في ظل حكم الروم .

السؤال العشرون

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- كلف " عبدالله بن سعد " بفتح (مصر - تونس - ليبيا) .
- ٢- الشيء الذي لم يتوقعه أهل " طرابلس " في حصار المسلمين لهم هو (هبوب الرياح القوية - انحسار الماء - انسحاب المسلمين) .
- (ب) لماذا لم يخف عمرو الشدائد التي ستواجهه في فتح إفريقية ؟
- (ج) كيف استطاع عمرو بن العاص فتح طرابلس ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

- ١- وافق الخليفة عمر بن الخطاب على مواصلة الفتوحات . ()
- ٢- استعان " جيش العبدالة " بالأدلاء من الروم الخبيرين بالطرق . ()

السؤال الحادي والعشرون

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- استشار عمر بن الخطاب كبار الصحابة في مواصلة الفتوحات فأيدوه ، ()
- ٢- اشترط " عمرو " على " عُقبة " أن تكون أحوال برقة مطمئنة ليقوم بفتحها . ()

(ب) ماذا فعل جرجير عندما سمع نبأ الغزو العربي؟

(ج) ما الخطة التي اقترحها (ابن الزبير) ووافق عليها (عبدالله بن سعد) ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

- ١- لم يكن هدف (عمرو) هو الاستيلاء على برقة وحدها .
- ٢- لقد كان فتح إفريقية من الأمور السهلة الميسورة .

السؤال الثاني والعشرون

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- شجع الصحابة والتابعون عثمان بن عفان على (إتمام ما بدأه عمر بن الخطاب - إيقاف ما بدأه عمر بن الخطاب - إعادة الجيش الذي أرسله عمر بن الخطاب)
- ٢- برغم مهارة عقبة الحربية وبراعته وشجاعته ظل في صفوف المجاهدين . (قائدًا - جنديًا عاديًا - زعيمًا)

(ب) ما موقف أهل طرابلس بعد أن غادرهم عمرو بن العاص إلى مصر ؟

- (ج) علل : ١- استشارة عثمان بن عفان لكبار الصحابة . ٢- عودة عمرو بن العاص إلى مصر .

(د) من أكون :

- ١- عيّنت " عبدالله بن سعد " على ولاية مصر بعد عزل " عمرو بن العاص " .
- ٢- أمرت " عقبة " أن يقيم في " برقة " ليعلم " البربر " أمور دينهم .

السؤال الثالث والعشرون

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- كان " عمرو " يخشى أن تفشل حملة عقبة لفتح فزان (فتضيع المنطقة من أيديهم - فيقضى البربر والروم على الجيش من داخل الصحراء - فيهرب الجيش من لقاء عدوه)
- ٢- إزاء رفض الخليفة غزو إفريقية لم يجد عمرو بن العاص بداً من العودة إلى (مصر - تونس - اليمن)

(ب) ماذا كان يحدث لو لم يفكر عمرو في تأمين حدود مصر من جهة الغرب ؟

(ج) انقسمت قبائل فزان في الرأي إلى فريقين . فما رأي كل فريق ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

- ١- ارتد كثير من أهل " طرابلس " عن الإسلام بعد أن تركهم " عُقبة " . ()
- ٢- دخل " عقبة " امتحانين ، هما : فتح مصر و إفريقية ، ونجح فيهما . ()

السؤال الرابع والعشرون

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- كان بعض أهل فزان يرون مدافعة الجيش الإسلامي حتى (لا يُجرح كبرياؤهم بالاستسلام - يحققوا أكبر قدر من الغنائم - يحافظوا على أموالهم)
- ٢- قاد سرية لفتح ودان (عقبة بن نافع - بسر بن أرطاة - عبدالله بن سعد)

(ب) علل : عدم شعور القبائل البربرية بالأمن في ظل حكم الروم .

(ج) بم أشار عقبة على عبد الله بن سعد ؟ ولماذا ؟

(د) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

- ١- " الروم " حكموا " البربر " بقانون يحمي الأرواح والأموال ، ويُنظم وسائل التعامل ()
- ٢- سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح بعد سماعهم نبأ مقتل جرجير . ()
- ٣- المدينة التي اتخذها الملك الطاغية لبسط نفوذه هي مدينة طرابلس . ()

الوحدة الأولى

١- من موضوع (الحرية)

«وكانَ بابُ الغُرْفَةِ مُغْلَقًا، فَرَأَيْتُ أَنَّهَا تُطِيلُ النَّظَرَ إِلَيْهِ، وَتَلْتَصِقُ بِي كُلَّمَا رَأَيْتُ اتَّجَهَ نَحْوَهُ، فَأَذْرَكْتُ غَرَضَهَا، وَعَرَفْتُ أَنَّهَا تُرِيدُ أَنْ أَفْتَحَ لَهَا الْبَابَ».

(١) هات ما يلي :

(١) مرادف : «أدركت». (٢) جمع : «غرض». (٣) مقابل : «أفتح».

(ب) كيف أدرك الكاتب غرض الهرة ؟ ولم تعجب من الهرة ؟

(ج) بِمَ صَوَّرَ الْكَاتِبُ حَيَاةَ الْإِنْسَانِ بِدُونِ حَرِيَّةٍ ؟

استيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي ، وتمسح بي ، وتلع في ذلك إلحاحاً غريباً ، فراعني أمرها ، وأهمني همها

(أ) هات معنى (تموء) ، مضاد (راعني) ، جمع (هم)

(ب) ماذا فعلت الهرة لتوقظ الكاتب ؟

(ج) تمنى الكاتب في هذا الموقف أمنية . فما هي ؟

وكان باب الغرفة مغلقاً ، فرأيت أنها تطيل النظر إليه وتلتصق بي كلما رأيتني اتجه نحوه ، فأدركت غرضها ، وعرفت أنها تريد أن أفتح لها الباب .

(أ) تخير الصواب مما بين الأقواس : ١- جمع (غرض) : (أغراض - غرائض - غروض)

٢- مضاد (تلتصق) : (تنفر - تبتعد - تهرب) ٣- مرادف (أدركت) (جهلت - علمت - أوضحت)

(ب) كيف أدرك الكاتب غرض الهرة ؟ وكيف صار حالها بعدما نالت حريتها ؟

(ج) بم صور الكاتب حياة المحروم من الحرية ؟

(د) لماذا لا يُعد من يطالب بحريته متسولاً ؟

فما إن وقع نظرها على الفضاء ورأت وجه السماء حتى استحالت حالتها من حزن وهم إلى غبطة وسرور ، وانطلق تغدو في سبيلها ، عُدت إلى فراشي وأسلمت رأسي إلى يدي ، وأنشأت أفكر في أمر هذه الهرة ، وأعجب لشرائها .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (استحالت) : (تحولت - صعبت - استعصت) ٢- جمع (سبيل) : (سبائل - أسبل - سبل)

(ب) كيف تصرفت الهرة بعد أن فتحت الباب ؟ (ج) ما سبب عجب الكاتب ؟

فالحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس ، فمن عاش محروماً منها ، عاش في ظلمة حالكة ، الحرية هي الحياة ، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شيء بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال .

(أ) ما معنى (حالكة) ؟ وما مضاد (ظلمة) ؟

(ب) ما حال الإنسان الذي حرم من الحرية ؟

(ج) بم تفسر : إذا ظفر الإنسان بحريته فلا يد لأحد عنده .

الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس ، فمن عاش محروماً منها عاش في ظلمة حالكة

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- مرادف (محروم) : (منبوذ- ممنوع - متروك)

٢- مضاد (الحرية) : (التعبد - التقيد - العبودية) ٣- جمع (ظلمة) : (ظلمات - ظلام - ظالمون)

(ب) بم وصف الكاتب الحرية ؟

(ج) ماذا يحدث لو فقد الإنسان حريته ؟

«عُدْتُ إِلَى فِرَاشِي وَأَسْلَمْتُ رَأْسِي إِلَى يَدِي، وَأَنْشَأْتُ أَفْكُرُ فِي أَمْرِ هَذِهِ الْهَرَّةِ، وَأَعْجَبْتُ لِشَرِّهَا، وَأَقُولُ : لَيْتَ شِعْرِي ! هَلْ تَقْهَمُ هَذِهِ الْهَرَّةُ مَعْنَى الْحُرِّيَّةِ ؟ فَهِيَ تَحْزَنُ لِفَقْدَانِهَا، وَتَفْرَحُ بِلِقَائِهَا».

(١) هات : (١) معنى : «ليت شعري». (٢) مضاد : «الحرية». (٣) جمع : «فراش».

(ب) يذلت القطة سبلاً عديدة لتصل إلى حريتها. اذكرها.

(ج) ماذا قدّم الكاتب للهرة ؟ وما كان رد فعلها ؟

(د) بِمَ شَبِهَ الْكَاتِبُ الْحَرِيَّةَ ؟

«وَقُلْتُ : لَعَلَّهَا جَائِعَةٌ ، فَتَهَضَّتْ ، وَأَخْضَرَتْ لَهَا طَعَامًا ، فَعَاقَتْهُ ، وَأُصْرَقَتْ عَنْهُ ، فَقُلْتُ : لَعَلَّهَا ظَمَأَى ، فَأَرْشَدْتُهَا إِلَى الْمَاءِ ، فَلَمْ تَحْفَلْ بِهِ ، وَأَنْشَأَتْ تَنْتَظِرُ إِلَى نَظَرَاتٍ تَنْطِقُ بِمَا تَشْتَمِلُ عَلَيْهَا نَفْسُهَا مِنَ الْأَلَامِ ، وَالْأَحْزَانِ» .

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ① مرادف «تحقل» : (تهتم - تشرب - تسبح) .
 ② مضاد «الأحزان» : (الدموع - الأفراح - العواطف) .
 ③ جمع «جائعة» : (جانعون - مجاعات - جائعات) .

(ب) ماذا قدم الكاتب للقطعة ؟ وما موقفها من ذلك ؟

(ج) بيّن رأيك في تصرف الكاتب .

إن الإنسان الذي يمد يديه لطلب الحرية ، ليس بمتسول ، ولا مستجد ، وإنما هو يطلب حقًا من حقوقه التي سلبته المطامع البشرية .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- معنى (سلبته) (منحته - أعطته - نزعته قهراً) ٢- مفرد (المطامع) (المطمع - الطامع - كلاهما صحيح)
 (ب) لم لا يعد من يطلب حريته متسولاً أو مستجدياً ؟ ثم وضّح من يسلبه حريته .
 (ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

- ١- الحرية لا يشعر بها إلا الإنسان . ()
 ٢- تمنى الكاتب أن يكون سيدنا سليمان . ()

الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس ، فمن عاش محروماً منها عاش في ظلمة حالكة الحرية هي الحياة ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شئ بحياة اللعب المتحركة في أيدي الأطفال

- (أ) هات في جمل من تعبيرك : ١- مرادف (حالكة) ٢- مضاد (الحياة)
 (ب) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:
 ١- الفكرة الرئيسية في الموضوع هي الحرية . ()
 ٢- الحيوان لا يفهم معنى الحرية . ()
 (ج) ما حال المحروم من الحرية ؟
 (د) كيف أدرك الكاتب غرض الهرة ؟

هل تفهم هذه الهرة معنى الحرية؟ فهي تحزن لفقدانها وتفرح ببقائها أجل إنها تفهم معنى الحرية حق الفهم وما كان حزنها ورجاؤها وتمسحها وإلحاحها إلا سعيًا وراء بلوغها الحرية

- (أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- معنى (رجاؤها) (يأسها - أملها - طلبها)
 ٢- مضاد (الحرية) (العبودية - المسكنة - الذل) ٣- كاتب الفقرة السابقة (الرافي - المنفلوطي - العقاد)
 (ب) دلل من خلال الفقرة على أن الهرة تفهم معنى الحرية .
 (ج) ١- كيف تصير حياة الإنسان إذا فقد الحرية ؟
 ٢- لماذا لا يُعد طالب الحرية متسولاً ؟

«إنَّ الإنسانَ الَّذِي يَمُدُّ يَدَيْهِ لِطَلْبِ الْحُرِّيَّةِ ، لَيْسَ بِمُتَسَوِّلٍ ، وَلَا مُسْتَجْدٍ ، وَإِنَّمَا هُوَ يَطْلُبُ حَقًّا مِنْ حَقُوقِهِ الَّتِي سَلَبَتْهُ الْمَطَامِعُ الْبَشَرِيَّةُ» .

(١) تخير الصواب مما بين القوسين، ثم ضعهما في جملتين من إنشائك :

- ① معنى «سلبته» : (منحته - أعطته - نزعته قهراً) .
 ② مفرد «المطامع» : (المطمع - الطامع - كلاهما صحيح) .
 (ب) لِمَ لا يُعد من يطلب حريته متسولاً أو مستجدياً ؟ ثم وضّح من يسلبه حريته .
 (ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (x) أمام العبارة الخطأ :

- ① الحرية لا يشعر بها إلا الإنسان . ()
 ② تمنى الكاتب أن يكون سيدنا سليمان . ()

٢- من نص (عشقناك يا مصر)

حملناك يا مصرُ بينَ الحنايا	وبينَ الضلوعِ وفوقَ الجبينِ .
عشقناكِ صدراً رعاناً بدفءٍ	وإن طال فينا زمانُ الحنينِ .
سيبقى نشيدك رغم الجراح	يضيء الطريق على الحائرين

(أ) هات ما يلي من الأبيات :

١- كلمة معناها (المضطربين) ٢- كلمة مضادها (يُظلم) ٣- كلمة جمعها (أناشيد)

(ب) ضع عنواناً مناسباً للأبيات السابقة ، ثم اشرحها بأسلوبك .

(ج) هات من البيت الثاني تعبيراً جميلاً . وشرحه .

سيبقى نشيدك رغم الجراح	يضيء الطريق على الحائرين .
سيبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغم الليالي	ضياء يشع على العالمين

(أ) هات في جملتين من إنشائك : ١- معنى (نشيدك)

(ب) الشاعر متفائل بمستقبل الوطن . دلل على ذلك من البيتين .

(ج) أكمل كاتب النص هو الشاعر

(د) ماذا أفاد تعبير : (رغم الجراح) في البيت الأول ؟

سيبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغم الليالي	ضياء يشع على العالمين
فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم	غداً سوف يأتي بما تحلمين

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (يشع) ينشر (نوره - صوته - خياله) ٢- جمع (الغريب) (الغرباء - الأعرية - الغربان)

(ب) اشرح الأبيات بأسلوبك .

(ج) أيهما أجمل : سوف يأتي : (بما تحلمين) أم (بما تطلبين) ؟ ولماذا ؟

سيبقى نشيدك رغم الجراح	يضيء الطريق على الحائرين .
سيبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين .

أ - مرادف (سيبقى) ، جمع (سيف) ، جمع (الحزين)

ب - لمصر مكانة في نفوس من أحبها فهي (اكمل)

ج - وضح الجمال في (يضيء الطريق) ، (سيبقى عبيرك بيت الغريب)

د - أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ (يضيء الطريق على الحائرين) - (يضيء الطريق للحائرين)

حملناك يا مصرُ بينَ الحنايا	وبينَ الضلوعِ وفوقَ الجبينِ .
عشقناكِ صدراً رعاناً بدفءٍ	وإن طال فينا زمانُ الحنينِ .

(أ) أكمل : مفرد (الحنايا) ، ومعنى (عشقناكِ)

(ب) بم يعترف الشاعر في البيتين السابقين ؟ وما واجب المصريين تجاه وطنهم مصر ؟

(ج) (يا مصر) ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

(د) دعا الشاعر أن تتخلص مصر من همومها حتى تنعم بمستقبل مشرق . - اكتب البيت الذي يدل على هذا المعنى .

سيبقى نشيدك رغم الجراح	يضيء الطريق على الحائرين .
سيبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين .

(١) تخير الصواب مما بين القوسين :

١) مرادف «نشيدك» : (قوتك - ضعفك - صوتك) .

٢) مفرد «الجراح» : (الجرح - الجارحة - الجارح) .

٣) مضاد «الحائرين» : (الضالين - التائهين - المهتدين) .

(ب) المشاعر الصادقة في حب الوطن تكشفها عبارات وفكر الشاعر . وضّح ذلك .

(ج) ما الجمال في تكرار كلمة : «سيبقى» ؟

(د) ما الدروس المستفادة من النص ؟

سيبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سيبقى شبابك رغم الليالي	ضياء يشع على العالمين

فهي اخلى عنك ثوب الهموم غداً سوف يأتي بما تحلمين

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ① مفرد «الهموم» : (الهام - الهم - الأهم).
 ② مرادف «يشع» : (يضيء - ينتشر - يظهر).
 ③ جمع «الضعيف» : (المضاعف - الضعفاء - الضواعف).

(ب) بيّن منزلة مصر عند الناس كما فهمت من الأبيات.

(ج) ماذا يطلب الشاعر من مصر ؟

(د) ما الجمال في : «سبقى عبيرك بيت الغريب» ؟

عشقناك صدراً رعاناً بدفء	وإن طال فينا زمانُ الحنين.
سبقى نشيدك رغم الجراح	يضيء الطريق على الحائر.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- مرادف (رعاناً) (حفظنا - ضيعنا - ذهبنا)
 ٢- مضاد (يضيء) (ينير - يظلم - يفتح)
 (ب) اشرح البيتين السابقين بأسلوبك .

(ج) ما الجمال في قول الشاعر (عشقناك صدراً رعاناً بدفء) ؟

(د) لماذا كان الشاعر موفقاً في حبه لمصر ؟

سبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سبقى شبابك رغم الليالي	ضياء يشع على العالمين

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- (عبيرك) يراد بها (أرضك - عطرك - شذاك - الثانية والثالثة)

٢- (رغم) كلمة توحى بـ (القهر والجبروت - التحدي والإصرار - الخضوع والإذلال)

٣- حدد مما يلي العمل الأدبي الذي لا ينسب إلى الشاعر فاروق جويده

(ب) علل لما يأتي : (سبقى عبيرك) أدق من (سبقى عبيرها)

(ج) هات من البيتين : ١- مصدراً لنغم موسيقي ووضحه . ٢- تصويراً أعجبك ووضحه .

سبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سبقى شبابك رغم الليالي	ضياء يشع على العالمين
فهي اخلى عنك ثوب الهموم	غداً سوف يأتي بما تحلمين

(أ) هات من الأبيات : ١- كلمة مرادفها (الرائحة الطيبة) ٢- كلمة مضادها (ظلام)

(ب) مصر تحتضن الجميع وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات .

(ج) ماذا يطلب الشاعر من مصر في البيت الأخير ؟

(د) ما الجمال في قوله (غداً سوف يأتي بما تحلمين) ؟

(هـ) هات مما تحفظ ما يدل على : أن صوت مصر الجميل يهدي الحائرين .

(و) ماذا أفاد : ١- تعدد اعطف في (بيت الغريب وسيف الضعيف وحلم الحزين) ؟ ٢- تنكير كلمة (ضياء) ؟

سبقى عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سبقى شبابك رغم الليالي	ضياء يشع على العالمين
فهي اخلى عنك ثوب الهموم	غداً سوف يأتي بما تحلمين

(١) تخير الصواب مما بين القوسين :

① معنى «يشع» : ينتشر (نوره - صوته - خياله).

② مفرد «الهموم» : (الهمة - الهامة - الهم).

(ب) ما الذي تقدمه مصر للغريب والضعيف والحزين ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : «ثوب الهموم» ؟

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

① النص للشاعر فاروق جويده. ()

② مصر تحتضن أبناءها فقط. ()

٣- صيانة المال العام

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن

المال العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة .

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

١) جمع «عقيدة» : (عقود - عقد - عقائد).

٢) مرادف «التفريط» : (الإهمال - الاستيلاء - السيطرة).

(ب) ١) لماذا يجب على المواطن صيانة المال العام ؟

٢) للهدى النبوى موقف محدد من المال العام. وضح.

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

١) الاستيلاء على المال العام لا يعاقب عليه القانون. ()

٢) الحرص على الممتلكات العامة واجب ديني وقومي. ()

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (صيانة) (حفظ - حب - استيلاء) ٢- جمع (عقيدة) (عقائد - عقد - مقاعد)

(ب) ما واجبنا نحو المال العام ؟

(ج) اذكر أمثلة للمرافق العامة التي نتمتع بها في حياتنا .

(د) ما الفرق بين الاستيلاء على المال العام والتفريط فيه ؟

(هـ) ماذا يحدث لو : اختفت المرافق العامة في حياتنا ؟

وقد حذر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) من التفريط في المال العام فقال : " إن رجلاً يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة "

(أ) هات : ١- مرادف (يتخوضون) ٢- جمع (حق)

(ب) ما المقصود بالمال العام ؟ وما واجبنا نحوه ؟

(ج) لماذا حذرنا الرسول - صلى الله عليه وسلم - من التفريط في المال العام ؟

(د) اذكر مقالين لما يعد من المال العام .

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (التفريط) (الاستيلاء - الإهمال - السيطرة) ٢- جمع (عقيدة) (عقود - عقد - عقائد)

(ب) لماذا يجب على المواطن صيانة المال العام ؟

(ج) اذكر موقفا من حياة سلفنا الصالح يدل على الحفاظ على المال العام .

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (X) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- الاستيلاء على المال العام لا يعاقب عليه القانون. ()

٢- الحرص على الممتلكات العامة واجب ديني وقومي. ()

إن الحرص علي المال العام واجب ديني ووطني لأنه ينفق في خير الوطن ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات العامة التي تخدم أبناء الوطن

(أ) أكمل : ١- مرادف (الحرص) ٢- جمع (المال) ٣- مفرد (المشروعات)

(ب) اذكر بعض الأمثلة للمرافق العامة التي نتمتع بها في حياتنا .

(ج) ١- لماذا كانت المحافظة على المال العام واجب ديني ووطني ؟

٢- وضح بمثال مما درست ... كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام ؟

إن الحرص علي المال العام واجب ديني ووطني لأنه ينفق في خير الوطن ويستعان به في التنمية وإقامة المشروعات العامة التي تخدم أبناء الوطن

(١) هات ما يلي : ١) مرادف : «ترقى» . ٢) مضاد : «العامة» .

(ب) لماذا يُعد الحرص على المال العام واجباً وطنياً ؟

(ج) ماذا يحدث لو حافظنا على المرافق العامة ؟

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص

(١) هات ما يلي :

① مرادف : «صيانة». ② مضاد : «الخاص». ③ جمع : «عقيدة».

(ب) ما الواجب عليك تجاه المال العام ؟ ولماذا ؟

(ج) اذكر بعضاً من المرافق العامة التي تتمتع بها في حياتك اليومية.

(د) كيف تعامل سلفنا الصالح مع المال العام ؟

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن

(أ) هات : ١- معنى (تمليه) ٢- مضاد (العام) ٣- جمع (مال) ٤- مفرد (أفراد)

(ب) اذكر بعض الأمثلة للمرافق العامة ؟

(ج) كيف كان الخليفة عمر بن عبد العزيز يتصرف في المال العام ؟

(د) لماذا يجب على المواطن أن يحافظ على المال العام ؟

ولقد وعي سلفنا الصالح خطورة التفريط في المال العام فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز - رضي الله عنه - كان إذا انشغل في ليله بأمر من أمور المسلمين أضاء شمعة من بيت المسلمين ؛ فإذا انصرف في شئونه الخاصة أطفأها وأشعل شمعة من ماله الخاص رغبة منه في الحرص علي مال رعيته

(أ) (سلفنا - الصالح - رعيته) هات مرادف الكلمة الأولى ، ومضاد الثانية ، وجمع الثالثة في جمل من عندك .

(ب) كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام ؟ وضح ذلك بمثال .

(ج) ماذا يحدث إذا :

١- حافظ المجتمع على المال العام . ٢- اختفت المرافق من حياتنا .

وقد حذر رسول الله (صلى الله عليه وسلم) من التفريط في المال العام فقال : " إن رجلاً يتخوضون في مال الله بغير حق لهم النار يوم القيامة "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- جمع (الرسول) (أرسل - رسل - رسائل)

٢- مضاد (التفريط) (الحب - الحفاظ - الاستيلاء) ٣- مرادف (حذر) (خوف - منع - حرم)

(ب) مم حذرنا الرسول - صلى الله عليه وسلم - ؟ وما واجبنا نحو المال العام ؟

(ج) ما مظاهر صيانة المال العام في عصرنا الحاضر ؟

أما في عصرنا الحاضر فصيانة المال العام تتمثل في حسن التعامل مع ممتلكات الدولة والمرافق العامة

(أ) هات ما يأتي : ١- مرادف (صيانة) ٢- مضاد (العام) ٣- جمع (عصرنا) ٤- مفرد (المرافق)

(ب) ماذا يعد الاستيلاء على المال العام أو التفريط فيه ؟

(ج) ما الذي يملئ على المواطن صيانة المال العام ؟

(د) كيف نحافظ على المال العام في العصر الحاضر ؟

هـ () ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- الاستيلاء على المال العام لا يعاقب عليه القانون. ()

٢- الحرص على الممتلكات العامة واجب ديني ووطني. ()

٣- حذر الرسول صلى الله عليه وسلم من التفريط في المال العام. ()

(و) أكمل ١- الاستيلاء على المال العام يعد و.....

٢- صيانة المال العام تمليه عليك

٣- من المرافق العامة..... و..... و.....

إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ، لذا فهو يحرص عليه كما يحرص علي ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يعد جريمة وخيانة .

(أ) أكمل ما يلي :

① مضاد «العام» : ② جمع «عقيدة» :

③ من أمثلة المرافق العامة :

(ب) لماذا يجب على المواطن صيانة المال العام ؟

(ج) كيف حذرنا رسول الله (ﷺ) من التفريط في المال العام ؟

(د) من يمتلك المرافق العامة ؟

٤- من نص (من مكارم الأخلاق)

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- مرادف (نقص) (زاد - قل - فني) ٢- جمع (صدقة) (صديقات - صادقات - صدقات)
- (ب) ما القيم التي يرسخها الرسول - صلى الله عليه وسلم - في النفس البشرية من خلال فهمك للحديث ؟
- (ج) استخرج من الحديث تضاداً وبين أثره في المعنى .

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- مرادف (عفو) (صفح - عطف - رحمة) ٢- مضاد (رفعه) (أسقطه - حظه - أهمله)
- (ب) ١- إلام يدعو الرسول - صلى الله عليه وسلم - كما فهمت من الحديث الشريف ؟
- ٢- في الصدقة فوائد لكل من الغني والفقير . وضح ذلك .
- (ج) ١- علام يدل التعبير : (ما نقص مال من صدقة) ؟
- ٢- أكمل : بين : (تواضع - رفعه) :
- ٣- ماذا تقول لمن يتعالى ويتكبر على الناس ؟
- ٤- ما فائدة تكرار النفي في الحديث ؟

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- معنى (عفو) (عفة - تسامح - فضل) ٢- مضاد (نقص) (زاد - قل - رفع)
- (ب) لماذا يدعو الإسلام إلى مكارم الأخلاق ؟
- (ج) وضح الجمال في قوله - صلى الله عليه وسلم - (وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً)

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- مرادف (عفو) (اعتداء - صفح - عقاب) ٢- مفرد (مكارم) (كرامة - كريمة - مكرمة)
- ٣- (نقص - زاد) بينهما (ترادف - تضاد - تجانس)
- (ب) ما أهمية التواضع للفرد والمجتمع ؟
- (ج) أي التعبيرين أقوى : (من يتواضع يرفعه الله) أم (ما تواضع أحد لله إلا رفعه) ولماذا ؟

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- جمع (صدقة) (أصدقاء - صديقات - صدقات) ٢- مضاد (عزاً) (ذلاً - إكراماً - رفعة وشرفاً)
- ٣- مرادف (نقص) (زاد - قل - رفض)
- (ب) لماذا يدعو الرسول - صلى الله عليه وسلم - إلى التحلي بمكارم الأخلاق ؟
- (ج) أذكر الخصال الحميدة التي وردت في هذا الحديث الشريف .
- (د) أكمل : ١- (نقص - زاد) بينهما : فائدته
- ٢- كلمة (صدقة) جاءت نكرة لتفيد و
- ٣- أيهما أدق في المعنى ؟ ولماذا ؟ (زاد الله عبداً بعفو عزاً) أم (ما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً) ؟

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- مرادف (عزاً) (فخراً - ذلاً - شهرةً - إكراماً) ٢- جمع (صدقة) (صناديق - صدقات - أصدقاء - صديقات)
- (ب) أكمل ما يلي : الحديث الشريف يدعو إلى و و
- (ج) ما قيمة الجمع بين : (تواضع - رفعه) ؟

عن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم - قال: " ما نقص مال من صدقة ، وما زاد الله عبدا بعفو إلا عزاً ، "

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- معنى (نقص) (قل - زاد - كبر) ٢- مضاد (عفو) (تسامح - تواضع - عقاب)
- ٣- جمع (صدقة) (صديقات - صدقات - صادقات)
- (ب) ما الخصال الحميدة التي يدعو إليها الرسول - صلى الله عليه وسلم - في الحديث الشريف ؟
- (ج) استخرج من الحديث الشريف : تضاداً ، وبين أثره في المعنى .
- (د) اكتب بقية الحديث الشريف .

الوحدة الثانية

١- من موضوع (سبيل النجاح)

سلسلة ابن عاصم في اللغة العربية المراجعة النهائية الشاملة للفصل الدراسي الأول للصف الأول الإعدادي ٢٠١٩

غير أنَّ هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع ؛ لأنَّ الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد ، أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية بل هو صورة من صور الشر .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى (الأنانية) حب (الشر - الآخرين - النفس) ٢- جمع (العزيمة) (العزائم - العازيم - المعز)

(ب) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟

(ج) ما الآمال التي يسعى إلى تحقيقها كل من (الموظف - العامل - الطالب)

(د) ١- ما الذي يصنع الطموح لدى الإنسان ؟

٢- علل : يسعى العامل إلى تجويد العمل والاهتمام به .

غير أنَّ هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع ؛ لأنَّ الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (مقرون) (مرتبط - منزوع - منفصل) ٢- جمع (العزيمة) (العوازم - العزائم)

(ب) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟

(ج) بم تنصح كلاً من : ١- التاجر حتى يحقق أمله ؟ ٢- الطالب حتى يتفوق ؟

غير أنَّ هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع ؛ لأنَّ الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد .

(أ) هات : ١- مرادف (مقرون) ٢- جمع (فرق)

(ب) ١- وضح الفرق بين الطموح والطمع . ٢- للطموح أثر على صاحبه ؟ فسر ذلك .

(ج) ما نتيحة التخلق بمحاسن الإخلاق والصبر على طلب العلم ؟

(د) صوب العبارتين الآتيتين :

١- الطموح صفة مقرونة بالخطأ . ٢- يتصف الأمل عند الإنسان بالثبات الدائم .

إنَّ الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة ، يبدأ صغيراً ، وينمو ويكبر ، حتى إذا تحقق رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد و هذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- (ما بقي) ما هنا (نافية - ظرفية - هما معا)

٢- (صغير) جمعها (أصغار - أصغار - أصغار) ٣- (أكبر) مؤنثها (كبيرة - كبرى - كبرة)

(ب) علل : طموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله .

(ج) للطموح ركائز تصنعه . اذكرها .

(د) ما الطمع إلا سمة مقرونة بالعزيمة والسعي . صوب الخطأ في العبارة .

إنَّ الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة ، يبدأ صغيراً ، وينمو ويكبر ، حتى إذا تحقق رغب في أمل أكبر بعزيمة أشد و هذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مضاد (رغب في) (رغب إلى - رغب عن - رغب على) ٢- جمع (الأمل) (الآمال - الأمانل - الأوامل)

(ب) ما الذي يترتب على طموح كل من : العامل والطالب ؟

(ج) ١- أحمد طالب طموح ، وعلي طالب طماع . هل ترى فرقاً بينهما ؟ ولماذا ؟

٢- ماذا يحدث إذا غش التاجر في تعامله مع زبائنه ؟

(د) ١- ما رأيك في إنسان يضع لنفسه هدفاً حتى إذا وصل إليه جلس وارتاح ؟

٢- ما العلاقة بين العمل وتحقيق الآمال ؟

وطموح الطالب يدفعه إلى الجد والاجتهاد ، والصبر على طلب العلم ، والتخلق بمحاسن الأخلاق . ومن نتائج كل ذلك ، التفوق المستمر والفوز المشرق للوطن والمواطنين .

(أ) أكمل : ١- مرادف (التخلق) ٢- مضاد (محاسن)

(ب) إلام يدفع الطموح الطالب ؟

(ج) قارن (وزن) بين الطموح والطمع .

(د) من خلال فهمك للموضوع . استبط فائدة الطموح للعامل .

غير أنَّ هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع ؛ لأنَّ الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد ، أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية بل هو صورة من صور الشر .

(أ) ما مرادف (عزيمة) ؟ و ما جمع (الطمع) ؟

(ب) هل ترى أنَّ هناك فرقاً بين الطموح والطمع ؟ علل لقولك .

(ج) لماذا يعد الطماع شريكاً ؟

(د) ما الذي يصنع الطموح عند الإنسان ؟

الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها ؛ فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله ، فينتظم في عمله ، ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (العزيمة) (الإرادة - الكفاح - الحب) ٢- جمع (وظيفة) (وظائف - موظفون - وظائف)

(ب) ١- كيف يؤثر الطموح على الموظف ؟

٢- ماذا يفعل الطموح في كل من (التاجر - الطالب) ؟

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- الطموح والطمع لفظان لمرادف واحد .

٢- التاجر محتاج لحسن المعاملة لكسب رضا الناس .

الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها ؛ فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله ، فينتظم في عمله ، ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج .

(أ) هات ما يلي : ١- معنى (العزيمة) ٢- مضاد (يحسن) ٣- جمع (الموظف)

(ب) ما الذي يصنع الطموح عند الإنسان ؟

(ج) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟

(د) وضح أثر الطموح على كل من : (التاجر - العامل - الطالب) .

الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها ؛ فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله ، فينتظم في عمله ، ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (يضاعف) (يساوي - يزيد - يقلل) ٢- جمع (الموظف) (الوظائف - الموظفون - الوظائف)

(ب) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟

(ج) ما أثر الطموح على الطالب ؟

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- التاجر الصادق يظهر في معاملته مع زبائنه

٢- طموح العامل يدفعه إلى الجد في طلب العلم .

الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها ؛ فطموح الموظف في وظيفته ينعكس على عمله ، فينتظم في عمله ، ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج .

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (الأداء) (التمثيل - العمل - الحركة) ٢- مضاد (يحسن) (يضعف - يزيد - يسيء)

(ب) ما تأثير الطموح على الموظف في عمله ؟

(ج) ما الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ؟

(د) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟

وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح غير أن هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع

(أ) هات في جملتين من عندك : ١- مضاد (المتتابعة) ٢- معنى (الطموح)

(ب) آمال الإنسان لا تنتهي مادام حيّاً . - دلل على صدق هذه المقولة عند كل من (الطالب و العامل)

(ج) أي التعبيرين أجمل : (الطموح يحرك العزيمة) أم (الطموح يبني العزيمة) ؟ ولماذا ؟

غير أن هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع ؛ لأن الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة والسعي الجاد ، أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية بل هو صورة من صور الشر .

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي :

١- كلمة معناها (حب النفس) ٢- كلمة مضادها (منفصل)

(ب) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟ وما الذي يصنع الطموح لدى الإنسان ؟

(ج) ميز بين سبيل النجاح لكل من : (التاجر - العامل - الطالب) .

وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح غير أن هناك فرقاً كبيراً بين الطموح والطمع ؛ لأن الطموح صفة من الصفات الكريمة وهو مقرون بـ.....

(أ) هات ما يأتي : ١- مرادف (مقرون) ٢- مضاد (الطموح) ٣- جمع (صفة) ٤- مفرد (الآمال)

(ب) ما الذي يصنع الطموح ؟

(ج) بم يقتزن الطموح كما فهمت من الدرس ؟

(د) بم تتميز الآمال ؟

(هـ) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- طمع التاجر يدفعه إلى غش الزبائن واستغلال حاجة الناس .

٢- يدفع الطموح الطالب إلى الكسل والتراخي .

٣- الطموح هو صورة من صور الشر .

٢- من نص (فضل العلم والعمل)

إن المعارف للمعالي سُلَّمٌ وأولو المعارف يجهدون لينعموا

والعلم زينة أهلـه بين الورى سيان فيه أخو الغنى والمعدم

فالشمس تطلع في نهار مشرق والبدر لا يخفيه ليل مظلم

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين

١- مفرد المعارف . (المعروف - المعرفة - العارف) ٢- معني لينعموا (ليحصلوا - ليسعدوا - ليتقدموا)

ب (اشرح الأبيات بأسلوبك

ج (وضح الجمال في التعبيرات الآتية (إن المعارف للمعالي سُئِلَ - والعلم زينة أهله)

إن المعارف للمعالي سُئِلَ وأولو المعارف يجهدون لينعموا

والعلم زينة أهله بين الوري سيان فيه أخو الغني والمعدم

فالشمس تطلع في نهار مشرق والبدر لا يخفيه ليل مظلم

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين ١- مفرد المعالي (الغو - المعلاة - المعلة)

٢- معني سيان (متحابان - متعاونان - متساويان) ٣- مضاد الغني (الفقر - الضيق - البخل)

ب (ما الفكرة الرئيسية في الأبيات

ج (وضح الجمال فيما يلي - وأولو المعارف يجهدون لينعموا - أخو الغني والمعدم

وأخو العلا يسعى فيدرك ما ابتغى وسواه في أيامه يتظلم

والخاملون إذا غدوت تلومهم حسبوك في أسمعهم تترنم

في الناس أحياء كأموات الوغى وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

(أ) اكمل مكان النقط مفرد الخاملين معني غدوت تترنم الوغى.....

ب (ما الفكرة التي اشتملت عليها الأبيات

ج (انثر الأبيات بأسلوبك

د (في البيت الثالث تعبير جمالي وضحه ثم بين قصد الشاعر فيه.

فأصدم جهالتهم بعلمك إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم

واخدم بلادا أنت من أبنائها إن البلاد بأهلها تتقدم

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين: ١- مرادف اصدم : (واجه - ابعد ارفع)

٢- مضاد تتقدم (تتكبر - تتجاهل - تتأخر) ٣- جمع أهلها (أهال - أهلون - كلاهما صواب)

ب (ماذا يطالب الشاعر من طالب العلم لخدمة البلاد ؟

ج (أكمل : ١- إن البلاد أسلوب وسيلته :

٢- جهالتهم - بعلمك بينهما أثره

٣- اصدم أسلوب غرضه

١ - إن المعارف للمعالي سلم

٢- والعلم زينة أهله بين الوري

(أ) اكتب مكان الفراغ بما يناسبه فيما يلي : ١- معني (المعالي) ٢- مضاد (سيان)

ب (١- اشرح البيتين بأسلوبك .

٢- وضح كيف ساوى العلم بين الغني والفقير ؟

ج (١- ما الجمال في قول الشاعر (العلم زينة أهله بين الوري) ؟

٢- ماذا تقول للخاملين في طلب العلم ؟

١ - إن المعارف للمعالي سلم

٢- والعلم زينة أهله بين الوري

(أ) ما مرادف (زينة) ؟ وما جمع (سلم) و ما مضاد (ينعموا) ؟

ب (ما أهمية العلم كما تفهم من البيتين ؟

ج (ما الجمال في قول الشاعر (إن المعارف للمعالي سلم) ؟

١ - إن المعارف للمعالي سلم

٢- والعلم زينة أهله بين الوري

٣- فالشمس تطلع في نهار مشرق

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- معني (الوري) (الأهل - الأقارب - الخلق)

٢- علاقة (لينعموا) بما قبلها (توضيح - نتيجة - تعليل) ٣- جمع (البدر) (البداري - البوادر - البدور)

ب (تبين الأبيات فضل العلم . وضح ذلك .

ج (أي التعبيرين أقوى في أداء المعنى ؟ ولماذا ؟ (العلم زينة أهله) أم (العلم مطلب أهله)

١ - إن المعارف للمعالي سلم

٢- والعلم زينة أهله بين الوري

٣- فالشمس تطلع في نهار مشرق

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- معني (الوري) (الخف - الخفي - الناس)

٢- مضاد (ينعموا) (يشقوا - ييكوا - يموتوا) ٣- جمع (أهل) (أهلين - أهلة - أهال)

ب (من خلال شرحك للبيتين وضح كيف عظم الشاعر فضل العلم ؟

(ج) ماذا يقصد الشاعر بالشمس و القمر في الأبيات ؟

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سواه من أيامه يتظلم
٥- و الخاملون إذا غدوت تلومهم	حسبك في أسمعهم تترنم
٦- في الناس أحياء كاموات الوغى	وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

(أ) أكتب مكان الفراغ ما يناسبه : ١- مرادف (الوغى) ٢- مفرد (الأسنة) ٣- مقابل (يتظلم)

(ب) يقارن الشاعر بين صنفين من الناس . وضح ذلك من خلال الأبيات .

(ج) ما الجمال في (سواه من أيامه يتظلم) ؟

(د) هات من الأبيات السابقة تضاداً وبين أثره

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سواه من أيامه يتظلم
٥- و الخاملون إذا غدوت تلومهم	حسبك في أسمعهم تترنم
٦- في الناس أحياء كاموات الوغى	وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مضاد (تترنم) (تحزن - تشكو - تبكي) ٢- مفرد (الأسنة) (السن - السنان - السنة)

(ب) كيف يحقق أصحاب الهمة العالية أهدافهم ؟ ومم يشكو غيرهم ؟

(ج) (في الناس أحياء كاموات الوغى) وضح الجمال في هذا التعبير

(د) ماذا أفاد التعبير بجملة (لا يؤلم) بعد كلمة (أموات)

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سواه من أيامه يتظلم
٥- و الخاملون إذا غدوت تلومهم	حسبك في أسمعهم تترنم
٦- في الناس أحياء كاموات الوغى	وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

(أ) (غدوت - يتظلم - الأسنة) هات مرادف الأولى ، ومضاد الثانية ، ومفرد الثالثة

(ب) وضح الشاعر منهجين مختلفين ، ما هما ؟ وأيها تفضل ؟

(ج) أكمل مكان النقط فيما يأتي : ١- (حسبك في أسمعهم تترنم) علاقتها بما قبلها

٢- (أحياء كاموات الوغى) تصوير

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سواه من أيامه يتظلم
٥- و الخاملون إذا غدوت تلومهم	حسبك في أسمعهم تترنم
٦- في الناس أحياء كاموات الوغى	وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- مرادف (البتغي) (حسب - أراد - نفذ)

٢- مفرد (أسمع) (سماع - سامع - سمع) ٣- مضاد (الخاملون) (المتكاسلون - الناشطون - المهذبون)

(ب) اشرح البيتين السبقين بأسوبك

(ج) ما الجمال في (من أيامه يتظلم) ؟

(د) ما علاقة (يدرك ما ابتغي) بما قبلها ؟

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سواه من أيامه يتظلم
٥- و الخاملون إذا غدوت تلومهم	حسبك في أسمعهم تترنم

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- مرادف (تلوم) (تعتب - تسب - تنصح) ٢- مفرد (العلا) (العالية - العليا - الأعلى)

(ب) يتحدث الشاعر عن صنفين من الناس . وضحهما . كيف يمكن التصدي للجهلاء ؟

(ج) ما الجمال في (من أيامه يتظلم) ؟

(د) (أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي) (أخو العلا سعي فأدرك ما ابتغي) - لماذا كان التعبير الأول أجمل ؟

٤- و أخو العلا يسعي فيدرك ما ابتغي	و سواه من أيامه يتظلم
٥- و الخاملون إذا غدوت تلومهم	حسبك في أسمعهم تترنم
٦- في الناس أحياء كاموات الوغى	وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

(أ) هات ما يأتي: ١ - معنى (يتظلم) ٢- مضاد (تلومهم) ٣- مفرد (الأسنة) ٤- جمع (الوغى)

(ب) بين الفرق بين صاحب الأمل والطموح وصاحب الخمول والدعة .

(ج) أيهما أجمل (إذا غدوت تلومهم) أم (إذا خرجت تلومهم) ؟

(د) ١- بم شبه الشاعر الخاملين ؟ ٢- يقارن الشاعر بين صنفين من الناس . وضح ذلك .

٣- من نص (العمل حياة)

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَآلْنَا لَهُ الْحَدِيدَ } ١٠ { أَنْ اْعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنْ بِنَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا }

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين:

١- مرادف (آتينا) (أخذنا - أعطينا - سلبنا) ٢- جمع (فضل) (فضول - أفضال - كلاهما صواب)

(ب) أمر الله تعالى سيدنا داود - عليه السلام - بأمرين . فما هما ؟

(ج) (يا جبال أوبي معه) ما الجمال في هذا التعبير ؟

(د) الجن تعمل لسليمان - عليه السلام - ما يشاء والقيط هو الشكور . - اكتب مما تحفظ الآية الدالة على ذلك .

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَالنَّارُ لَهُ الْحَدِيدُ } { ١٠ } أَنْ اْعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين: ١- معنى (أوبي) (حدثي - فكري - رددي)

٢- مضاد (آتينا) (بدلنا - سلطنا - منحنا) ٣- جمع (فضلا) (أفضالا - فضولا - مفضالا)

(ب) بم أنعم الله على سيدنا داود - عليه السلام ؟

(ج) (يا جبال) أسلوب : غرضه :

(د) اكتب من النص ما يدل على أن الجن يصنع لسيدنا سليمان ما يريد .

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَالنَّارُ لَهُ الْحَدِيدُ } { ١٠ } أَنْ اْعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ

(أ) أكمل : ١- المراد بقوله - تعالى - (أوبي) ٢- مضاد (صالحًا)

(ب) يم أنعم الله على سيدنا داود - عليه السلام - ؟ وبم أمر أهله ؟

(ج) استخرج من الآيتين لبكريميتين أسلوبًا مؤكدًا بأكثر من مؤكد ؟

(د) أبدأ رأيك فيمن يفسد نعم الله .

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَالنَّارُ لَهُ الْحَدِيدُ } { ١٠ } أَنْ اْعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين: ١- (السرد) مرادفها (الحكايات المحكمة - النسيج المحكم - الصرح المحكم)

٢- (صالحًا) مضادها (طالحًا - قائمًا - نافعا) ٣- (الحديد) كلمة مفرد جمعها أم جمع مفرداها

(ب) علل لما يلي : ١- جعل الله الإنسان خليفته في الأرض .

٢- (إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ) ختام مناسب للآيات .

(ج) فن العمارة قديم ، فكان الجن يصنعون لسليمان القصور والمعابد . - اكتب الآية الدالة على هذا المعنى .

{ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَالنَّارُ لَهُ الْحَدِيدُ } { ١٠ } أَنْ اْعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين:

١- معنى (أوبي) (رددي - سيرى - فكري) ٢- المراد بـ (سابغات) (أعمالا صالحة - دروعًا كاملة - ملابس واسعة)

(ب) ١- ما التعم التي منحها الله - تعالى - لسيدنا داود - عليه السلام - من خلال فهمك للآية الأولى ؟

٢- كان داود - عليه السلام - يأكل من عمل يده . فما المهنة التي مارسها ؟

(ج) ما الجمال في (يا جبال أوبي) ؟

(د) نعم الله كثيرة . بين واجبك نحو النعم ونحو خالقها .

قال الله تعالى ((وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَالنَّارُ لَهُ الْحَدِيدُ) (١٠) أَنْ اْعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ) (١١))

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين : ١- معنى (آتينا) : (أعطينا - وهبنا - الاتئنان معًا)

٢- مضاد (آتينا) : (أمسكنا - جمدنا - الاتئنان معًا) ٣- مفرد (سابغات) : (سلبغة - سابغة - الاتئنان معًا)

(ب) بماذا أنعم الله على سيدنا داود عليه السلام في الآية السابقة ؟

(ج) ما الجمال في (قدر في السرد) ؟

(د) سخر اله تعالى لسيدنا سليمان الريح والجن اكتب الآية الدالة على ذلك .

(هـ) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- عصت الجن سيدنا سليمان. ()

٢- أن يأكل الإنسان من عمل يده خير من أن يسأل الناس. ()

قال الله تعالى ((وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ غَدُوها شَهْرٌ وَرَوَّاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ) (١٢))

(أ) هات ما يأتي: ١ - معنى (يزغ) ٢ - مضاد (أسلنا) ٣ - مفرد (يديه) ٤ - جمع (السعير)

(ب) لماذا كانت الجن لا تستطيع أن تعصي سيدنا سليمان؟ وماذا كانوا يصنعون له؟

(ج) ما واجبنا نحو النعم التي أنعم الله بها علينا ؟

(د) ما الجمال في (وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ) ؟

(و) أنعم الله تعالى على سيدنا داود بنعم كثيرة .. اكتب الآية الدال على هذا المعنى .

{ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ غَدُوها شَهْرٌ وَرَوَّاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ } {١٢}

(أ) هات : ١- معنى (الفطر) ٢- جمع (عين) ٣- مفرد (الجن) ٤- مضاد (يزغ)

(ب) ما النعم التي منحها الله لسيدنا سليمان ؟

(ج) ما نوع الأسلوب في (وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ) ؟ وماذا يفيد ؟

(د) بم توعده الله الجن العاصي لأوامر سيدنا سليمان ؟

{ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَّحَارِبٍ وَتَمَثِيلٌ وَجْفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٌ رَّاسِيَّاتٍ اَعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ }

(أ) هات : ١- مرادف (محارب) ٢- جمع (قليل) ٣- مفرد (جفان) ٤- مضاد (الشكور)

(ب) كانت الحياة أيام داود وسليمان عليهما السلام تدب بالحيوية والحركة والنشاط . وضح ذلك من خلال فهمك النص .

(ب) ما الجمال في (جفان كالجواب) ؟

(ج) أكمل : علاقة (من محارب وتمثيل) بما قبلها

{ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَّحَارِبٍ وَتَمَثِيلٌ وَجْفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٌ رَّاسِيَّاتٍ اَعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ }

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- مرادف (جفان) (أحواض - جرار - أوان) ٢- مضاد (شكرا) (عجزا - جحودا - عقوقا)

(ب) ماذا كان الجن يصنع لسيدنا سليمان كما تفهم من الآية ؟

(ج) اذكر النعم التي أنعم الله بها على سيدنا سليمان كما تفهم من الآية .

(د) ما الجمال في (وَقُدُورٌ رَّاسِيَّاتٍ) ؟

(هـ) اكتب من النص ما يدل على أن الله سخر لسيدنا داود الجبال والطيور والحديد .

{ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ غَدُوها شَهْرٌ وَرَوَّاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ } {١٢}

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- مرادف (أسلنا) (جمدنا - أذبنا - صعبنا)

٢- مضاد (يزغ) (ينحرف - يستقم - يضل) ٣- جمع (الريح) (الرياحين - الروانج - الأرياح)

(ب) بم أنعم الله على سيدنا سليمان ؟

(ج) ما الجمال في قوله (نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ) ؟ وما علاقتها بما قبلها ؟

(د) استخدم سيدنا سليمان الجن في الأعمال الشاقة . هات مما حفظت ما يدل على هذا المعنى .

{ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ غَدُوها شَهْرٌ وَرَوَّاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ } {١٢}

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين ، ثم ضعه في جملتين من إنشائك :

١- تفسير (أسلنا) (أبعدنا - أذبنا - أرسلنا) ٢- مضاد (يزغ) (يخرج - يطع - يخالف)

(ب) ما النعم التي أنعم بها الله على سيدنا سليمان في الآية السابقة ؟ واذكر ماذا كان الجن يصنع لسليمان ؟

(ج) ما العلاقة بين : (غدوها شهر) و (رَوَّاحُها شهر) ووضح أثرها ؟

(د) اكتب مما تحفظ ما يدل على نعم الله على سيدنا داود .

(هـ) من خلال النص ، كيف يشكر الإنسان الله على نعمه الكثيرة ؟

{ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ غَدُوها شَهْرٌ وَرَوَّاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ } {١٢}

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- العلاقة بين (غدوها - رواحها) (تضاد - ترادف - جناس) ٢- جمع (إذن) (أذن - إذانات - آذان)

(ب) أنعم الله على سيدنا سليمان بنعم كثيرة وضحها .

(ج) ما الجمال في قوله - تعالى - (وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ) ؟

(د) اكتب مما حفظت ما يدل على صناعة الجن للمعابد والجفان لسيدنا سليمان - عليه السلام - .

غرائب المخلوقات

١- غرائب المخلوقات

أنت تحب وطنك كما أن الطيور تحب أوطانها ولها غريزة العودة إلى الوطن فعصفور الهزاز يهاجر جنوباً في الخريف ولكنه

يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- مرادف (غريزة) (عزيزة - طبيعة - جميلة) ٢- مضاد (يهاجر) (يرحل - يسافر - يقيم)

٣- جمع (الربيع) (الربوع - الأربعاء - كلاهما صواب) ٤- مفرد (الطيور) (الطيرة - الطائر - الطيران)

١٨ مركز النور لخدمات الكمبيوتر والإنترنت ، تل بني عمران الشرقي ، بجوار مكتب البريد

(ب) لماذا تعود الطيور إلى أعشاشها ؟

(ج) علل : يتمكن الحصان من رؤية طريقه في الظلام الشديد .

(د) تشترك الطيور و الإنسان في صفة الانتماء للوطن وحبه . وضح ذلك .

لقد قاومت تلك الثعابين الصغيرة التيارات القوية ، وغالبت الأمواج على كل شاطئ ، دفعها قانون خفي ، وفطرة فطرها الله عليها إلى الرجوع حيث كانت بعد أن تتم الرحلة كلها " .

أ - هات : مفرد (الأمواج) ، ومضاد (خفي) ، وجمع (قانون) .

ب - بم تعرف هذه الثعابين ؟

ج - ما فائدة التأمل والتفكير في مخلوقات الله - عز وجل - ؟

وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشًا على شكل منطاد من خيوط العنكبوت ، وتعلقه بشيء ما تحت الماء ، ثم تمسك ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها ، وتحملها إلى الماء ، ثم تطلقها تحت العش ، وعندئذ تلد صغارها ، وتربيتها " .

أ - هات مرادف (براعة) : * جمع (العش) : * مضاد (تمسك) :

ب - كيف ينتفخ العش الذي تصنعه العناكب لنفسها ؟

ج - أعط أمثلة على عودة الطيور والحيوانات إلى وطنها مما ورد بالدرس

إن الطيور تحب أوطانها ، ولها غريزة العودة إلى الوطن ، فعصفور الهزاز يهاجر جنوبًا في الخريف ، ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١ - مرادف (العودة) : (الرجوع - الرحيل - الذهاب)

٢ - مضاد (يهاجر) : (يتحرك - يقيم - يترك) ٣ - جمع (غريزة) : (غرائز - غرز - الاثنان معًا)

(ب) ما الذي يجعل الطيور تعود إلى أوطانها ؟

(ج) متى يهاجر عصفور الهزاز؟ ومتى يعود ؟

(د) أكمل : تهاجر الثعابين المائية عندما يكتمل

(هـ) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١ - فطرت الطيور على غريزة الانتماء للوطن .

٢ - النحلة لا تجد خليتها إذا طمست .

والنحلة تجد خليتها مهما طمست ، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ، ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالاً في نظرها .

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين : ١ - المراد بـ (تجد) (تعرف - تصل - تجهل)

٢ - معنى (طمست) (ضاعت - محيت - هدمت) ٣ - جمع (نحلة) (نحول - نحائل - نحل)

(ب) كيف ترى النحلة الأزهار ؟ وما أثر ذلك عليها ؟

(ج) دلل على أن الطيور لديها غريزة العودة إلى الوطن .

(د) علل : تدعونا هجرة الطيور إلى التفكير في آيات الله .

وهناك لغز أصعب يتطلب الحل ، وهو الخاص بالثعابين المائية التي تهاجر عند اكتمال نموها

(أ) هات ما يأتي : ١ - مرادف (تهاجر) ٢ - مضاد (أصعب) ٣ - جمع (لغز) ٤ - مفرد (الثعابين)

(ب) إلى أين تهاجر الثعابين المائية ؟ ولماذا ؟

(ج) الثعابين المائية لديها غريزة حب الوطن . دلل على ذلك ؟

(د) ما الصعاب التي تواجهها ثعابين البحر أثناء الهجرة ؟

(هـ) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١ - تهاجر الثعابين المائية وهي صغيرة .

٢ - عصفور الهزاز يهاجر جنوبًا في فصل الربيع .

٣ - العناكب المائية تصنع عشها على شكل منطاد .

والنحلة تجد خليتها مهما طمست ، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ، ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالاً في نظرها .

(أ) هات : ١ - معنى (تجذبها) ٢ - مضاد (طمست) ٣ - مفرد (الأزهار) ٤ - جمع (الزاهية)

(ب) هل ترى نحلة العسل خليتها المطموسة ؟ وكيف ترى الأزهار ؟

(ج) هناك لغز محير خاص بالثعابين المائية . وضح .

(د) ما الذي يفعله الحصان إذا مشى في الظلام ؟ وما الذي يساعده على ذلك ؟

(هـ) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١ - الثعابين المائية تلد ولا تبيض .

٢ - في شهر سبتمبر تطير معظم أسراب الطيور إلى الجنوب .

والنحلة تجد خليتها مهما طمست ، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ، ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق
البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالاً في نظرها .

(أ) هات من الفقرة : ١- كلمة مضادها (قبحاً) ٢- كلمة جمعها (خلايا) ٣- كلمة معناها (المشرقة)

(ب) كيف ترى النحلة الأزهار ؟ وما أثر ذلك عليها ؟

(ج) ما الدليل على أن حب الوطن غريزة فطرية ؟ يكتفى بدليلين .

(د) ١- ما الفطرة التي فطر الله الطيور عليها ؟ ٢- ما فائدة التأمل والتدبر في خلق الله ؟

لقد قاومت تلك الثعابين الصغيرة التيارات القوية ، وغالبت الأمواج على كل شاطئ ، دفعها قانون خفي وفطرة فطرها الله
عليها إلى الرجوع حيث كانت بعد أن تتم الرحلة كلها .

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- عنى (تعود أدراجها) (ترحل - ترجع مكانها - تهاجر) ٢- جمع (وسيلة) (وسائل - مسائل - كلاهما صواب)

(ب) ما الفطرة التي فطرت عليها الثعابين ؟ وما الذي حير العلماء في سلوكها ؟

(ج) علل : تهاجر الثعابين مكتملة النمو إلى مثلث برمودا ؟

(د) ما الذي دفع الثعابين الصغيرة إلى العودة حيث كانت أمهاتها ؟

وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشاً على شكل منطاد من خيوط العنكبوت وتعلقه بشيء ما تحت الماء ، ثم تمسك
ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها ، وتحملها إلى الماء ثم تطلقها تحت العش ، ثم تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش ،
وعندئذ تلد صغارها ، وتربيتها آمنة عليها من تيارات الموج .

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- جمع (عش) (عشش - أعشاش - عشانش) ٢- مفرد (العناكب) (العنكبوت - العنكب - العنكوب)

٣- مذكر (إحدى) (واحد - أحد - وحيد) ٤- معنى (براعة) (مهارة - منارة - تعاون)

(ب) كيف توفر العناكب الأمن لها ولصغارها من تيارات الموج ؟

(ج) ما النتائج المترتبة على :

١- التفكير في مخلوقات الله عز وجل . ٢- تأثر عين الحصان بالأشعة تحت الحمراء .

وتصنع إحدى العناكب المائية لنفسها عشاً على شكل منطاد من خيوط العنكبوت وتعلقه بشيء ما تحت الماء ، ثم تمسك
ببراعة فقاعة هواء في شعر تحت جسمها ، وتحملها إلى الماء ثم تطلقها تحت العش ، ثم تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش ،
وعندئذ تلد صغارها ، وتربيتها آمنة عليها من تيارات الموج .

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

(أ) هات : ١- مرادف (براعة) ٢- جمع (منطاد) ٣- مضاد (تمسك) ٤- مفرد (صغار)

(ب) لماذا تصنع العناكب عشاً على شكل منطاد ؟

(ج) في ضوء فهمك للموضوع وضح العلاقة بين كل اثنين :

١- الطيور والمناخ . ٢- الثعابين المائية وجنوبي برمودا .

لقد قاومت تلك الثعابين الصغيرة التيارات القوية ، وغالبت الأمواج على كل شاطئ ، دفعها قانون خفي وفطرة فطرها الله
عليها إلى الرجوع حيث كانت بعد أن تتم الرحلة كلها .

(أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١- مرادف (غريزة) (تربية - طبيعة - خلق) ٢- مضاد (غالبت) (قاومت - أصرت - استسلمت)

(ب) ما الذي قاومته الثعابين المائية ؟ (ج) الطيور تحب أوطانها . دلل على ذلك .

(د) علل : ١- قدرة الحصان على رؤية طريقه في الظلام الشديد . ٢- حار العلماء في سلوك الثعابين المائية .

٢- من نص (سليمان والحمامة)

فأرادت الحمقاء تَعْرِفَ	..	من رسائله مرامه
عَمَدَتْ لَأَوَّلِهَا وَكَانَ	..	إلى خليفته برامه

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① مرادف «عمدت» : (قصدت - قضت - قعدت).

② مفرد «رسائله» : (راسله - رسالته - رسوله).

(ب) عبّر عن معنى البيتين السابقين بأسلوبك.

(ج) ما الجمال في : «فأرادت الحمقاء تعرف» ؟

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، أو علامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

()

① الندم والبكاء لا ينفعان بعد قوات الألوان.

()

② قائل النص هو الشاعر أحمد محمد الصديق.

وأتت لثالثها ولم	∴	تستحي أن فضت ختامه
فراثة يأمر أن تكون	∴	لها على الطير الزعامه

(١) تخير الصواب مما بين القوسين :

① مرادف «تستحي» : (تجرؤ - تخجل - تحزن).

② مضاد «فضت» : (كسرت - قتحت - أغلقت).

(ب) يَمُ أمر سليمان في الرسالة الثالثة ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : «تكون لها على الطير الزعامه» ؟

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

()

① النص للشاعر حافظ إبراهيم.

()

② الصدق والاستقامة يقربان الإنسان من غيره.

كان ابن داود يُقرب	∴	في مجالسه حمامه
خدمته عمرا مثما	∴	قد شاء صدقا واستقامه

(١) هات ما يلي : ① مفرد : «مجالس». ② مضاد : «صدقًا».

(ب) لماذا قَرَّب سيدنا سليمان (عليه السلام) الحمامة إليه ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : «يقرب في مجالسه حمامة» ؟

(د) ماذا يحدث لو لم تفتح الحمامة الرسائل ؟

والكُتِبَ تحت جناحها	∴	كُتِبَ لها فيها الكرامه
فأرادت الحمقاء تُعرف	∴	من رسائله مرامه

(١) هات ما يلي :

① معنى : «الحمقاء». ② مضاد : «الكرامة». ③ المراد بـ : «مرامه».

(ب) عبّر عن معنى البيتين بأسلوبك.

(ج) ما اسم الشاعر مؤلف النص ؟ وبِمَ يُلقب ؟

(د) ما الجمال في قول الشاعر : «أرادت الحمقاء تعرف» ؟

والكُتِبَ تحت جناحها	∴	كُتِبَ لها فيها الكرامه
فأرادت الحمقاء تُعرف	∴	من رسائله مرامه

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- مرادف عمدت (وقفت - قصدت - أشارت)

٢- جمع الحمقاء (حقاوات - أحماق - حوامق) ٣- مفرد رسائل (رسول - رسل - رسالة)

(ب) ما الدليل على حمق الحمامة ؟ وما شعورها في نهاية الأمر ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر (عمدت لأولها)

فمضت إلى عماله	∴	يوما تبلغهم سلامه
والكُتِبَ تحت جناحها	∴	كُتِبَ لها فيها الكرامه

(١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- المراد بـ "عماله (خلفائه - رؤسائه - أبنائه)

٢- مضاد الكرامة (المهانة- الحقد - الخيانة) ٣- جمع جناحها (جوانح - أجنحة - جنوح)

(ب) ما موقف الحمامة من رسائل سليمان ؟

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (X) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

• الصدق والاستقامة يقربان الإنسان من غيره

- طاعة ولي الأمر غير واجبة .
- السعي في الأرض طريق الفشل والتأخر .
- لا كرامة لخائن ولا حب لكاذب .
- ما عاقبة من يخون الأمانة ؟

كان ابن داود يُقَرَّب	::	في مجالسه حمامه
خدمته عمرا مثلما	::	قد شاء صدقا واستقامه
فمضت إلى عماله	::	يوما تبلغهم سلامه
والكتب تحت جناحها	::	كتبت لها فيها الكرامه

أ) هات ما يأتي: ١ - معنى (الكرامة) ٢ - مضاد (صدقا) ٣ - مفرد (مجالس) ٤ - جمع (حمامة)

ب) صف حال الحمامة عند سليمان الحكيم عليه السلام؟

ج) ما الجمال في (الكتب تحت جناحها) ؟

د) لماذا ذهبت الحمامة إلى عمال سيدنا سليمان؟

هـ) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

()

()

١ - لا كرامة لخائن ولا حب لكاذب.

٢ - يجب على الإنسان أن يصون الأمانة.

كان ابن داود يُقَرَّب	في مجالسه حمامه
خدمته عمرا مثلما	قد شاء صدقا واستقامه

أ) هات : ١ - مرادف (استقامة) ٢ - مضاد (يقرب) ٣ - مفرد (مجالس)

ب) لماذا قرب سيدنا سليمان الحمامة إليه ؟ وما المهمة التي كلفها بها ؟

ج) وضح الجمال في قول الشاعر : (يقرب في مجالسه حمامة) ؟

د) اذكر الدروس التي تعلمتها من قصة الحمامة .

كان ابن داود يُقَرَّب	في مجالسه حمامه
خدمته عمرا مثلما	قد شاء صدقا واستقامه
فمضت إلى عماله	يوما تبلغهم سلامه

أ) هات : ١ - مرادف (شاء) ٢ - مضاد (استقامة) ٣ - مفرد (عمال) ٤ - جمع (ابن)

ب) اشرح الأبيات بأسلوبك .

ج) ١ - ما الجمال في (خدمته عمرا) ؟ ٢ - (صدقا و استقامة) العطف أفاد

فمضت إلى عماله	يوما تبلغهم سلامه
والكتب تحت جناحها	كتبت لها فيها الكرامه

أ) تخير الإجابة مما بين القوسين :

١ - مضاد (مضت إلى) (رحلت عن - ذهبت إلى - أقامت في) ٢ - جمع (جناحها) (جوانحها - نجاحاتها - أجنحتها)

ب) لماذا مضت الحمامة إلى عمال الملك سليمان عليه السلام ؟

ج) ما موقف الحمامة من رسائل سيدنا سليمان ؟

د) وضح الجمال في قول الشاعر (الكتب تحت جناحها) ؟

فأرأته يأمر أن تكون	لها على الطير الزعامه
فبكت لذاك تندما	هيهات لا تجدى الندامه

أ) هات : ١ - مفرد (الطير) ٢ - جمع (الزعامه) ٣ - مضاد (بكت) ٤ - مرادف (هيهات)

ب) ما مضمون الرسائل الثلاث التي أرسلها سيدنا سليمان - عليه السلام - مع الحمامة ؟

ج) ١ - التعبير بقوله (يأمر - وتكون) يفيد

د) ما الجمال في (أن تكون لها على الطير الزعامه) ؟

٣ - من نص (الحب عطاء)

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء

(١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

① مرادف «بغضاء» : (صقاء - شقاء - كراهية).

② مفرد «الأنداء» : (الندى - النادي - الندوة).

(ب) ③ مِمَّ يحذر الشاعر في البيت الأول ؟

④ ما الذي يدعو إليه الشاعر في البيت الثاني ؟

(ج) ما الجمال في : «أزهار الحب» ؟

(د) تتبادل المحبة وتساعد الضعفاء. هات من النص البيت الذي يدل على هذا المعنى.

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا	ونشد على أيدي الضعفاء

((هات ما يأتي: ١ - معنى (تظللنا) ٢ - مضاد (بغضاء) ٣ - مفرد (الأنداء) ٤ - جمع (حقد)

(ب) إلام يدعو الشاعر الإنسان في الأبيات السابقة؟

(ج) ما الجمال في (دنيا تغمرها الأنداء) ؟

(د) أي التعبيرين أجمل ولماذا (تظللنا - تزيننا) ؟

(هـ) ماذا أفاد تكرار النفي في (لا حقد يسود ولا بغضاء) ؟

(و) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

()

()

١ - للضعفاء واجب علينا.

٢ - لا سعادة في الدنيا إلا بالإخاء.

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء

② مضاد : «بغضاء».

(١) هات ما يلي : ① معنى : «الأنداء».

(ب) اشرح البيتين السابقين بأسلوبك.

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : «أزهار الحب تظللنا» ؟

(د) أكمل : «ما أجمل أن نحيا سعداء» أسلوب :، يوحى بـ :

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء

(١) تخير الصواب مما بين القوسين :

① بين «حقد» و «بغضاء» : (تضاد - ترادف - كلاهما صواب).

② مفرد «الأنداء» : (الندى - الندوة - النادي).

(ب) إلام يدعو الشاعر في البيتين ؟ ومِمَّ يحذر ؟

(ج) ما الجمال في قول الشاعر : «في دنيا تغمرها الأنداء» ؟

(د) أكمل : ① التعبير بالفعل المضارع «نحيا - يسود» يقيد :

② «ما أجمل أن نحيا سعداء» أسلوب :

أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا	ونشد على أيدي الضعفاء

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي :

١- مرادف (نشد) (نعين - نمنع - نجذب) ٢- مفرد (الأنداء) (النداء - النادي - الندى)

(ب) ١- إلام يدعونا الشاعر في البيتين ؟

٢- وضح ما يحدث إذا لم تتحقق دعوة الشاعر إلى الحب ؟

(ج) ١- ما الجمال في (أزهار الحب تظللنا) ؟

٢- هات من النص ما يدل على المعنى الآتي (كن لي صديقاً ورفيقاً في كل الأوقات) ؟

للطير نُعمّر أعشاشا	ونردُّ عن الكون الظلماء
نزرع وردا، نُشعل شمعا	نُعطي نُعطي فالحب عطاء

- (١) أكمل : (١) مرادف «الظلماء» : (٢) مضاد «نعمر» :
- (ب) اذكر صور العطاء الموضحة في البيتين، ووضح سبب العطاء.
- (ج) ما الجمال في : «الحب عطاء» ؟
- (د) يجمعنا الحب بظله في دنيا مليئة بالكرم. هات من النص البيت الدال على هذا المعنى.

أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا	ونشد علي أيدي الضعفاء

- (١) اختر الصواب مما بين القوسين :
- (١) جمع «دنيا» : (أذنون - دنأ - أنداء).
- (٢) مضاد «نشد» : (نقوى ونعين - تشارك - تضعف).
- (ب) حدد الشاعر في البيتين موقف الإنسان من الجائع والضعيف، وبين كيف يكون الناس سعداء. وضح ذلك.
- (ج) ما الجمال في قول الشاعر : «دنيا تغمرها الأنداء» ؟
- (د) أي التعبيرين أجمل :
- «نتقاسم خبز محبتنا» أم «نتبادل خبز محبتنا» ؟ ولماذا ؟

نتقاسم خبز محبتنا	ونشد علي أيدي الضعفاء
للطير نعمر أعشاشا	ونرد عن الكون الظلماء
نزرع وردا، نشعل شمعا	نعطي نعطي فالحب عطاء

- (١) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
- (١) مرادف «نعمر» : (نبنى - نشيد - كلاهما صواب).
- (٢) مقرد «الضعفاء» : (الضعيفة - الضعقة - الضعيف).
- (٣) مضاد «الظلماء» : (الشجاع - النور - الحبور).
- (ب) اشرح الأبيات بأسلوبك.
- (ج) ما الجمال في قول الشاعر : «نتقاسم خبز محبتنا» ؟

للطير نعمر أعشاشا	ونرد عن الكون الظلماء
نزرع وردا، نشعل شمعا	نعطي نعطي فالحب عطاء
كن لى سندا، كن لى عونا	لا تحلو الدنيا دون إخاء

- (١) تخير : (١) مذكر «الدنيا» : (الداني - الدنو - الأدنى).
- (٢) مضاد «الحب» : (البغض - المقت - هما معا).
- (ب) في الأبيات دعوة وتحذير. وضح ذلك.
- (ج) «سندا» و «عونا» بينهما : يفيد : (أكمل).

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء

- (أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي :
- ١- معنى (يسود) (يتقدم - يقود - ينتشر) ٢- مضاد (أجمل) (أروع - أقبح - أحسن)
- (ب) للشاعر طلب من أخيه الإنسان ، فما هذا الطلب ؟
- (ج) ما دلالة تنكير الشاعر للكلمتين (حقد - بغضاء) ؟
- (د) ماذا يحدث إذا اختفى الحقد والبغضاء من حياتنا ؟
- (هـ) ١- أيهما أجمل ؟ ولماذا ؟ (ما أجمل أن نحيا سعداء) أم (الجميل أن نحيا سعداء) ؟
- ٢- ما الجمال في قول الشاعر : (دنيا تغمرها الأنداء) ؟

القراءة المتحررة المحتوى

(أوصى الله في كتابه العزيز بالإحسان إلى الوالدين والبر بهما بأسلوب في قمة الإيجاز والإعجاز : فهما تحملا مشاق التربية والتعليم تجاهنا، وجاهدا جهادا مريرا لإسعادنا والمحافظة علينا، ولم يدخرا وسعا في تأدية واجبهما نحونا كاملا وبقي حقهما

علينا، فمن حق الوالدين التقدير والطاعة والمساعدة عند الكبر، وجدير بالمرء السيطرة على نزوات النفس ووسواس الشيطان الذي قد يسول لبعض الناس عقوق والديه)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (المرء) : (الرجل - المرأة - الإنسان) ٢- مضاد (يسول) (يحبب - يبغض - يسهل)

(ب) ١- لم أوصى الله بالإحسان إلى الوالدين ؟

٢- للوالدين حق على الأبناء . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- بين كلمتي (الإيجاز - الإعجاز) تضاد يوضح المعنى . ()

٢- تقديم الجار والمجرور (من حق الوالدين) على المبتدأ (التقدير) يفيد التوكيد والتخصيص . ()

(لو أدرك الناس واجبه وراقبوا الله في السر والعلن عندما يؤدون أعمالهم، لسعدت المجتمعات أيما سعادة. ولو تعاون الناس على أن يدفعوا الشر، وأن ينصروا الحق، لعاش الناس عيشة هائلة. ولولا أن العمال يتهاونون في أداء واجبه لم يحتاجوا إلى مراقبة من صاحب العمل. ولو أدى الأغنياء الواجب في أموالهم، لما كان هناك فقير ولا مسكين) .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (أدرك) : (لحق - عرف - وصل) ٢- مضاد (سعدت) (شقيت - حزنت - فرحت)

(ب) ١- متى تسعد المجتمعات ؟

٢- بينت الفقرة ما يجعل عيشة الإنسان هائلة . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- بين كلمتي (فقير - مسكين) تضاد يوضح المعنى . ()

٢- للفقير والمسكين حق في مال الغني . ()

حضارة الإسلام حضارة عظيمة، خرجت من شبه جزيرة العرب، من وادٍ غير ذي زرع، من بيداء جرداء، فأضاعت المشرق والمغرب، إنها دعوة يغمرها صفاء ويجلُّها بهاء، أخرجت الناس من غيٍّ وعمى، إلى ضياءٍ وهدى. آمنَ بها القاضي والداني، نالَ لها المستعصي والمستعلي، فأخذ الناس ينهلون من فيض علومها، ويرتَوون من نَميرِ مايتها؛ فتربعوا على علياء المجد، وسادوا العالم قرون طويلة ، وكلمةُ الله فيها هي العليا، حتى رَكَنُوا إلى الدنيا وحادوا عن الطريقة المثلى، فضاعت البصيرة !!.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (صفاء) : (نقاء - ضياء - وفاء) ٢- مذكر (عظمى) (عظيم - أعظم - عظمة)

(ب) ١- ما أثر الحضارة الإسلامية ؟

٢- بينت الفقرة سبب ضياع حضارة العرب . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- بين كلمتي (المشرق - المغرب) تضاد يوضح المعنى . ()

٢- بدأت حضارة الإسلام مع بدء البعثة المحمدية . ()

(علينا أن نعلم أن السيارات كثيرة في المدن، ولها منافع ولها مضار، والسبب في كثرة حوادثها جهل السائقين وتهاونهم . وقد كتبت الصحف كثيرا في ذلك، فما أحد سمع ولا مجازف ثاب إلى رشده، ففي كل يوم حادثة وفي كل مكان كارثة ، والواجب أن نوضع قوانين شديدة لمنع الحوادث ، ففي الشدة حزم ، وفي الحيطة السلامة .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (الحيطة) : (الحذر - الحبس - الحظر) ٢- مفرد (مضار) (مضر - مضرة - ضرر)

(ب) ١- ما سبب كثرة حوادث السيارات ؟

٢- بينت الفقرة حل مشكلة حوادث السيارات . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- بين كلمتي (منافع - مضار) ترادف يوضح المعنى . ()

٢- من منافع السيارات توفير الوقت والجهد . ()

(كان الناس فيما مضى من الزمان يمشون أوقافًا طويلة ويصادفون مشقات كثيرة عند الانتقال من مكان إلى مكان يبعد عنه مسافة قصيرة ، وقد أصبحوا الآن بواسطة الطائرات السريعة ، يقطعون آلاف الأميال في ساعات قليلة ويمسكون آمنين على أنفسهم وأموالهم . ولا يزال مهندسو الطيران يجدون في تحسين وسائل الطيران ، حتى تقطع الطائرات المسافات الطويلة الشاسعة في دقائق معدودات ، بل في لحظات ، فما أجل نعمة الله بما أعطاهم من العلم) .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (يجدون) : (يجتهدون - يعثرون - ينقلون) ٢- مفرد (دقائق) (دقيق - دقيقة - دقة)

(ب) ١- ما أثر الطائرات في حياة الناس ؟

٢- بينت الفقرة معاناة الإنسان قبل اختراع الطائرات . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

()

١- بين كلمتي (قصيرة - طويلة) ترادف يوضح المعنى .

()

٢- من منافع الطائرات توفير الوقت والجهد .

كتب أحد الأدباء لصديقه معتذراً : (وليطم سيدي أني حافظ وده ، طالب عفوه ، فإن عفا كان السباق إلى الفضل ، وكنت الشاكر له ، وإن عاقب كان المنصف في عقابه ، وكنت الراضي به المتقبل له . وهأنا أعتذر عما فرط مني من كلام منثور ، متباعدًا عما يغضبُه نائبا عما يسوؤه ، راعبا في مرضاته ، والسلام)

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (عفوه) : (صلحه - صفحه - عتابه) ٢- مفرد (الأدباء) (الأديب - الأدب - المؤدب)

(ب) ١- كيف أبدى الكاتب اعتذاره لصديقه ؟

٢- بينت الفقرة بعضا من حقوق الصديق . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

()

١- بين كلمتي (عفا - عاقب) تضاد يوضح المعنى .

()

٢- من حقوق الصديق مراعاة مشاعره والبعد عما يضايقه.

من أصعب المسائل التي يحار العقل البشري في حلها: أن يكون الحيوان الأعجم أوسع ميداناً في الحرية من الحيوان الناطق، فهل كان نطقه شؤماً عليه وعلى سعادته؟ وهل يجمل به أن يتمنى الخرس والبله ليكون سعيداً بحريته؟! يخلق الطير في الجو، ويسبح السمك في البحر، ويهيم الوحش في الأودية والجبال، ويعيش الإنسان رهين المحبسين: (محبس نفسه، ومحبس حكومته) من المهد إلى اللحد، صنع الإنسان القوي للإنسان الضعيف سلاسل وأغلالاً، وسماها تارة ناموساً وأخرى قانوناً؛ ليظلمه باسم العدل، ويسلب منه جوهره حريته باسم الناموس والنظام.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مرادف (عفوه) : (صلحه - صفحه - عتابه) ٢- مفرد (الأدباء) (الأديب - الأدب - المؤدب)

(ب) ١- كيف أبدى الكاتب اعتذاره لصديقه ؟

٢- بينت الفقرة بعضا من حقوق الصديق . وضح ذلك من خلال فهمك للفقرة السابقة .

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

()

١- بين كلمتي (عفا - عاقب) تضاد يوضح المعنى .

()

٢- من حقوق الصديق مراعاة مشاعره والبعد عما يضايقه.

في عام ١٨٦٧ اخترع السويدي "الفريد نوبل" الديناميت لأغراض سلمية غير أن البشر استخدموه في الحروب والدمار فأحس نوبل بالألم وقرر أن يوصى باستثمار جزء كبير من ثروته ومنح ارباحها سنوياً جائزة لأفضل إنجاز في مجالات متعددة وهي: السلام والأدب والفيزياء والكيمياء والطب والاقتصاد وقد بدأ تقديم جائزة نوبل لأول مرة عام ١٩٠١ في يوم ذكرى وفاة ألفريد نوبل في العاشر من ديسمبر ومازالت تُمنح حتى يومنا هذا .

١- أكمل ما يلي : ١- مضاد "أفضل": ٢- مفرد "مجالات":

ب- ١ ما المجالات التي تقدم فيها جائزة نوبل ؟

٢- الديناميت سلاح ذو حدين .دل

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- بدأ تقديم جائزة نوبل عام ١٨٦٧ ٢- اخترع نوبل الديناميت لأغراض سلمية وحربية

إن مفهوم التكامل الاجتماعي اساس لابد من أن يترسخ لدينا فيجب اتعى جيدا ان كلا منا يكمل الآخر فلا فارق بين الطبيب وعامل النظافة فبدون أحدهما لن نعيش في مجتمع متزن سوى فالمجتمع المتحضر هو الذي يقدر افراده على اختلاف وظائفهم فلا فرق بين إنسان وآخر إلا بمقدار ما يقدمه من نفع لغيره أو للمجتمع الذي يعيش فيه دون النظر لونها أو جنسه او دينه .

١- تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مضاد "المتحضر" (القديم- البائس- المتخلف) ٢- جمع "جنس" (جنسيات- أجناس- جنساء)

ب- ما مقياس الأفضلية بين الناس في مجتمعات متحضرة ؟

٢- كيف يمكن ترسيخ التكامل الاجتماعي من وجهة نظرك

(ج) ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- الطبيب والعامل كلاهما لا فارق بينهما

٢- بدون تكامل اجتماعي لن نعيش في مجتمع متزن

عبد اللطيف أبو هيف السباح المصري الشهير استطاع وضع نفسه في مكانة عليّة حيث حقق العديد من الإنجازات على مدار مشواره الرياضي ومن أهمها :عبوره لبحر المانش عدة مرات محققا رقما قياسيا عام ١٩٥٣ متحديا جميع الصعوبات التي واجهته منها : البرودة القاتلة والتيارات الجارفة وفد فاز بها في أكثر من عشرين سباقا دوليا وحصل على بطولة العالم خمس مرات ولهذا البطل العديد من المواقف الإنسانية التي جعلته يستحوذ على إعجاب العالم.

١- تخير الصواب مما بين القوسين :

١- مضاد "الشهير" (الفقير- المكروه- المغمور)

٢- مفرد "مواقف" (وقف- إيقاف- موقف)

ب- أكمل ما يلي : ١- من الصعوبات التي واجهها أبو هيف في بحر المانش.....و.....

٢- حصل أبو هيف على بطولة العالم ..مرات

ج- اذكر أهم إنجازات أبي هيف؟

د- في رأيك متى ينال الإنسان إعجاب الناس .

إن المعنى الحقيقي لعالمية الإسلام أنه رسالة مفتوحة للشعر كلهم دون تمايز أو تفرقة دون قيود أو عوائق فهي ليست ديانة مقصورة على فئة بعينها فقد كان من بين الصحابة مسلمون من غير العرب أمثال: سلمان الفارسي وصهيب الرومي وبلال الحبشي وكانت منزلتهم عند رسول الله - صلى الله عليه وسلم - تفوق منزلة كثير من الصحابة كما كان الصحابة أنفسهم يعاملونهم أكرم معاملة فقال عمر بن الخطاب عن بلال الحبشي "أو بكر سيدنا أعتق سيدنا يقصد بلالا".

١- تخير الصواب مما بين القوسين :

١- جمع "رسالة" (رسالات- رسائل- كلاهما صواب) ٢- مفرد "قيود" (قيادة- قائد- قيد)

ب- أكمل ما يلي : ١- كان من بين الصحابة من غير العربو.....

٢- أعتق سيدنا أبو بكر.....

ج- ١- ما المقصود بعالمية الإسلام؟

٢- لا فرق بين عربي وأعجمي إلا بالتقوى والعمل الصالح. دلل على ذلك من الفقرة .

إنه الشاب المصري "محمد صلاح" الذي أثبت للعالم أجمع أن الإنسان بوسعه فعل أي شيء إذا توافرت لديه الإرادة فمحمد صلاح ليس مجرد لاعب كرة قدم بل قدوة لأبنائنا وشبابنا يُشار إليه بالبنان ويُضرب به المثل الأعلى في الالتزام والأخلاق الحميدة فعليك الاقتداء به لتكون نموذجاً رائعاً مثله .

١- أكمل ما يلي : ١- مفرد "الأخلاق"..... ٢- جمع "المثل".....

ب- ١- في أي شيء صار محمد صلاح قدوة لغيره ؟

٢- بم تنصح الشباب ليحققوا طموحاتهم؟

ج- (ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- محمد صلاح ضرب المثل في المحسوبة والواسطة

٢- محمد صلاح نموذج للتفوق الرياضي فقط

تتمتع سيناء بطبيعة ساحرة تتنوع ما بين الجبال والسهول والوديان والشواطئ بالإضافة إلى مياه البحر حيث الشبعب المرجانية والأسماك النادرة والطبيعة الخلابة وتُعد سيناء مركزاً عالمياً للسياحة إذ تتوفر بها كل أنواع السياحة والجدير بالذكر أن لسيناء مكانة دينية حيث يتواجد بها جبل موسى "عليه السلام" الذي صعد عليه وكلم ربه ومر على أرضها العديد من الأنبياء ولقد كانت سيناء وما زالت مقبرة الأعداء

أ- هات من الفقرة : ١- مفرد "أراضيها" ٢- جمع "الوادي"

ب- ١- لسيناء مكانة دينية وسياحية. وضح

٢- كيف يمكن تطوير سيناء ؟

ج- ضع علامة (✓) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- كانت سيناء ولا زالت مقبرة الأعداء.

٢- تقتصر السياحة في مصر على السياحة الترفيهية فقط .

العقل السليم في الجسم السليم مقولة تلففتها الأذان وترددت أصدائها في اهتماماتنا اليومية وهي مقولة صحيحة بلا شك فالرياضة تقوى الصحة وتمنح الإنسان النشاط والحيوية وتمده بطاقة إيجابية تعينه على النهوض بمسئوليته كما أنها وسيلة للتواصل الاجتماعي حيث يتشارك أبناء المجتمع في ممارسة الرياضة الجماعية منها أو الفردية .

١- تخير الصواب مما بين القوسين

١- مضاد "السليم" (العليل- الكسول- الضعيف) ٢- مفرد "الأذان" (الإذن- المؤذن- الأذن).

ب- ١- للرياضة فوائدها. اذكرها

ج- أكمل: ١- يتشارك أبناء المجتمع في ممارسة الرياضةأو.....

٢- من أشهر ما قيل عن الرياضة

٣- تنقسم الرياضة إلىو.....

تؤدي المشروعات الصغيرة دوراً مهماً في الاقتصاد الوطن لكثير من الدول المتقدمة والنامية ولقد حققت بعض الدول الآسيوية إنجازات هائلة خلال العقود الأخيرة مما حولها من قوى استهلاكية إلى قوة منتجة خلاقة بفضل الاهتمام بالصناعات الصغيرة التي تستغل الخامات المتاحة مبتكرة أساليب تكنولوجية جديدة تتلاءم مع وفرة الأيدي العاملة لإنتاج سلع ترتبط بالحياة اليومية للمواطنين كالصناعات الغذائية والنسجية والمعدنية وغيرها .

١- تحير الصواب مما بين القوسين

١- مضاد "مبتكرة" (مقلدة- مخترة- متشابهة) ٢- جمع "الحياة" (الأحياء- الحيات- الحيوانات).

ب- ١- علل: تعد المشروعات الصغيرة مهمة

٢- ماذا يحدث: لو اتجه الشباب للمشروعات الصغيرة

ج- أكمل: ١- حولت المشروعات الصغير بعض الدول الآسيوية من..... إلى.....

٢- اعتمدت المشروعات الصغيرة على الصناعات.....و.....و.....

العمل التطوعي هو تقديم المساعدة والعون والجهد من أجل تحقيق الخير لجميع أفراد المجتمع وقد أطلق عليه مسمى العمل التطوعي لأن الإنسان يقوم به طواعية دون إجبار من أحد فهو إرادة داخلية وغلبة لسلطة الخير على جانب الشر ودليل على ازدهار المجتمع فكلما زاد عدد العناصر الإيجابية والبناءة في مجتمع ما أدى ذلك إلى تطوره ونموه ومن أمثلة العمل التطوعي تعليم الأميين القراءة والكتابة ورعاية كبار السن وذوى الاحتياجات الخاصة

أ- هات من الفقرة: كلمة: ١- مضاد "السلبية" ٢- مفرد "الجهود".

ب- أكمل ما يلي: - كلما زادت العناصر الإيجابية في المجتمع أدى إلى.....ومن أمثلة العمل التطوعي.....و.....

ج- ١- ما مفهوم العمل التطوعي؟

٢- ماذا يحدث لو تخلى المجتمع عن العمل التطوعي؟

النيل أعظم ما وهبه الله المصريين إنه يشق أرضها جاريا من الجنوب إلى الشمال حاملا لنا الخير الوفير ولقد كان هذا النهر العظيم السبب الأساسي في قيام الحضارة المصرية القديمة التي بهرت العالم أجمع على مر السنين ومن واجبنا نحو هذا النهر أن نحافظ على مياهه من التلوث وأن نرشد الاستهلاك فلا نبدد تلك المياه فيما يفيد .

أ- أكمل ما يلي: ١- مضاد "يفيد"..... ٢- جمع "نهر"..... ب- ما واجبنا نحو نهر النيل ؟

ب- ١- ماذا يحدث إذا أسأنا استخدام نهر النيل؟

٢- تخيل لو أن نهر النيل لم يجر على أرض مصر . فكيف تصبح ؟

ج- ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

١- يجرى نهر النيل من الشمال للجنوب.

٢- كان نهر النيل السبب في قيام حضارة مصر.

"يوسف إدريس الأديب المصري المعاصر ولد بمحافظة الشرقية لأسرة متوسطة الحال عام ١٩٢٧ وقد اشتهر بكتابة القصة القصيرة وأصدر مجموعته الأولى "أرخص الليالي" عام ١٩٥٤ وتتميز كتاباته الواقعية حيث أخذ يصور الحياة اليومية وبخاصة المهمشون من طبقات المجتمع فقد قال عنه الأديب "طه حسين" "أجد فيه المتعة والقوة ودقة الحس ورقة الذوق

١- تحير الصواب مما بين القوسين

١- مضاد "رقة" (عناد- كره قسوة) ٢- جمع "كتاب" (كتاتيب- كتب- كتاب)

ب- أكمل ما يلي: ١- اشتهر يوسف إدريس بكتابة.....

٢- تتميز كتابات يوسف إدريس ب.....

ج- ١- ما أول مجموعة قصصية ليوسف إدريس؟ وكم كان عمره عندما أصدرها؟

٢- ما فوائد قراءة القصة القصيرة ؟

إذا جلست مع قوم يتحدثون فأصغ إلى كلامهم ولا تقاطع منهم أحدا تنج من النقد وإن أردت أن تتكلم فاستأذن قبل الحديث وتكلم بما يناسب الموقف ولا تكثر من الحركة والإشارة ولا ترفع صوتك ولا تخفضه حتى تنال الاستحسان.

أ- أكمل ما يلي: جمع "قوم"..... مضاد "تتكلم".....

ب- ١- ما الآداب التي يجب أن يتحلى بها الإنسان عند الحديث؟

٢- ضع عنوانا مناسباً للفقرة .

ج- ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (x) أمام العبارة الخاطئة فيما يأتي:

د- ١- إذا أردت أن تتكلم فعليك أن تستأذن ٢- متى تقطع حديث الآخرين تنج من النقد

العلم والخدمة المجتمعية

(العلم هو الوسيلة الوحيدة التي يعلو بها شأن الإنسان إلى مراتب الكرامة والشرف ، وهو الدعامة الأساسية للأمن القومي في مصر ، فعلى الطلاب جميعاً أن يعملوا من أجل الوصول إلى أعلى درجات العلم ؛ رغبة منهم في تحقيق أملهم المنشود)

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ١- كلمه بها همزه قطع ، وأخرى بها ألف وصل .
- ٢- فعلا صحيحا ، وبين نوعه .
- ٣- ضميرا متصلا في محل رفع ، وآخر منفصلا .
- ٤- فعلا معتلا ، وبين نوعه .

(ج) تخير الصواب مما بين القوسين :

- ١- يحقق المصري النصر . الفعل (يحقق)
- ٢- الجنود ضحوا بأرواحهم . الفعل (ضحوا)
- (د) ١- ابتسام تحب الإبتسامه
- ٢- المؤمنون مطيعون دائما لله (اجعل الخبر شبه جملة مرة و جملة مرة أخرى)
- ٣- البنات تساعد أمها (حدد الفاعل في الجملة ، وقدره)
- (مضعف - سالم - مهموز)
- (مثال - ناقص - أجوف)
- (صوب الخطأ)

خلق الله الإنسان وجعله خليفته في الأرض ليعمرها ، فهو يستثمر ما يمكن استثماره منها ، وذلك عن طرق العمل النافع ، فاحرص على العمل تكن أكثر الناس نفعاً لنفسك و مجتمعك .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ١- كلمه بها همزه قطع ، وأخرى بها ألف وصل .
- ٢- فعلا صحيحا ، و آخر معتلا .
- ٣- ضميرا بارزاً متصلا ، وآخر مستترا وقدره .
- ٤- خبرا لمبتدأ ، وبين نوعه .

(ج) أجب حسب المطلوب بين القوسين :

- ١- مصر خيراتها وفيرة (اجعل الخبر المفرد جملة و غير ما يلزم)
- ٢- القراءة (أكمل بخبر جملة اسمية)
- ٣- قصتين . (أكمل بفعل مهموز)
- ٤- تلميذات ناجحات . (أكمل بضمير غائب مناسب)

مدرستنا الجميلة من أعرق المدارس علماً ، وقيادتها من أحكم القيادات ، فهي دار يشع منها نور العلم ، ومدرسوها يبذلون الجهد وهم سعداء ، تجدهم نجوماً مضيئة من أجل الآخرين ، هذه حقيقة لا تغيب عن كل ذي فطنة ، ولا ينكرها إلا حاقداً .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ١- كلمه بها همزه قطع ، وأخرى بها ألف وصل .
- ٢- فعلا صحيحا ، و آخر معتلا .
- ٣- ضميرا متصلا ، وآخر منفصلا .
- ٤- خبرا ، وبين نوعه .

(ج) أجب حسب المطلوب بين القوسين :

- ١- وقف التلميذ احتراماً للمعلم . الفعل (وقف) (مثال - أجوف - ناقص)
- ٢- المعلم مخلص في عمله . نوع الخبر في الجملة : (أكمل)
- ٣- هو تلميذ نشيط . (اجعل الضمير للمثنى ثم للجمع و غير ما يلزم) .

السعادة الحقيقية أساسها عمل جاد ، فلكي تسعد أيها الطالب في حياتك يجب أن تقوم بواجبك على أكمل وجه ، فكن دائماً حريصاً على طلب العلم .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ١- همزه قطع ، و ألف وصل .
- ٢- فعلا صحيحا وبين نوعه ، و آخر معتلا وبين نوعه .
- ٣- ضميرا وبين نوعه .
- ٤- خبرين مختلفين .

- (ج) ليت القضاة يحققون العدل . الفعل (يحققون) (صحيح سالم - صحيح مضعف - معتل أجوف)
- (د) الشجرة مثمرة طوال العام . (اجعل الخبر المفرد جملة و غير ما يلزم)

خلق الله الأرض ، وجعلها بيئة صالحة كي يعيش فيها الإنسان ، و العلم فوائده كثيرة . فاحرص يا بني ، على طلب العلم ، واعمل كثيراً من أجل تحصيله ، وهو يعينك على تخطي العقبات ، ويأخذ بيدك إلى التقدم والفلاح .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ١- همزه قطع ، و ألف وصل .
- ٢- فعلا صحيحا ، و آخر معتلا .

٣- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا .
٤- خبرا جملة اسمية.

(ج) الحديقة أزهارها منسقة . (حول الخبر الجملة إلى مفرد)

(د) (تظل) فعل صحيح نوعه (سالم - مضعف ثلاثي - مهموز)

مصر أنعم الله عليها بموقع متميز جعلها ملتقى الحضارات ، وشعبها صفاته أجمل الصفات ، ووهبها الله نبلا عظيما على ضفافه عاش شعبها حياة مسالمة يميزها الاستقرار ، وكم من جهول أراد مصر بسوء فردة الله وهو مهزوم .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١- همزه قطع ، و ألف وصل .

٣- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا .

(ج) هذه المعلمة التي شرحت الدرس . (اجعل الجملة للمثنى مرة وللجمع مرة أخرى ، وغير ما يلزم)

(د) القراءة (أكمل بخبر مفرد)

إن الأمم تسعى لتحقيق الأمن والاستقرار ، وتبذل الغالي والنفيس من أجلهما ، ولن يضيع سعي وراءه مخلصون يحبون الوطن و يحرسون على استقلاله .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١- همزه قطع ، و ألف وصل .

٣- ضميرا بارزا ، وآخر مستترا .

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- أيها الطالب مُرْ أخاك بالصلاة . الفعل (مُرْ) (مضعف - مهموز - مثال)

٢- طلاب مجتهدون . (أنتما - أنتم - أنتن)

٣- الامتحان أسئلته سهلة . نوع الخبر : (مفرد جملة اسمية - جملة فعلية)

مصر بلد الأمن والأمان ، فهي واحة الاستقرار ، على أرضها عاش الأنبياء ، وإليها يأتي السائحون من أنحاء العالم ليشاهدوا آثارها الخالدة .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١- همزه قطع ، و ألف وصل .

٣- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا .

(ج) ضع علامة (√) أمام العبارات الصحيحة وعلامة خطأ (×) أمام العبارات الغير صحيحة فيما يأتي:

١- مصر أبناؤها متميزون . نوع الخبر جملة اسمية . ()

٢- الفعل (يأتي) صحيح مهموز . ()

٣- كلمة (أنحاء) مبدوءة بهمزة قطع . ()

مصر في قلوبنا ، وستظل قادرة على اجتياز المحن ، فهي تاريخها عريق ؛ لذا يجب علينا أن نصون مكانة وطننا ، وندافع عن أرضه على مر الدهر .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

١- همزه قطع ، و ألف وصل .

٣- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا .

(ج) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- المصري يصون وطنه . الخبر (يصون) نوعه (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية)

٢- قام المصري بواجبه . الفعل (قام) نوعه : (مثال - أجوف - ناقص)

(د) أكمل بالمطلوب بين القوسين : ١- السباح إلى نهاية السباق (فعل مثال)

٢- رجال نحب وطننا . (ضمير بارز منفصل)

كل إنسان يسعى إلى السعادة في حياته ، فإذا أردنا أن نحقق ذلك فعلينا بالعمل ؛ لأن العمل ثماره طيبة ، فانت أيها الطالب لك دور في هذا ، تطلب العلم فهو قوام البناء و مفتاح النجاح .

(أ) أعرب ما تحته خط

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ١- همزه قطع ، و ألف وصل .
- ٢- فعلا صحيحا وبين نوعه ، و آخر معتلا وبين نوعه.
- ٣- ضميرا منفصلا ، وآخر متصلا ، وثالثا مستترا وقدره .
- ٤- خبرا جملة فعلية ، وآخر جملة اسمية.

(ج) أجب حسب المطلوب بين القوسين :

- ١- المدرسة كثيرة المنافع (حول الخبر إلى جملة اسمية) ٢- الابن أبيه . (فعلا معتلا مثالا)
- فتيات مهذبات . (ضميرا مناسباً) ٤- أذكر اسم الله في بدء كل أمر . (صوب الخطأ)

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- يحب المخلص وطنه . (يجب) فعل صحيح (سالم مهموز - مضعف)
- ٢- الفلاح عمله عظيم . الخبر في الجملة (مفرد - جملة - شبه جملة)

«لغتنا الجميلة هي اللغة العربية التي تمتاز بالجمال والخلود، وما زالت أكثر اللغات سحراً، وسر خلودها أنها لغة القرآن الكريم؛ ولذا وجب عليك دراستها وأنت مقبل عليها، وعلى الناطقين بها أن يحترموها، وكـم عشاق لها يحفظون واداءها».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ① خبراً ، وبين نوعه.
- ② فعلاً سالماً ، وآخر مثلاً.
- ③ ضميراً متصلاً للرفع.
- ④ ضميراً متصلاً للنصب.
- ⑤ اسماً مبدوءاً بألف وصل، وبين السبب.
- ⑥ ضميراً مستتراً ، وقدره.

(ج) ١- «العلماء يخلصون دائماً لله». اجعل الخبر في الجملة السابقة خبراً شبه جملة.

٢- اقض بالعدل. الفعل «اقض» نوعه : (ناقص - أجوف - مهموز) . تخير الصحيح.

مصر العزيزة تحتاج إلى ابنها المخلص الذي يؤدي واجبه كي يرتفع بها ويعمل على زيادة الإنتاج فيها فيا أبناء مصر عليكم بالعلم والعمل فهما اللذان يرفعان شأن الأمم في هذه الحياة.

أ- أعرب ما تحته خط.

ب- استخرج من القطعة السابقة ما يلي :- خبرا للمبتدأ وحدد نوعه وإعرابه - فعلا معتلا - فعلا صحيحا - ضميرا منفصلا وآخر متصلا.

ج- صوب ما تحته خط فيما يلي مبينا السبب :-

- التلاميذ قصرا في المذاكرة.

د- "ابن" ما نوع همزته؟ ولماذا؟

الأمة العربية أكثر الأمم حاجة إلى الوحدة يلتقى أبناءها مجتمعين عليها فهم يؤمنون بأن الاستمساك بها يؤدي إلى المجد ويحقق لهم العزة تحقيقاً كاملاً.

أ- أعرب ما تحته خط

ب- استخرج من الفقرة:

- ١- كلمة تبدأ بهمزة قطع وبين السبب
- ٢- خبر جملة وآخر مفرد
- ٣- ضمير منفصل وبين دلالاته
- ٤- ضمير متصل وبين موقعه
- ٥- فعلا صحيحا مهموزا
- ٦- فعلا معتلا وبين نوعه

ج- أجب كما هو مطلوب :

١- حرية الإنسان "خبر جملة فعلية"

٢- الابن أباه " فعلا مثالا"

٣- هما يسعيان للعلم. حدد موقع الضمير

«كثير من الشباب لا يقدرون قيمة العمل، إنه يجعل الإنسان صادقاً مع نفسه، محباً للآخرين، ويقضى يومه سعيداً، فالعمل ما هو إلا طاقة يستغلها الإنسان أو يفقدها، فكن رمزاً للعزيمة والكفاح».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

- ١) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بآلف وصل.
- ٢) خبراً، وبين نوعه.
- ٣) ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً.
- ٤) فعلاً صحيحاً، وآخر معتلاً.
- ٥) ضميراً مستتراً، وقدره.

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١) «الرسالة كلماتها دقيقة». الخبر في الجملة السابقة : (مفرد - شبه جملة - جملة اسمية).
- ٢) الفعل «امتد» : (ناقص - ميموز - مضعف).

(د) حوّل الخبر في الجملة الآتية إلى جملة فعلية : «الزهور متفتحة في الربيع».

(هـ) أكمل المطلوب مما بين القوسين :

- ١) يناضلون من أجل الوطن. (ضمير الغائب).
- ٢) المؤمن زميله بالخير. (فعل مثال).
- ٣) «إن من الصالحين». (ضمير للنصب متصل للمخاطب).

«الطالب المجتهد يؤدي واجبه بإتقان، وهو يحرص على النظام في مدرسته، ويحترم معلميه، ويسعى إلى أن يكون في أعلى مكانة، فإيا بني كن مثل هذا الطالب حتى يحبك الناس».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

- ١) خبراً، وبين نوعه.
- ٢) ضميراً منفصلاً.
- ٣) ضميراً متصلاً.
- ٤) فعلاً صحيحاً.
- ٥) فعلاً معتلاً.
- ٦) كلمة مبدوءة بهمزة قطع.
- ٧) كلمة مبدوءة بآلف وصل.

(ج) أجب بما هو مطلوب :

- ١) «المدرسة عالية الأسوار». حوّل الخبر المفرد إلى خبر جملة.
- ٢) «..... المؤمن ربه». أكمل بفعل معتل ناقص.
- ٣) «هم تلميذان متفوقان». صوّب الخطأ.
- ٤) «أنت صانع متميز». اجمع الجملة السابقة، وغير ما يلزم.

«خلق الله الإنسان، وجعله خليفته في الأرض ليعمرها، فهو يستثمر ما يمكن استثماره منها، وذلك عن طريق العمل النافع، فالحرص على العمل تكن أكثر نفعاً لنفسك ومجتمعك».

(١) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

- (١) كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل،
 (٢) فعلًا معتلًا، وآخر صحيحًا.
 (٣) خبرًا مبتدأ، وبين نوعه.
 (٤) ضميرًا بارزًا متصلًا.
 (٥) ضميرًا مستترًا، وقدره.

(ج) أجب حسب المطلوب بين القوسين :

- (١) مصر خيراتها وفيرة. (اجعل الخبر الجملة مفردًا، وغيّر ما يلزم).
 (٢) القراءة (أكمل بخبر جملة اسمية).
 (٣) قصتين. (أكمل بفعل مبهوم).
 (٤) تلميذات ناجحات. (أكمل بضمير غائب مناسب).

القدس تشكو إلى ربها هوانًا تلقاه وتذكرنا بأجداد صلاح الدين في حطين يوم اتجه إليها ليحررها وفأوض أهلها كلهم على أن يسلموها صلحا ويضمن لهم السلام والأمان فأبوا فدخلها عنة واقتدارا ويا قومنا القدس القدس.

أ- هات من القطعة :- - فعلا سالما وآخر ناقصا. - همزة قطع وألف وصل. - ضميرا مستترا وقدره.
 ب- أعرب ما تحته خط.

ج- "القدس تشكو إلى ربها" اجعل الخبر مفردا وغير ما يلزم.
 د- أدخل فعلا ناسخا مرة وحرفا ناسخا مرة أخرى على الجملة التالية وغير ما يلزم.
 "المسافرون منتظرون في صالات السفر"

هـ- صوب الخطأ في الجملتين التاليتين .

١- أمسى الناس مطمئنون في بيوتهم .
 ٢- ليت الصديقان متعاونان

القدس مدينة عربية تأمر عليها اليهود فشدوا أبنائها، وهم الآن يغيرون معالمها ساخرين، تبت أيديهم وخاب مسعاهم، ستبقى القدس رمزا يستنهض فينا البطولة إلى أن يعود المسجد الأسير.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :- ١

١- فعلاً مضعفاً، وآخر مهموزاً. ٢- فعلين أجوفين. ٣- ضميراً منفصلاً، وآخر متصلاً. ٥- كلمة تبدأ بهمزة قطع، واذكر السبب. ٦- خبراً جملةً، وآخر مفرداً.
 ج- أجب عن المطلوب أمام كل جملة :

- « الطالبان مجتهدان » : (أدخل على الجملة صار وغير ما يلزم) .
 - التلميذ (أكمل بخبر جملة فعلية) .

اتضامن العرب لم يتحقق إلا بالقوة والمستعمر يعمل جاهداً على تمزيق جسد هذه الأمة كي يضيع وحدتها، أيها العرب لا تتفرقوا واعلموا أن التفرق يعطى العدو سلاحاً يشهره في وجوهكم.

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة.

ب- استخرج من العبارة ما يأتي :-

(فعلا ناقصا، وآخر أجوفا - فعلا لازماً- ضميرا بارزاً، وآخر مستتراً - خبرين جملة - اسما يبدأ بألف وصل، واذكر السبب)

ج- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- قاتل الجندي دفاعاً عن وطنه .
 - الوطنية شعور العظماء .
 - مررت بشجرة مثمرة . اسم :
 - المخلصون قلوبهم متعلقة بأوطانهم . خبر نوعه : (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية) .
 (مفعول به - مفعول لأجله - مفعول مطلق) .
 (خبر - مبتدأ - فاعل) .
 (مرفوع - منصوب - مجرور) .
 (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية) .

الاختبار الأول

أولا / التعبير : (أ) التعبير الوظيفي : (إجباري) :

اكتب لافتة تحت فيها زملاءك على حسن استغلال الوقت .

(ب) التعبير الإبداعي : اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين :

١- للتلوث مصادره وأخطاره ولعلاجه وسائل ولكل من الأفراد والحكومات دور في القضاء عليه .

٢- العلم النافع والعمل الجاد طريقنا لتحقيق الرقي والتقدم زيادة الإنتاج .

ثانيا / القراءة :- (أ) السؤال الإجباري : من قصة (عقبة بن نافع) :

(أ) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

١- نقض أهل طرابلس عهودهم عندما عاد عقبة إلى مصر .

٢- استأذن عمرو الخليفة عمر بن الخطاب في فتح إفريقية فوافق .

(ب) ما موقف أهل طرابلس بعد أن غادرهم عمرو بن العاص إلى مصر ؟

(ج) علل : ١- استشارة عثمان بن عفان لكبار الصحابة . ٢- عودة عمرو بن العاص إلى مصر .

(د) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

١- بني المسلمون في طرابلس مسجدا سموه مسجد (عمرو بن العاص - عقبة بن نافع - أحمد القرة مانلي)

٢- كان نصيب الرجل من الغنائم في فتح سببلة (ألف درهم - ألف ريال - ألف دينار)

(ب) من موضوعات القراءة المتعددة : (أجب عن سؤال واحد فقط)

السؤال الأول: "اختياري" من موضوع (صيانة المال العام) :-

(إن صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه عقيدته ؛ لذا فهو يحرص عليه كما يحرص على ماله الخاص ؛ لأنه يعلم أن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن)

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :- ١- مرادف (صيانة) : (حفظ وحماية - حفظ وبناء - حفظ وتقييم)

٢- مضاد (يحرص) : (يعرف - يهمل - يترك) ٣- جمع (عقيدة) : (عُقد - عقدات - عقائد)

ب - لماذا يجب على المواطن صيانة المال العام ؟

ج - كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام ؟ (٣)

د - ضع علامة (√) أمام الصواب ، وعلامة (X) أمام الخطأ ١- الاستيلاء على المال العام لا يعاقب عليه القانون. ()

٢- الحرص على الممتلكات العامة واجب ديني وقومي. ()

٣- حذر الرسول صلى الله عليه وسلم من التفریط في المال العام. ()

السؤال الثاني: "اختياري" : من موضوع : (سبيل النجاح) :-

إن الأمل عند الإنسان متجدد ما بقي على قيد الحياة يبدأ صغيرا وينمو ويكبر حتى إذا تحقق يبدأ يحلم بأمل أكبر بعزيمة أشد وهذه الآمال المتتابعة هي التي تصنع الطموح غير أن هناك فرقا كبيرا بين الطموح والطمع

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

١- مرادف (متجدد) : (دائم ومستمر - ممتد ومتسع - متمثل ومتحقق)

٢- مضاد (أشد) : (أقوى - أهم - أضعف) ٣- جمع (أمل) : (أميال - آمال - أموال)

ب - لماذا يعد الطموح من الصفات الكريمة ؟ ج - كيف يحرك الطموح عزيمة الطالب ؟

د - ضع علامة (√) أمام الصواب ، وعلامة (X) أمام الخطأ : (٣ درجات)

١- طموح الإنسان لا يحرك عزمته ولا يشده . ()

٢- التفوق ومحاسن الأخلاق من ثمرة الطموح. ()

٣- الطموح والطمع لفظان لمعنى واحد . ()

ثالثا : النصوص الأدبية : (أجب عن السؤال الآتي) (إجباري) - من موضوع (العمل حياة)

قال الله تعالى : { أَنْ اْعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (١١) }

أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس : ١- المراد بـ " سابغات " : (دروع - سهام - سيوف)

٢- تفسير " السرد " : (البناء المحكم - النسج المحكم - التخطيط المحكم)

٣- جمع " عين " : (عيونات - عيان - أعين)

(ب) بِمَ أمر الله - سبحانه وتعالى - نبيه داود - عليه السلام - في الآية ؟

ج - ١- ما الجمال في قوله تعالى : (أَنْ اْعْمَلْ سَابِغَاتٍ) .

٢- أنعم الله - سبحانه وتعالى - على داود - عليه السلام - بالصوت الجميل كما جعل الحديد في يديه ليينا كالعجين . اكتب الآية الكريمة التي تدل على هذا المعنى.

د- ضع علامة (√) أمام الصواب ، وعلامة (X) أمام الخطأ :-

- ١- عصى الجن سيدنا سليمان. ()
٢- أن يأكل الإنسان من عمل يده خير من أن يسأل الناس. ()
أجب عن سؤال واحد مما يلي : (اختياري) : السؤال الأول "اختياري" : من نص " فضل العلم والعمل " لمصطفى صادق الرافعي:-

وأخو العلا يسعى فيدرك ما ابتغى
والخاملون إذا غدوت تلومهم
في الناس أحياء كأموات الوغى
وسواه من أيامه يتظلم
حسبوك في أسماعهم تترنم
وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

- أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس : ١- معنى (وخز) : (طعن - ضرب - لوم)
٢- مضاد (الوغى) : (الود - السلام - الحب)
ب - بم وصف الشاعر أهل العلم في البيت الأول ؟
ج - ١ - ما الجمال في قول الشاعر : أحياء كأموات الوغى ؟
٢ - كيف يواجه العلماء الجهل وأهله ؟
د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ :-
١- العلم تاج يزين صاحبه ، والعلم شرف في حد ذاته . ()
٢- أهل العلم يتعلمون القراءة والكتابة فقط . ()
السؤال الثاني "اختياري" : من نص " عشقتك يا مصر " لفاروق جويده:-

سيبقى عبيرك بيت الغريب
سيبقى شبابك رغم الليالي
فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم
وسيف الضعيف وحلم الحزين
ضياء يشع على العالمين
غداً سوف يأتي بما تحلمين

- أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس :
١- معنى (عبيرك) : رائحتك (الطيبة - الخبيثة - اللينة)
٢- مضاد (الضعيف) : (المريض - القوي - القادر)
٣- مفرد (الهموم) : (الهمة - الهم - الهام)
ب - بم وصف الشاعر مصر في البيت الأول ؟
ج - ١- ما الجمال في قول الشاعر : (سيبقى شبابك ضياءً) ؟
٢- لماذا يعشق المصري وطنه مصر ؟
د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ :-
١- حب الوطن من الإيمان . ()
٢- الجذ والاجتهاد يخدمان الفرد فقط . ()
رابعا : النحو : اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة:-

(إن طموح التاجر ينعكس علي مسلكه في معاملته الزبائن ، وهو بسعيه إلي تجارته محتاج أن ينال رضا الناس بصدق المعاملة ، والبعد عن الغش وقبول الربح المعقول .)

- أ- أعرب ما تحته خط :- (٦ درجات)
ب - استخرج من العبارة ما يلي :- (١٠ درجات)
١- فعلا صحيحا ، وبين نوعه .
٢- ضميراً منفصلاً ، وآخر متصلاً .
٣- فعلاً معطلاً ، وبين نوعه .
٤- ضميراً مستتراً ، وقدره .
٥- خبراً لمبتدأ ، وبين نوعه .
ج - أجب بالمطلوب بين القوسين فيما يلي :-
١- أنت ابن مصر البار . (صوب الخطأ في الجملة)
٢- المدرسة فناؤها واسع . (اجعل الخبر مفرداً وغير ما يلزم)
٣- الشباب تتميز أخلاقهم . (اجعل الخبر جملة اسمية وغير ما يلزم)
٤- أنتم مخلصون لوطننا مصر . (ادخل على الجملة فعلا من أخوات كان)
٥- المصريون يتحملون من أجل وطنهم . الفعل : يتحملون (صحيح - معتل)
خامساً الخط : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى :- (٥ درجات)
وطني لو شغلت بالخلد عنه :: نازعتني إليه في الخلد نفسي
سادساً الإملاء : اكتب ما يملئ عليك " ٥ درجات " تخصص (عشرون دقيقة للإملاء)

الاختبار الثاني

- أولاً / التعبير : (أ) التعبير الوظيفي : (إجباري) :
اكتب لافتة تحت فيها زملاءك على حسن التعامل مع أئاث المدرسة . (٥ درجات)
(ب) التعبير الإبداعي : اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين (١٠ درجات)
١- حب الوطن غريزة فطرية ، وحب الوطن من الإيمان .
٢- زيادة السكان في مصر تؤدي إلى العديد من المشكلات ، تحدث عن هذه المشكلة وأثرها وكيفية علاجها .
ثانياً / القراءة :- (أ) السؤال الإجباري : (من قصة عقبة بن نافع) :
(أ) ضع علامة (✓) أمام الصحيح وعلامة (✗) أمام الخطأ :-

١- كان (عمر) لا يخشى اقتحام الأهوال، ولا يهاب ملاقة الشدائد.

٢- أول عمل قيادي تولاه (عقبة) في الجيش الإسلامي هو قيادة سرية لفتح فزان.

(ب) ما نتيجة المعركة التي دارت بين المسلمين و أهل فزان ؟

(ج) ١- بم تغل فرار عدد كبير من أهل طرابلس في السفن التجارية ؟

٢- على أي قطر كان يطلق اسم إفريقية في ذلك الوقت ؟

(د) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

١- المراد بـ "راندا دينيا": (يعرفهم أمور دينهم - يحب الحياة الدينية - يؤمهم في الصلاة)

٢- استعان عبدالله بن سعد بـ (عقبة) لـ (حبه القتال - خبرته بهذه البلاد و أهلها - حبه للمال)

(ب) من موضوعات القراءة المتعددة : (أجب عن سؤال واحد فقط) :

السؤال الأول: "اختياري" من موضوع (صيانة المال العام) -

(وهذا توجيه نبوي حكيم ينذر ويحذر ممن يتصرفون في الأموال العامة بالباطل ولقد وعى سلفنا الصالح خطورة التفريط في

المال العام فهذا أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز - رضي الله عنه - ...)

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

١- مرادف (سلفنا) : (السابقون - اللاحقون - المعاصرون)

٢- مضاد (التفريط) : (الإصلاح - الاهتمام - إهمال) ٣- جمع (أمير) : (أمراء - أمراء - أمرون)

ب - لماذا حذر النبي - صلى الله عليه وسلم - من التفريط في المال العام ؟

ج - كيف كان سيدنا عمر بن عبد العزيز يحافظ على مال رعيته ؟

د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (x) أمام الخطأ : ١- صيانة المال العام مسئولية الدولة فقط. ()

٢- المال العام نعمة كبيرة يجني ثمرة خيرها الشعب كله. ()

٣- لم يحذر الرسول صلى الله عليه وسلم من التفريط في المال العام. ()

السؤال الثاني: "اختياري" : من موضوع : (سبيل النجاح) :-

(غير أن هناك فرقا كبيرا بين الطموح والطمع ؛ لأن الطموح صفة من الصفات الكريمة ، وهو مقرون بالعزيمة الصادقة ،

والسعي الجاد ، أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية .)

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :- ١- مرادف (مقرون) : (مرتبط - منفصل - منعزل)

٢- مضاد (الأنانية) : (الإيثار - الأثرة - الطمع) ٣- جمع (العزيمة) : (العزمات - العزائم - العزوم)

ب - لماذا يعد الطمع صورة من صور الشر ؟

ج - كيف يحرك الطموح عزيمة العامل ؟

د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (x) أمام الخطأ : ١- طموح الإنسان لا يحرك عزمته ولا يشده

() ٢- التفوق ومحاسن الأخلاق من ثمرة الطموح. () ٣- الطموح والطمع لفظان لمعنى واحد. ()

ثالثا : النصوص الأدبية : (أجب عن السؤال الآتي) (إجباري) - من موضوع (العمل حياة)

وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحُ غَدُوَّهَا شَهْرٌ وَرَوَّاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجَنِّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ (١٢)

أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس : (٤ درجات) ١- المراد بـ "رواحها" : (ذهابها - استقرارها - عودتها)

٢- تفسير "يزغ" : (يطع - ينحرف - يلتزم) ٣- جمع "شهر" : (شهور - شهار - مشاهير)

ب - أنعم الله على سيدنا سليمان بنعم متعددة ، أذكرها .

ج - ١- ما الجمال في قوله تعالى : (عَدُوَّهَا شَهْرٌ وَرَوَّاحُهَا شَهْرٌ) .

٢- استخدم سليمان عليه السلام الجن في أعمال شاقة بإذن الله - تعالى - . اكتب الآية الكريمة التي تدل على هذا المعنى.

د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (x) أمام الخطأ :-

- كان سيدنا داود يعمل حداذا . () - العمل في جمع القمامة من الأعمال غير الشريفة . ()

أجب عن سؤال واحد مما يلي : (اختياري) :

السؤال الأول "اختياري" : من نص " فضل العلم والعمل " لمصطفى صادق الرافعي :-

وأخو العلا يسعى فَيُدرِك ما ابْتغى	وسواه من أيامه يَتَظَلَم
والخاملون إذا غَدوت تلومهم	حسبوك في أسماهم تترنم
في الناس أحياء كأصوات الوغى	وَحَزَّ الأسنّة فيهم لا يُؤَلَم

أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس : ١- معنى (الوغى) : (القتل - الحرب - النوم)

٢- مضاد (تترنم) : (تنوح - تغني - تمدح) ٣- مفرد (أموات) : (مमित - ميت - موات)

ب - بم وصف الشاعر الكسالى في البيت الثاني ؟

ج - ١- ما الجمال في قول الشاعر : يتظلم ؟

٢- كيف يرفع العلم مكانة الفقير في الحياة؟

د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (x) أمام الخطأ : - (درجتان)

١- الجاهل الخامل يعيش حياته سعيدا مرتاح البال . () ٢- أهل العلم يتعلمون لينعموا ويسعدوا في حياتهم . ()

السؤال الثاني "اختياري" : من نص " عشقتك يا مصر " لفاروق جويده:-

سبيقي عبيرك بيت الغريب	وسيف الضعيف وحلم الحزين
سبيقي شبابك رغم الليالي	ضياء يشع على العالمين
فهيأ اخلعي عنك ثوب الهموم	غداً سوف يأتي بما تحلمين

أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس :

- ١- معنى (يشع) : ينشر (طيبة - نوره - خبثه)
- ٢- مضاد (الغريب) : (الصديق - القريب - العدو)
- ٣- مفرد (العالمين) : (العالم - العالم - المعلم)
- ب - بم وصف الشاعر شباب مصر البيت الثاني ؟
- ج - ١- ما الجمال في قول الشاعر : ثوب الهموم ؟
- ١- لماذا طلب الشاعر من مصر أن تخلع همومها ؟
- د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ :-
- ١- حب الوطن لا قيمة له في حياتنا . ()
- ٢- الجد والاجتهاد يخدمان الفرد والوطن . ()

رابعا : النحو : اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة:-
(أنت تحب وطنك كما أن الطيور تحب أوطانها ، ولها غريزة العودة إلى الوطن ، فعصفور الهزاز يهاجر جنوباً في الخريف ، ولكنه يعود إلى عشه القديم في الربيع التالي .)

أ- أعرب ما تحته خط :-

ب - استخرج من العبارة ما يلي :-

- ١- فعلاً صحيحاً ، وبين نوعه .
- ٢- ضميراً منفصلاً ، وآخر متصلاً .
- ٣- فعلاً معتلاً ، وبين نوعه .
- ٤- ضميراً مستتراً ، وقدره .
- ٥- خبراً لمبتدأ ، وبين نوعه .
- ج - أجب بالمطلوب بين القوسين فيما يلي :- " ٩ درجات "

- ١- ما إسمك ؟ (صوب الخطأ في الجملة)
- ٢- المدرسة فضلها عظيم . (اجعل الخبر مفرداً وغير ما يلزم)
- ٣- الشباب تختلف طباعهم . (اجعل الخبر جملة اسمية وغير ما يلزم)
- ٤- نحن مخلصون لوطننا مصر . (ادخل على الجملة فعلاً من أخوات كان)
- ٥- المصريون يضحون من أجل وطنهم . الفعل : يضحون (صحيح - معتل)
- خامساً الخط : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى :-

وقف الخلق جميعاً ينظرون :::: كيف أبني قواعد المجد وحدي

سادساً الإملاء : اكتب ما يملأ عليك تخصص (عشرون دقيقة للإملاء)

الاختبار الثالث

أولاً / التعبير :

(أ) التعبير الوظيفي : (إجباري) : اكتب لافتة تدعو فيها زملاءك إلى حب الوطن .

(ب) التعبير الإبداعي : اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين:

- ١- للتلوث مصادره وأخطاره وعلاجه وسائل ولكل من الأفراد والحكومات دور في القضاء عليه .
- ٢- العلم النافع والعمل الجاد طريقنا لتحقيق الرقي والتقدم زيادة الإنتاج .

ثانياً / القراءة :- (أ) السؤال الإجباري : (من قصة عقبة بن نافع):

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي :-

- ١- قائد جيش العبادة الذي فتح سببلة هو (عبدالله بن الزبير - عبدالله بن عمر - عبدالله بن سعد)
- ٢- الخليفة الذي تولى بعد عمر بن الخطاب هو (عثمان بن عفان - معاوية بن أبي سفيان - علي بن أبي طالب)
- ب - ما الأسباب التي عجّلت بفتح برقة ؟ (٢)
- ج - علل : سرّ عمرو بن العاص سروراً عظيماً بنجاح عقبة في فتح فزان .
- د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ :-

- ١- لم يستطع عقبة أن يعلم الروم قواعد الدين الإسلامي . ()
- ٢- نقض أهل برقة عهدهم بعد عودة عمرو إلى مصر . ()

(ب) من موضوعات القراءة (أجب عن سؤال واحد فقط)

السؤال الأول: "اختياري" من موضوع (سبيل النجاح) :-

طموح الموظف ينعكس على عمله فينتظم ويحسن الأداء ويضاعف الإنتاج وطموح التاجر ينعكس على مسلكه في معاملته الزبائن وهو بسعيه إلى تجارته محتاج إلى كسب رضا الناس بصدق المعاملة والبعد عن الغش

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

- ١- مرادف (يحسن) : (يهمل - يجيد - يترك)
٢- مضاد (ينتظم) : (ينقطع - ينفعل - ينتشر)
ب - كيف يؤثر الطموح على الموظف ؟
ج - متى يرقى الموظف ويربح التاجر ؟
د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ

١- التفوق ومحاسن الأخلاق ثمرة الطموح. ()
٢- الطموح والطمع لفظان لمعنى واحد. ()
السؤال الثاني "اختياري" : من موضوع : (غرائب المخلوقات):-

وإذا ترك أحد حصانه يمشي وحده فإنه يلزم الطريق مهما اشتدت ظلمة الليل وهو يرى ولو كان الطريق غير واضح ويحس باختلاف درجة الحرارة في الطريق بعينين تتأثران قليلاً بالأشعة تحت الحمراء

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

- ١- مرادف (وحده) : (منفرداً وحيداً - وحيداً خائفاً - منفرداً مسرعاً)
٢- مضاد (اشتدت) : (زادت - قلت - كبرت)

ب - كيف يرى الحصان طريقه المظلم ؟ (٢)

ج - متى يعود طائر الهزار إلى عشه ؟ (١)

د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ :

١- نحلة العسل تجذبها الأزهار الزاهية. ()
٢- النحلة لا تجد خليتها إذا طمست. ()

ثالثاً : النصوص الأدبية : (أجب عن السؤال الآتي) (إجباري) - من موضوع (مكارم الأخلاق)

عن أبي هريرة (رضي الله عنه) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال : " ما نقص مال من صدقة وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس :

١- المراد بـ " عز " : (إعلاناً - إكراماً - غنى)
٢- جمع " عبد " : (عبادات - عبدون - عبيد)

ب - الصدقة تزيد المال ولا تنقصه . وضع ذلك من خلال فهمك للحديث الشريف .

ج - ما الجمال في قوله - صلى الله عليه وسلم - : (ما زاد الله عبد بعفو إلا عزاً) .

د - أنعم الله - سبحانه وتعالى - على داود - عليه السلام - بالصوت الجميل كما جعل الحديد في يديه لينا كالعجين . اكتب الآية الكريمة التي تدل على هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد مما يلي: السؤال الأول "اختياري" : من نص " فضل العلم والعمل " لمصطفى صادق الرافعي "

إن المعارف للمعالي سلّم	وألو المعارف يجهدون لينعموا
والعلم زينة أهله بين الوري	سيان فيه أخو الغنى والمعدم

أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس :

١- مرادف (المعالي) : (المعالي - الغالية - السامية - الرقيقة)

٢- مفرد (المعارف) : (المعرفة - المعروف - العارف)

ب - يبين الشاعر في البيت الأول طريق الرفعة والمجد . وضع ذلك .

ج - ما الجمال في قول الشاعر : (إن المعارف للمعالي سلم) ؟

د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ :-

١- العلم النافع يتساوى فيه الغنى والفقير . ()
٢- الخاملون يبذلون الجهد العظيم في سبيل العلم . ()

السؤال الثاني "اختياري" : من نص " الحب عطاء " لصالح هوارى "

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء

أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس :

١- مرادف (بغضاء) : (كراهية - خبيثة - لئيمة)
٢- مفرد (الأنداء) : (النداء - الأندية - الندى)

ب - يبين الشاعر في البيت الأول أثر المحبة في حياة الناس . وضع ذلك .

ج - ما الجمال في قول الشاعر : (ما أجمل أن نحيا سعداء) ؟

د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ :- (درجتان)

١- الحب والعطاء لا يحققان سعادة الإنسان . ()
٢ - لا سعادة في الدنيا بلا إزاء . ()

رابعاً : النحو : اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة:-

العدل هدف عظيم يسعى إليه الإنسان مخلصاً ، فهو يرفع مكانة الإنسان ؛ ولهذا شجعت الشرائع السماوية على العدل ، وحضت على نشره ؛ رحمة بأفراد المجتمع ، ولا يفهم هذا إلا العقلاء .

أ- أعرب ما تحته خط :-

ب - استخرج من العبارة ما يلي :-

- ١- فعلا صحيحا مضعفا .
- ٢- فعلاً معتلاً ناقصاً .
- ٣- ضميراً منفصلاً.
- ٤- ضميراً متصلاً .
- ٥- خبراً لمبتدأ ، وبين نوعه .
- ٦- همزة قطع

ج - أجب بالمطلوب بين القوسين فيما يلي :-

- ١- النيل مالح الماء . (اجعل الخبر جملة وغير ما يلزم)
- ٢- الفلاح يزرع الأرض . (حدد الفاعل في الجملة السابقة)
- ٣- استخدمت ابتسام إستخداما جيداً . (صوب الخطأ في الجملة السابقة)
- ٤- أنت ناجح . (ادخل على الجملة " أصبح " مرة و " إن " مرة أخرى)

خامساً الخط : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى :-

وطني لو شغلت بالخلد عنه :::: نازعتني إليه في الخلد نفسي
سادساً الإملاء : اكتب ما يملئ عليك

الاختبار الرابع

أولا / التعبير: (أ) التعبير الوظيفي : (إجباري) :

اكتب برقية تهنئة لصديقك بمناسبة حصوله على المركز الأول في مسابقة الطالب المثالي .

(ب) التعبير الإبداعي : اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين :

- ١- (حب الوطن غريزة فطرية ، وحب الأوطان من الإيمان) . اكتب في هذا الموضوع موضعا فضل وطنك عليك ، وواجبك نحوه.
- ٢- طاعة الوالدين واجب ديني واجتماعي ، لما لهما من فضل علينا .

ثانيا / القراءة :- (أ) السؤال الإجباري: من قصة (عقبة بن نافع) :-

(أ) ضع علامة (√) أمام الصحيح وعلامة (X) أمام الخطأ :-

- ١- لم يكن هدف (عمر) هو الاستيلاء على برقة وحدها.
- ٢- لقد كان فتح إفريقية من الأمور السهلة الميسورة.
- (ب) ما أهم صفات الجندية التي تميز بها عقبة ؟
- (ج) لماذا كان يرى بعض البربر من أهل فزان مدافعة المسلمين و يرى بعضهم الآخر تقديم الطاعة ؟
- (د) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

١- كان عدد جيش العبدالة : (عشرة آلاف فارس - عشرين ألف فارس - سبعين ألف فارس)

٢- اتجه جيش العبدالة إلى : (برقة - طرابلس - سببيلة)

(ب) من موضوعات القراءة المتعددة : (أجب عن سؤال واحد) :

السؤال الأول: "اختياري" من موضوع (صيانة المال العام)

وهذه المرافق تملكها الدولة لأنها أقامت بها أبنائها ، فكل منا يشعر بملكيتها لها فعليه أن يرعاه ويحافظ عليها حتى تبقى سليمة ويمكن الانتفاع بها)

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين : ١- مرادف (يشعر) : (يهتم - يحفظ - يحس)

٢- مضاد (يرعاه) : (يهملها - يعرفها - يتركها)

٣- جمع (مال) : (موال - أموال - آمال)

(ب) ما واجبنا نحو المرافق العامة ؟ ولماذا ؟

(ج) أكمل : من المرافق العامة.....و.....

السؤال الثاني "اختياري" : من موضوع : (الحرية) :-

وكان باب الغرفة مغلقاً ، فرأيت أنها تطيل النظر إليه وتلتصق بي كلما رأته اتجه نحوه ، فأدركت غرضها ، وعرفت أنها تريد أن أفتح لها الباب .

(أ) تخير الصواب مما بين الأقواس : ١- جمع (غرض) : (أغراض - غرائض - غروض)

٢- مضاد (تلتصق) : (تنفر - تبتعد - تهرب)

٣- مرادف (أدركت) (جهلت - علمت - أوضحت)

(ب) كيف أدرك الكاتب غرض الهرة ؟ وكيف صار حالها بعدما نالت حريتها ؟

(ج) بم صور الكاتب حياة المحروم من الحرية ؟

(د) لماذا لا يُعد من يطالب بحريته متسولاً ؟

ثالثاً : النصوص الأدبية : (أجب عن السؤال الآتي) (إجباري) - من موضوع (العمل حياة)

قال الله تعالى : " وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ (١٠) أَنْ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ

وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (١١) "

أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس :

- ١- معنى "أوبى": [شاركه عمل السباغات - رجعي معه التسبيح - قفى جانبه فى الكفاح]
- ٢- "قدر فى السرد" يشير إلى : (إحكام الصنع - كثرة الإنتاج - التنوع فى الإنتاج- احك قصة)
- ٣- مفرد " الطير": (الطور- الطيور- الطائر- الطيران)
- (ب) بماذا انعم الله سبحانه وتعالى على نبيه داود - عليه السلام ؟
- ج (هات من الآية أسلوب أمر وبيّن غرضه .
- (د) سخر الله سبحانه وتعالى لسليمان عليه السلام - الريح والجن اكتب الآية الكريمة التى تدل على هذا المعنى.

أجب عن سؤال واحد مما يلى : (اختياري) :

السؤال الأول "اختياري": من نص " فضل العلم والعمل " لمصطفى صادق الرافعي

إن المعارف للمعالي سلم	وأولو المعارف يجهدون لينعموا
والعلم زينة أهله بين الوري	سيان فيه أخو الغني والمعدم
فالشمس تطلع في نهار مشرق	والبدر لا يخفيه ليل مظلم

- أ- تخير الصحيح لما يلى مما بين الأقواس : ١- معنى (الوري): (الخلق - الزمن - الموت)
- ٢- مضاد (مشرق): (مضى - مظلم - جميل)
- ٣- مفرد (المعالي) : (المعلاة- المعلى- العلا)
- ب (فى الأبيات غاية ووسيلة. وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات السابقة .
- ج) ما الجمال فى (إن المعارف للمعالي سلم) ؟

السؤال الثاني "اختياري": من نص " الحب عطاء " لصالح هوارى

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	فى دنيا تغمرها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا	ونشد على أيدى الضعفاء

- أ - تخير الصحيح لما يلى مما بين الأقواس : ١- معنى : يسود (يسير - يجتمع - ينتشر)
- ٢- مضاد : بغضاء (كراهية - محبة - دعاء) ٣- مفرد : الأنداء (النداء - الندى - الند)
- ب - ما الذى يدعو إليه الشاعر فى الأبيات السابقة .
- ج- ما الجمال فى التعبير (ما أجمل أن نحيا سعداء)

رابعا : النحو : اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة:-

القدس مدينة عربية تأمر عليها اليهود فشرّدوا أبناءها، والآن يغيرون معالمها ساخرين، تبت أيديهم وخاب مسعاهم، ستبقى مدينة القدس رمزا يستنهض فينا البطولة إلى أن يعود المسجد الأسير.

- أ- أعرب ما تحته خط فى العبارة السابقة.
- ب- استخرج من العبارة ما يأتى :-
- ١- خبرا ، وبين نوعه
- ٢ - ألف وصل وهمزة قطع .
- ٣- فعلا مضعفا .
- ٤ - فعلا معتلا ، واذكر نوعه
- ٥ - فعلا لازما ، وحدد فاعله .
- ج - أجب بالمطلوب بين القوسين فيما يلى :-
- ١- أفرت الطبيبات بالعجز أمام قدره الله (اجعل الفاعل مبتدأ)
- ٢- الطالبان مجتهدان. (اجعل الخبر جملة فعلية)
- ٣- الرواية فصولها رائعة .الخبر فى الجملة نوعه(أكمل)
- ٤- المسلمات يسعون فى الخير (صوب ما تحته خط)

خامسا : الخط العربى :-

- اكتب ما يلى بخط النسخ مرة ، و بخط الرقعة مرة أخرى :
- بني مصر صونوا لها حقها
- كبار النفوس كبار الشيم
- سادسا : الإملاء : اكتب ما يملئ عليك .

الاختبار الخامس

- أولا / التعبير : (أ) التعبير الوظيفي : (إجباري) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على حسن الخلق .
- (ب) التعبير الإبداعي : اكتب فى واحد من الموضوعين الآتيين
- ١- حب الوطن غريزة فطرية ، وحب الوطن من الإيمان .
- ٢- زيادة السكان فى مصر تؤدي إلى العديد من المشكلات ، تحدث عن هذه المشكلة وأثرها وكيفية علاجها .
- ثانيا / القراءة :- (أ) السؤال الإجبارى : (عقبة بن نافع) :
- أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :-

- ١- قائد المدد الذي أرسله عثمان لفتح سبيلته هو (عبدالله بن الزبير - عبدالله بن عمر - عبدالله بن سعد)
٢- الخليفة الذي أعاد عمرو للقيادة هو (عثمان بن عفان - معاوية بن أبي سفيان - علي بن أبي طالب)

ب - ما الأسباب التي صعبت فتح إفريقية ؟

ج - علل : أصدر عمرو بن العاص أمراً لعقبة بالبقاء في برقة .

د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ : -

١- استطاع عقبة أن يرهب أعداء الله بشجاعته ومهارته الحربية .

٣- لم ينقض أهل طرابلس عهدهم بعد عودة عمرو إلى مصر .

(ب) من موضوعات القراءة المتعددة : (أجب عن سؤال واحد فقط) :

السؤال الأول: "اختياري" من موضوع (سبيل النجاح) :-

طموح العامل يدفعه إلى تجويد عمله حني يتفوق فيه فيتحسن أجره وترتفع مكانته وطموح الطالب يدفعه إلى الجد والاجتهاد والصبر على طلب العلم والتخلق ومحاسن الأخلاق

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

١- مرادف (محاسن) : (معالم - مكارم - مساعي) ٢- مضاد (يتفوق) : (يتعقب - يتعود - يتأخر)

ب - كيف يؤثر الطموح على الطالب ؟

ج - متى يزداد أجر العامل وينجح الطالب ؟

د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ : -

١- طموح الإنسان لا يحرك عزمته ولا يشده . () ٢- التاجر الصادق يظهر ذلك في تعاملاته . ()

السؤال الثاني: "اختياري" : من موضوع : (غرائب المخلوقات) :-

والنحلة تجد خليتها مهما طمست ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجي الذي يجعلها أكثر جمالا في نظرها

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

١- مرادف (طمست) : (بُنِت - مَحَت - بَقِيَتْ) ٢- مضاد (تجذب) : (تصرف - تشد - تجمد)

ب - كيف ترى النحلة اللأزهار الزاهية ؟

ج - متى يهاجر عصفور الهزاز إلى الجنوب ؟

د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ : -

١- تهاجر الثعابين المائية وهي صغيرة . () ٢- العناكب المائية تصنع عشها على شكل منطاد . ()

ثالثا : النصوص الأدبية : (أجب عن السؤال الآتي) (إجباري) - من موضوع (العمل حياة)

عن أبي هريرة (رضي الله عنه) أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) قال : " ما نقص مال من صدقة وما زاد الله عبداً بعفو إلا عزاً ، وما تواضع أحد لله إلا رفعه "

أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس :

١- المراد بـ " عبد " : (رجل - إنسان - امرأة) ٢- جمع " مال " : (أميال - مولات - أموال)

ب - العفو والتسامح كلاهما خلق له أثر في المجتمع . وضح ذلك من خلال فهمك للحديث الشريف .

ج - ما الجمال في قوله - صلى الله عليه وسلم - : (ما تواضع أحد لله إلا رفعه) .

د - استخدم سليمان عليه السلام الجن في أعمال شاقة بإذن الله - تعالى - . اكتب الآية الكريمة التي تدل على هذا المعنى .

أجب عن سؤال واحد مما يلي: السؤال الأول "اختياري": من نص " فضل العلم والعمل " لمصطفى صادق الرافعي:-

إن المعارف للمعالي سلّم	وألو المعارف يجهدون لينعموا
والعلم زينة أهله بين الورى	سيان فيه أخو الغنى والمعدم

أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس :

١- مرادف (الورى) : (المخلوق - الحيوان - الخلق)

٢- مفرد (المعالي) : (العلا - المعلاة - العلو)

ب - يبين الشاعر في البيت الثاني أثر العلم في حياة أهله . وضح ذلك .

ج - ما الجمال في قول الشاعر : (العلم زينة أهله) ؟

د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✗) أمام الخطأ : - (درجتان)

١- العلم النافع لا يؤثر في حياة الفرد أو المجتمع . () ٢- أهل العلم يبذلون الجهد العظيم في سبيل العلم . ()

السؤال الثاني "اختياري" : من نص " الحب عطاء " لصالح هوارى:-

ما أجمل أن نحيا سعداء	لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا	في دنيا تغمرها الأنداء

أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس :

١- مرادف (الأنداء) : (قطرات الماء - الجود والكرم - ملاعب الكرة)

٢- مفرد (أزهار) : (زهرة - زاهر - زهرية)

ب - يبين الشاعر في البيت الثاني أثر المحبة في حياة الناس . وضح ذلك .

ج - ما الجمال في قول الشاعر : (أزهار الحب تظللنا) ؟

د - ضع علامة (✓) أمام الصواب ، وعلامة (✕) أمام الخطأ :-

١- الحب والعطاء كلاهما مصدر سعادة الإنسان . () ٢- لا تتحقق السعادة في الدنيا بلا إزاء . ()

رابعا : النحو : اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة :-

العمل شرف يحرص عليه الإنسان مدركاً قيمته ، فهو يعطي قدر الفرد ؛ ولهذا حثت الأديان السماوية على العمل ، ودعت إلى إتقانه دعوة صريحة ؛ رغبة في إعلاء شأن الفرد ، ولا يدرك ذلك إلا العقلاء .

١- أعرب ما تحته خط :-

ب - استخرج من العبارة ما يلي :-

١- فعلا صحيحا مضعفا . ٢- فعلاً معتلاً ناقصاً . ٣- ضميراً منفصلاً .

٤- ضميراً متصلاً . ٥- خبراً جملة لمبتدأ . ٦- همزة قطع

ج - أجب بالمطلوب بين القوسين فيما يلي :-

١- النيل عذب الماء . (اجعل الخبر جملة وغير ما يلزم)

٢- المعلم يشرح الدرس . (حدد الفاعل في الجملة السابقة)

٣- ابتسمت انتصار ابتسامة صافية . (صوب الخطأ في الجملة السابقة)

٤- أنا ناجح . (ادخل على الجملة " أصبح " مرة و " إن " مرة أخرى)

خامساً الخط : اكتب ما يلي بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى :-

وقف الخلق جميعاً ينظرون :: كيف أبني قواعد المجد وحد

سادساً الإملاء : اكتب ما يملئ عليك " درجتان ونصف "

استشهادات لموضوعات التعبير

* يمكن الاستعانة ببعضها إذا كانت تتلاءم مع أفكار موضوعك

١) آيات قرآنية : قال تعالى :

﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ .

﴿ وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ لَتُفْسِدُنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَتَعْلُنَّ عُلُوًّا كَبِيرًا ﴾ .

﴿ كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُفْسِدِينَ ﴾

﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلَحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقِيتُمْ فِئَةً فَاثْبُتُوا وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَّعَلَّكُمْ تُفْلَحُونَ ﴾ .

﴿ وَلَا تَنَارَعُوا فِي تَقْصِلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ وَاصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ ﴾ .

﴿ وَقُلْ أَعْمَلُوا فَسِرِّي اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ .

﴿ مَنْ عَمِلَ صَالِحًا فَلِنَفْسِهِ وَمَنْ أَسَاءَ فَعَلَيْهَا وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ﴾ .

﴿ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ * الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ * عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ ﴾ .

﴿ وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ﴾ .

﴿ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴾ .

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن تَنصُرُوا اللَّهَ يَنصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ ﴾ .

﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ .

﴿ وَتَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّى ﴾ .

﴿ ادْخُلُوا مِصْرَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ ﴾ .

﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ .

﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَاءُ ﴾ .

﴿ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ وَاللَّهُ خَيْرُ الْمَاكِرِينَ ﴾ .

٢) أحاديث نبوية :

﴿ " اطلبوا العلم ولو في الصين " .

﴿ " اطلبوا العلم من المهد إلى اللحد " .

﴿ " إن الملائكة لتضع أجنحتها لطالب العلم رضى بما يصنع " .

﴿ " العلماء ورثة الأنبياء " .

﴿ " المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضا " .

﴿ " من أذى ذميا فقد أذى " .

حسن ابن عاصم ، مراجعة لغة عربية أولى ٤ ترم أول ٢٠١٩