

أولاً: أسئلة امتحان العام السابق والنموذج التجريبي عام ٢٠١٨ - ٢٠١٩ :

- ١- احتواء معبد حتشبسوت بالدير البحري علي الصور والرسومات يدل علي اهتمام عصرها ب.....
- ٢- المعارك الحربية البحرية ب- التجارة مع البلاد الأفريقية ج- تأمين حدود البلاد
- ٣- عدم وجود موانع أو حواجز طبيعية في مصر الفرعونية ساعد علي
- ٤- اتحاد المصريين في بناء الحضارة. ب- الاتصال بين الشمال والجنوب. ج- التواصل بين الحضارات
- ٥- أطلق المصريون القدماء علي منطقة النوبة تاسني وسكانها تاسنيو " في ضوء العبارة السابقة فإن العصر الذي نالت فيه النوبة اهتمام الحكام المصريين هو عصر الدولة (الوسطى)
- ٦- بسقوط الأسرة الثانية عشر ضعفت البلاد وتمزقت مرة أخرى وأصبحت عرضة لخطر (الهكسوس)
- ٧- الحشوف الأثرية الحديثة التي تطلنا بها وسائل الاعلام يمكن أن تساعد في دراسة الحضارات كـ مصدر أولي مثل (التمثيل والمومياءات)
- ٨- السبب الأهم في حماية الآثار والحفاظ عليها حتي الآن هو (المناخ الجاف)
- ٩- الملك سنوسرت الثالث والملك نخاو الثاني اشتركا في الاهتمام ب..... (إقامة مشروعات لخدمة التجارة الخارجية)
- ١٠- يمكن الاستفادة من صلاية الملك نعر مر في دراسة (الأسلحة المصرية القديمة)
- ١١- تم تحقيق العدالة الاجتماعية للشعب و إعلاء قيمة الفرد وكرامته في عهد ملوك الدولة (الوسطى)
- ١٢- نصيحة الملك للوزير "عامل من تعرف كمن لا تعرف والقريب من الملك كالبعيد" الذي يلتزم بها يحقق (العدالة)
- ١٣- يأتي في المرتبة الرابعة في هرم السلطة في مصر (الإدارة المحلية / حكام الأقاليم)
- ١٤- وراثت الحرف من الآباء والأجداد عند المصريين القدماء أدت الي (زيادة المهارة)
- ١٥- كانت مصر مقبرة الغزاة برا وبحرا ونجحت في صد هجمات بحرية في عصر الدولة (الحديثة)
- ١٦- ارتبطت المرأة بالثقافة والأدب فشغلت منصب الكاتبة في مصر القديمة في عهد (امنتحتب الرابع)
- ١٧- كان لمصر ثروة حيوانية كبيرة في الدلتا لتوافر المراعي واهتموا في المقام الأول بحيوان (الجاموس)

ثانياً : نقاط هامة جدا في المنهج ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ :

- ١- العاصمة التي لعبت دور سياسي واجتماعي عبر العصور هي (منف)
- ٢- من أهم العواصم المصرية التي لها أهمية عسكرية وفنية (طيبة)
- ٣- من العواصم المصرية التي بنيت لتحقيق أهداف سياسية اقتصادية (أثيت تاوي) عاصمة الدولة الوسطى.
- ٤- من أهم المدن التي ارتبطت بذكرات أليم مع المصريين (أواري) عاصمة الهكسوس في مصر.
- ٥- من أهم المدن التي تمتعت بكثرة الثروات والموارد (منف)
- ٦- الغاية من وجود الانسان علي الأرض هو تعمير الكون .
- ٧- ربط ول ديورانت بين الحضارة وانتشار الأمن وحدد أنها نظام اجتماعي يعين الانسان علي زيادة انتاجه الفكري.
- ٨- العصور الوسطى تتميز بالطابع الديني وكانت مزدهرة في الشرق ومتخلفة في الغرب - والعصور الحديثة بالطابع الاقتصادي.
- ٩- المحافظة علي الآثار أو أي مظهر حضاري (الشعور بالمسؤولية) دراسة أي شخصية تاريخية صالحة مثل : سيرة الرسول - صلاح الدين الأيوبي - جمال عبد الناصر - أحد الملوك العظام (إبراز القدوة الصالحة)
- ١٠- الآثار هي أهم مصادر دراسة الحضارات .
- ١١- اعتدال المناخ يؤدي الي زيادة نشاط الانسان - تنوع المناخ يؤدي الي تنوع المحاصيل الزراعية ونشاط تجارتها بين الشمال والجنوب.
- ١٢- ارتبط قيام الحضارات القديمة بوجود الأنهار ووجود العامل البشري (الانسان)
- ١٣- قامت أول وحدة في مصر علي يد ملوك الشمال عام ٢٢٤٢ ق.م والعاصمة أون - وقامت الوحدة الثانية علي يد الملك مينا من أمراء طيبة في الجنوب عام ٢٢٠٠ ق.م والعاصمة منف (لأهداف سياسية)
- ١٤- كان صيد البر والطير للترفيه خاصة لعلية القوم بينما صيد البحر للفقراء (مصدر رزق) اقتصادي / اجتماعي / طبقي.
- ١٥- تم توطيد العلاقات بين الصعيد والدلتا في العصر العتيق بإقامة علاقات (اجتماعية ودينية) ازدواج القاب ومصاهرة واحتفالات.
- ١٦- من خلال النقود والمسكوكات يمكن التعرف علي النواحي السياسية من حيث صورة الملك أو ختم الدولة - الحياة الفنية والثقافية عن طريق دقة النقوش والرسوم عليها - الحالة الاقتصادية من حيث الوزن والنقاء والمادة المصنوعة منها.

- ١٧- كتابات الشعراء تتميز بالمبالغة وكتابات الفلاسفة والأساطير تتميز بالخيال والمصادر الأولية بالدقة والموضوعية.
- ١٨- حصل الوزير علي كل السلطات ماعدا : التشريعية والعسكرية.
- ١٩- استخدم المصريون القدماء مواد خام متعددة في صناعة التوابيت - تطور بناء المقابر لأسباب : اقتصادية وعلمية.
- ٢٠- بدأت التجارة مع أوروبا في عصر الدولة الوسطى (التجارة مع جزر البحر المتوسط) وازدهرت في عصر الدولة الحديثة.
- ٢١- تطورت فكرة الأمن القومي في مصر القديمة مع تطور الجيش / وظهرت أهمية الحدود الشمالية لمصر في عصر الدولة الحديثة.
- ٢٢- تشابه منتوحتب الثاني ومينا في : توحيد البلاد - منعمات الأول ومينا في : انشاء عاصمة جديدة - منتوحتب الثاني وسنوسرت الثالث في : اخضاع حكام الأقاليم وكبار الموظفين وزيادة نفوذ الحكومة المركزية.
- ٢٣- أول حرب حقيقية / ظهور بواذر جيش نظامي في عصر الدولة القديمة في عهد الملك بيبى الأول بقيادة وني في فلسطين.
- ٢٤- تتشابه المصادر الأولية (تتميز بالدقة والموضوعية) والثانوية (تفتقر للدقة) في : أنهما من صنع الانسان.
- ٢٥- كان للمعبد وظيفة دينية وثقافية في مصر القديمة - وتعدد الآلهة يدل على التسامح الديني.
- ٢٦- ظهرت نصوص الأهرام في الدولة القديمة - كتاب الموتى في الدولة الحديثة وكلاهما كتابات دينية تساعد الميت في الحساب.
- ٢٧- كان للمرأة في مصر القديمة دور اقتصادي : البيع والشراء والسوق - ديني (كاهنة في المعبد / الهة وهي أعظم دور مثل ايزيس) - ثقافي وأدبي : مريت آتون بنت امنحتب الرابع - تتي شيري وإياح حتب : لهما دور سياسي عسكري -

اهم الاسئلة الاختيارية

- ١- أى من هؤلاء الملوك قد حضروا بداية ظهور المدارس فى مصر القديمة.....
 ① بيبى الأول
 ② منتوحتب الثاني
 ③ أحمس
 ④ تحتمس الثالث

- ٢- انتشرت الكتابة قبيل غزو الفرس لمصر ٥٢٥ ق م
 ① الهيروغليفية
 ② الهيروغليفية
 ③ الديموطيقية
 ④ القبطية

- ٣- الصورة رقم ١ من سمات العصور
 ① القديمة
 ② الوسطى
 ③ الحديثة
 ④ المعاصرة

- ٤- من الحضارات القديمة في جنوب شبه الجزيرة العربية حضارة...
 ① العراق
 ② مكة
 ③ اليمن
 ④ أفينيقيا

- ٥- نستطيع أن نتعرف على أهم الآلهة في مصر القديمة في عصر الأسرة الثانية من خلال
 ① حجر بالرمو
 ② صلاية الملك نعرمر
 ③ بردية إيبيرس
 ④ كتاب تمحيص الأخبار

- ٦- تتأثر مصر فى فصل الشتاء برياح
 ① قارة أوروبا
 ② قارة آسيا
 ③ شرق أفريقيا
 ④ البحر الاحمر

- ٧- أمامك صورة رقم (٢) احجر بالرمو هو لوحة كبيرة من حجر
 طولها حوالي ٢ م

- ① الشيست الاخضر
 ② الديوريت الأسود
 ③ الجرانيت
 ④ البازلت الأسود



حجر بالرمو

٨- تحمل خاتماً من السلطنة العامة لضمان وزنها ودرجة نقائها
① الاوستراكا ② النقوش ③ صلاية الملك نعرمر

٩- إذا أردنا دراسة تاريخ العراق فأتنا نستعين ب-
① قصة الطوفان ② الألباظة والأوديسا ③ قصة ايزيس واوزريس ④ كتاب تمحيص الأخبار

١٠- كان بمثابة دروع واقية ضد الطامعين في مصر
① القوة العسكرية ② الموقع المتوسط ③ الحدود الطبيعية ④ الثروات المعدنية

١١- طالب الشعب المصري بتحقيق العدالة الاجتماعية لأول مرة في تاريخ مصر في عصر
① العتيق ② الدولة القديمة ③ الدولة الحديثة ④ الانتقال الاول



١٢- هذه صورة توضح أهم السدود التي بنيت في تاريخ مصر القديم وقد تم بنائه في عصر

① العصور القديمة ② العصور الوسطى ③ العصور الحديثة ④ العصور المعاصرة

١٣- بعد طرد الهكسوس من مصر انتهى عصر و بدأ عصر الدولة الحديثة
① الانتقال الثاني ② الدولة القديمة ③ المتأخر ④ الانتقال الاول

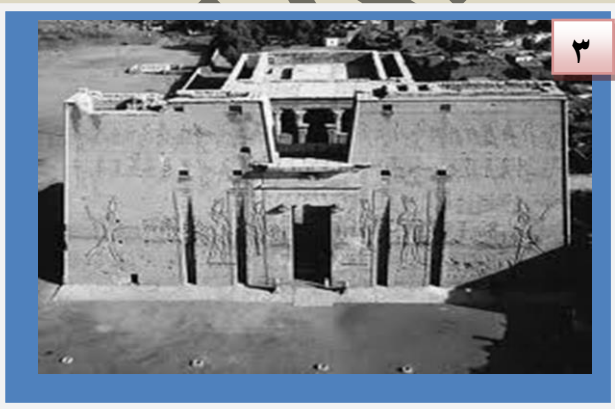
١٣- في عهد الاسرة قامت أول ثورة دينية بعبادة معبود واحد هو آتون ثم دخلت البلاد في حالة من الفوضى.
① السادسة ② الثانية عشر ③ السادسة عشر ④ التاسعة عشر

١٤- انتهى العصر المتأخر بأحتلال مصر
① الهكسوس ② البطالمة ③ الفرس ④ الروم

١٥- تعتبر مكتبة الرمسوم من اشهر المكتبات في مصر في عصر
① العتيق ② الدولة القديمة ③ الدولة الحديثة ④ الدولة الوسطى

١٦- من أعظم مظاهر الرسم ما وجد في مقبرة توت عنخ آمون والتي تم اكتشافها في
① العصور القديمة ② العصور الوسطى ③ العصور الحديثة ④ العصور المعاصرة

١٧- انشغل الملك الشاب عن مقدرات البلاد وأهمل شئون السياسة والحرب لنشر دعوته ومواجهة خصومه فتعرضت الإمبراطورية المصرية في إلى التفكك.
① ليبيا ② النوبة ③ سوريا ④ بونت



١٨- كانت مساكن تعبر عنها الصورة رقم (٣)

تبنى من الطوب اللبن وقد تميزت بالبساطة حيث تكون من طابق واحد وحجرة واحدة تتصل بفناء وأثاثها بسيط

① مساكن العامة ② مساكن الاغنياء

③ مساكن الطبقة الوسطى ④ القصر الفرعوني

١٩- وصلت بعض المنتجات المصرية لدول أوروبا منذ عصر الدولة
① العتيق ② الدولة القديمة

③ الدولة الحديثة ④ الدولة الوسطى

٢٠- تعتبر مصر هي من أول الدول التي قامت برحلة حول أفريقيا أستمرت ٣ سنوات في عهد

① عصر النهضة ② الدولة القديمة ③ الدولة الحديثة ④ الدولة الوسطى

٢١- تبدأ العصور التاريخية من عام ١٤٥٣ م وتتميز تلك الفترة ب
١ -قيام نظام الاقطاع ٢-قيام حضارات الشرق القديم ٣-قيام النهضة الاوربية ٤-الاجابة غير موجودة

٢٢- استطاع المستكشف كريستوفر كولومبس الوصول الي قارة أمريكا الشمالية في

(العصور القديمة ، العصور الوسطي ، العصور الحديثة ، التاريخ المعاصر)

٢٣. العنصر المؤثر في احداث العصور التاريخية
(الحضارة اليونانية الرومانية ، النهضة الاوروبية ، حضارة بلاد فارس ، الحضارة العربية الاسلامية)

٢٤. الهدف من ابراز القدوة الصالحة من الشخصيات التاريخية هو
(استخلاص العبر من تاريخ الامم، المساهمة في حل مشكلات المجتمع ، اعداد شخصيات قادرة علي قيادة المجتمع ، اعداد انسان غير متعصب)

٢٥. استطاعت الدولة الاموية فتح بلاد الاندلس في
(العصور القديمة ، العصور الوسطي ، العصور الحديثة ، التاريخ المعاصر)

٢٦. اهتمام المصريين المعاصرين بالاثار المصرية القديمة ومحافظتهم عليها يوضح
(الشعور بالمسؤولية والحرص علي مكاسب المجتمع ، استخلاص العبر من تاريخ الامم السابقة ، ابراز القدوة الصالحة من الشخصيات التاريخية ، الاعتراف بدور الامم السابقة)

٢٧. العصور التاريخية التي اصطبغت بالصبغة الدينية هي
(العصور القديمة ، العصور الوسطي ، العصور الحديثة ، التاريخ المعاصر)

٢٨. تتمثل غاية الحضارة الانسانية في
(الحفاظ علي الهوية الثقافية ، توفير احتياجات الانسان ، اعمار الكون ، التفاعل مع البيئة واستثمارها)

٢٩. بدأت العصور التاريخية بمعرفة
(التدوين ، الزراعة ، التعدين ، الصناعة)

٣٠. ادت حركة الكشوف الجغرافية في العصور التاريخية الي
(ظهور حركات التحرر من الاستعمار ، قيام الثورة الصناعية ، ظهور النهضة الاوروبية ، ظهور حركة الاستعمار الاوروبي)

٣١. يرجع تفشي الامراض الخطيرة في التاريخ المعاصر الي
(الثورة المعلوماتية والتكنولوجية ، بعض الاختراعات الحديثة ، حركة الاستعمار ، الزيادة السكانية)

٣٢. " العالم لم يقف علي يد حضارة واحدة او عنصر واحد او لغة واحدة " العبارة السابقة تؤكد علي
(ابراز القدوة الصالحة من الشخصيات التاريخية ، الشعور بالمسؤولية والحفاظ علي مكاسب المجتمع ، الابتعاد عن التعصب ، استخلاص العبر من تاريخ الامم السابقة)

٣٣. الحضارة كالتائر الجوال موطنه الاصلي في
(امريكا الشمالية ، جنوب اسيا ، جنوب اوروبا ، بلاد الشرق)

٣٤. ركز مفهوم ول ديورانت للحضارة علي
(العلاقات الانسانية ، الموارد الطبيعية ، تفاعل الانسان مع البيئة ، المخترعات المختلفة)

٣٥. بدأت الحضارة الانسانية في الشرق ثم انتقلت الي بلاد اليونان والرومان في الغرب ، كان هذا الانتقال الحضاري خلال
(العصور القديمة ، العصور الوسطي ، العصور الحديثة ، التاريخ المعاصر)

٣٦. نشأت الحضارة الانسانية وتبادلت الشعوب تراثها الحضاري قديما وع ذلك تمايزت كل حضارة بـ
(موقعها الجغرافي المتميز ، عاداتها وتقاليدها وعقائدها ، نشاطها الاقتصادي ، التواصل مع غيرها من الحضارات)

٣٧. انتقال الحضارة الاوروبية الي امريكتين بدأ في
(العصور القديمة ، العصور الوسطي ، العصور الحديثة ، التاريخ المعاصر)

٣٨. يؤدي التواصل الحضاري الي
(تشابه الحضارات ، تصارع الحضارات ، سيادة حضارة علي اخري ، التطور المستمر للبشرية)

٣٩. عالج التاريخ المعاصر بعض الاحداث التي حدثت في العصور الحديثة ويتضح ذلك من خلال
(هبوط الانسان علي سطح القمر ، الثورة المعلوماتية والاختراعات العلمية ، ظهور حركات التحرر من الاستعمار ، التكنولوجيا الحديثة)

٤٠. تم اكتشاف الاراضي الاسترالية في العصور التاريخية.....
(العصور القديمة ، الوسطي ، الحديثة ، المعاصرة)

٤١. حاول المسلمون فتح القسطنطينية اكثر من مرة في العصور التاريخية ...
(العصور القديمة ، الوسطي ، الحديثة ، المعاصرة)

٤٢. من اهم القيم التي يمكن اكتسابها من خلال اهمية دراسة التاريخ قيمة
(التسامح ، العدالة ، الصدق ، الموضوعية)

٤٣. " تعمير الارض هو احد غايات وجود الانسان عليها " في ضوء العبارة السابقة :
(اول المناطق التي ظهرت بها الحضارات كانت ... (مصر واليونان ، مصر والعراق ، العراق واليونان ، اليونان والرومان)

٤٤. يعد الاحتباس الحراري أحد ملامح
(العصور القديمة ، العصور الوسطي ، العصور الحديثة ، التاريخ المعاصر)

٤٥. بدأ استخدام الآلات المعتمدة علي الطاقة في...
(العصور القديمة ، العصور الوسطي ، العصور الحديثة ، التاريخ المعاصر)

٤٦. الابتعاد عن التعصب هدف من أهداف دراسة التاريخ ويعني
(حيادية المواقف ، الابتعاد عن الانانية ، تقدير الآخرين ، الحرص علي المصالح)

٤٧. " حفل التاريخ المعاصر بأحداث متنوعة بعضها سلبي وبعضها ايجابي " في ضوء العبارة السابقة : يرجع تفشي الامراض الخطيرة في التاريخ المعاصر الي (الحروب العالمية الاولى والثانية ، بعض الاختراعات الحديثة ، مقاومة الاستعمار ، الزيادة السكانية)
٤٨. ارتبط انتشار الجهل والتخلف في اوربا خلال العصور الوسطي ب..... (الحروب العالمية المدمرة ، فتح القسطنطينية ، قيام نظام الاقطاع ، حركة الاستعمار الاوروبي)
٤٩. الابتعاد عن التعصب هدف تسعى الية دراسة التاريخ ليؤكد علي (تعمير الكون ، قيمة الاديان ، مكانة الزعماء ، تكامل الحضارات)
٥٠. اتسمت العصور التاريخية الوسطي (الاكتشافات العلمية ، الاكتشافات الجغرافية ، الطابع الديني ، الطابع العسكري)
٥١. تعود حركة الكشف الجغرافية في العصور الحديثة الي اسباب ... (دينية ، سياسية ، اقتصادية ، اجتماعية)
٥٢. تفككت الدولة العباسية وانهارت علي يد المغول في (العصور الوسطي ، العصور القديمة ، العصور الحديثة ، التاريخ المعاصر)
٥٣. اتسمت العصور التاريخية الحديثة بالاهتمام بالجوانب ... (الدينية ، الاقتصادية ، السياسية ، الاجتماعية)
٥٤. تعرضت اوربا لانتكاسة حضارية في ... (العصور الوسطي ، العصور القديمة ، التاريخ المعاصر ، العصور الحديثة)
٥٥. النقود والمسكوكات تساعد علي دراسة الوضع الاقتصادي للحضارات القديمة من خلال (الرموز والاشكال المرسوم عليها ، صورة الحاكم المرسوم عليها ، المادة المصنوع منها العملة ، طبيعة الالوان المستخدمة في الرسم)
٥٦. يمكن دراسة تاريخ أهرامات الجيزة التي بنيت في الاسرة الرابعة من خلال (بردية إبيرس ، صلاية نعرمر ، كتابات هوميروس ، حجر بالرمو)
٥٧. يمكن الاستفادة من صلاية الملك نعرمر عند دراسة (العمارة المصرية ، الزراعة المصرية القديمة ، الأسلحة المصرية القديمة ، النقود المصرية القديمة)
٥٨. عند دراسة تاريخ مصر القديم تظهر صعوبة جمع المعلومات عن عصر (الدولة القديمة ، الانتقال الاول ، الدولة الوسطي ، ما قبل التاريخ)
٥٩. "المصادر الاولية هي كل ما كتب او نقش وينتمي لزمان وقوع الحدث ويمكن الاستفادة منها في دراسة التاريخ القديم " في ضوء العبارة السابقة : يمكن الاستفادة من هذه المصادر الاولية في دراسة تاريخ مصر الفرعوني عدا (الاهرامات ، النقود ، بردية ايبيرس ، حجر بالرمو)
٦٠. الاعتماد علي الآثار في دراسة التاريخ يجعل هذه الدراسة تفتقد الي..... (المعاصرة ، الصدق ، الدقة ، الخيال)
٦١. " لكل مشكلة حل " مقولة طبقها المصريون القدماء باستخدامهم ... (البرديات ، النقوش ، الاوستراكا ، التمام)
٦٢. كان ختم الدولة او السلطة العامة للنقود والمسكوكات المعدنية قديما لتحقيق اهداف (سياسية ، عسكرية ، دينية ، اقتصادية)
٦٣. المصدر الذي يمكن من خلاله التعرف علي معبودات المصريين القدماء في عصر الاسرة الثالثة هو (بردية ايبيرس ، صلاية نعرمر ، حجر بالرمو ، الاوستراكا)
٦٤. يمكن دراسة تفاصيل رحلة الملك سنفرؤ مؤسس الاسرة الفرعونية الرابعة الي فينيقيا لاحضار خشب الارز من خلال (بردية ايبيرس ، حجر بالرمو ، صلاية نعرمر ، الاوستراكا)
٦٥. تتفق المصادر الاولية مع المصادر الثانوية في (معاصرتهم للاحداث ، سهولة الحصول عليها ، انها من انتاج الانسان ، تميزهما بالدقة)
٦٦. النقود والمسكوكات تساعد علي دراسة الحضارات القديمة وتحديد العصور التاريخية من خلال (صورة الملك المنقوشة عليها ، الرموز والاشكال المرسومة عليها ، المادة المصنوع منها العملة ، دقة الرسومات الموجودة)
٦٧. ظهر التخصص المهني لدي المصريين القدماء واتضح ذلك من خلال ... (النقود والمسكوكات ، الاوستراكا ، البرديات ، النقوش)
٦٨. من المصادر الاولية التي يمكن ان تحتوي علي معلومات غير متخصصة هي (الاوستراكا ، النقود والمسكوكات ، البرديات ، الآثار)
٦٩. تعتبر كتابات الفلاسفة والشعراء بالإضافة الي الاساطير كلها مصادر ثانوية لدراسة التاريخ رغم انها قد تكون معاصرة للاحداث ويرجع ذلك (تميزها بالدقة والموضوعية ، افتقارها للخيال والابتكار ، اعتمادها علي الاسلوب البلاغي ، كونها من انتاج تفاعل الانسان مع البيئة)
٧٠. تستخدم النقود والمسكوكات في دراسة الحالة السياسية للدول في العصور القديمة من خلال ... (الختم الموجود عليها ، المادة الخام المصنوع منها ، وزن العملة ، درجة نقاء المعدن المصنوع منه النقود)
٧١. يعتبر كتاب وصف مصر الذي وضعه علماء الحملة الفرنسية اثناء احتلالها لمصر من (المصادر الثانوية ، كتابات الفلاسفة ، المصادر الاولية ، النقوش الاثرية)

٧٢. تتشابه قصة ازيس و أوزوريس مع بردية ايبيرس في انهما
- (من المصادر الاولية ، من المصادر الثانوية ، تحتويان علي معلومات عن الطب ، يتناولان معلومات تخص تاريخ مصر القديم)
٧٣. الكشوف الاثرية الحديثة التي تطلعا بها وسائل الاعلام يمكن ان تساهم في دراسة الحضارات كمصدر اولي مثل
- (الاساطير ، كتابات الشعراء ، كتابات الفلاسفة ، التماثيل والمومياءات)
٧٤. يمكن التعرف علي الحياة الثقافية للحضارات القديمة من خلال دراسة النقود والمسكوكات عن طريق
- (صور الملك ، الكتابات علي النقود ، المادة المصنوع منها النقود ، دقة الرسوم والنقوش عليها)
٧٥. كانت الاوستراكا في مصر الفرعونية حلا لمشكلة (سياسية ، دينية ، علمية ، اقتصادية)
٧٦. عند دراسة الاهرامات يمكن الاستفادة من المصادر الاتية عدا
- (كتاب تمحيص الاخبار ، الالياذة والاولديسة ، البرديات ، حجر بالرمو)
٧٧. كل مما ياتي يعد مصدرا مهما لدراسة الاحداث التاريخية لمصر الفرعونية عدا ...
- (البرديات ، النقوش ، النقود ، كتابات المؤرخين)
٧٨. يمكن دراسة تفاصيل توحيد مصر تحت حكومة مركزية وتأسيس اول اسرة فرعونية من خلال
- (بردية ايبيرس ، المسكوكات ، الاوستراكا ، حجر بالرمو)
٧٩. من مصادر دراسة الحضارات التي تفتقر الي الدقة
- (الاوستراكا ، النقود والمسكوكات ، كتابات الفلاسفة ، كتابات المؤرخين)
٨٠. اذا اردنا دراسة تاريخ ملوك عصر الاسرة الفرعونية الثالثة من خلال المصادر الاولية يمكننا الاستعانة بـ.....
- (بردية ايبيرس ، صلاية نعرمر ، حجر بالرمو ، كتابات هوميروس)
٨١. من اهم مصادر دراسة حضارة بلاد العراق القديم
- (كتابات هوميروس ، كتابات هيرودوت ، قصة الطوفان ، البرديات التاريخية)
٨٢. يمكن دراسة اعمال بعض ملوك مصر الفرعونية من خلال الاستعانة بـ.....
- (الالياذة والاولديسة ، كتاب تمحيص الاخبار ، قصة الطوفان ، بردية ايبيرس)
٨٣. تتصف كتابات الشعراء والتي تعد مصدرا للمعلومات السياسية والاقتصادية والحضارية بـ.....
- (الموضوعية ، المبالغة ، الصدق ، الدقة)
٨٤. تعد كتابات المؤرخين القدماء احد المصادر الاولية لكتابة التاريخ " في ضوء العبارة السابقة :
- الصفة الاساسية التي يجب ان يتحلي بها المؤرخ هي (الحماس ، الوطنية ، الموضوعية ، المهارة)
٨٥. " تعددت عوامل قيام الحضارة في بلاد العالم القديم " في ضوء العبارة السابقة
- العامل الرئيسي في قيام حضارات العالم القديم هو ... (المناخ المعتدل ، الثروات المعدنية ، كفاح الانسان ، الموقع الجغرافي)
٨٦. قال جمال حمدان في كتابة شخصية مصر "" النيل هو النهر الوحيد الذي بفضلته تصبح مصر المدخل الوحيد الي قلب القارة
- الافريقية "" في ضوء العبارة السابقة : ساعد نهر النيل علي تحقيق التكامل والتكافل بين المصريين من خلال
- (انحداره من الجنوب الي الشمال ، اهتمام المصريين ببناء السفن ، توحيد الجهود لمواجهة الفيضان ، وجود الجنادل في مجراه)
٨٧. ساعد علي نشاط التجارة الداخلية في مصر القديمة ... (اعتدال المناخ ، اختراع العملة ، تنوع المحاصيل ، الموقع الجغرافي)
٨٨. تمتعت مصر بحدود طبيعية امنه فيما عدا حدودها (الجنوبية ، الغربية ، الشمالية الشرقية ، الشمالية)
٨٩. بقاء الآثار المصرية القديمة حتي يومنا هذا يرجع الي
- (دقة وبراعة الصانع المصري القديم ، طبيعة المناخ في مصر ، وفرة الاحجار والثروات المعدنية ، حفاظ المصري القديم علي اثره)
٩٠. تحقق راي ول ديورانت في قيا الحضارة المصرية القديمة بوجود
- (الانهار الجارية والسهول ، عدم وجود حواجز طبيعية ، الحدود الطبيعية ، كفاح الانسان وتكيفه مع البيئة)
٩١. ارتبط تحقيق الامن القومي لمصر في مصر القديمة هو
- (نهر النيل ، الحدود الطبيعية ، عدم وجود حواجز طبيعية ، كفاح الانسان المصري القديم)
٩٢. قال جمال حمدان في كتابة شخصية مصر "" النيل هو النهر الوحيد الذي بفضلته تصبح مصر المدخل الوحيد الي قلب القارة
- الافريقية "" في ضوء العبارة السابقة شكل نهر النيل لمصر القديمة اهمية ... (دينية ، سياسية ، اقتصادية ، اجتماعية)
٩٣. كان العامل الاساس لازدهار التجارة الداخلية في مصر القديمة هو
- (اعتدال المناخ ، اختراع العملة ، تنوع المحاصيل ، موقع مصر الجغرافي)
٩٤. ساعد موقع مصر الجغرافي علي ... (تحقيق الامن ، ظهور الوحدة والتضامن ، حماية اثارهم القديمة ، سهولة الاتصال بالحضارات)
٩٥. ساعد علي عدم وجود حواجز او موانع طبيعية بين حضارات العالم القديم علي ...
- (تكيف الانسان مع البيئة ، التواصل بين الشعوب والحضارات ، قيام الزراعة والاستقرار ، استغلال الموارد الطبيعية)
٩٦. تميزت كل حضارات العالم القديم في

(التقدم العلمي ، القوات العسكرية ، وجود الانهار ، اللغة والادب)

٩٧. كان موقع مصر الجغرافي اثرا في ازدهار الحضارة المصرية القديمة من خلال
(تحقيق الامن ، تكوين امبراطورية واسعة ، سهولة الاتصال مع الحضارات المجاورة ، مقاومة المعتدين)

٩٨. اختلاف المحاصيل الزراعية في مصر القديمة يدل علي
(وفرة المياه ، تنوع المناخ ، التقدم العلمي ، نشاط الفلاح)

٩٩. العامل الاساسي الذي يعد اول خطوات بناء الحضارة هو
(معرفة الانسان للزراعة ، معرفة الانسان للكتابة ، بناء المعابد والمقابر ، معرفة واكتشاف المعادن)

١٠٠. ساعد مناخ مصر علي نشاط الانسان المصري القديم وكان له اثر كبير علي صناعة.....
(التوابيت ، الزواج ، الاواني ، التماثيل)

١٠١. العامل الاساسي الذي كان دافعا للمصريين القدماء علي الاتحاد هو
(نهر النيل ، انبساط ارض مصر ، عدم وجود حواجز طبيعية ، كثرة خيرات مصر وخصوبة ارضها)

١٠٢. كان بناء الملك نعرمر لمدينة منف لتحقيق اهداف (اقتصادية ، سياسية ، دينية ، اجتماعية)

١٠٣. " ضعف البلاد واضطراب احوالها يؤدي الي طمع الاعداء فيها " العبارة السابقة تنطبق علي الاسرات
(الاولى والثانية ، من الثالثة الي السادسة ، من الثالثة عشر الي السابعة عشر ، من الثامنة عشر الي العشرين)

١٠٤. " كان المصري القديم يميل للسلم ولا يخوض الحرب الا دفاعا عن بلاده " طبق هذه المقولة الملك
(حور محب ، امنحوتب الرابع ، تحتمس الثالث ، رمسيس الثاني)

١٠٥. اصدار الملك حور محب القوانين للقضاء علي الفوضى يدل علي امتلاكه السلطة
(التنفيذية ، القضائية ، التشريعية ، العسكرية)

١٠٦. تغيرت فكرة المصريون القدماء عن امن مصر القومي في
(عصر الدولة القديمة ، عصر الدولة الوسطي ، العصر المتأخر ، عصر الدولة الحديثة)

١٠٧. سعي ملوك العصر العتيق الي المحافظة علي الوحدة التاريخية من خلال عدة طرق وكان منها المصاهرة وذلك لتحقيق هدف
(اجتماعي ، اقتصادي ، سياسي ، ديني)

١٠٨. تم اختيار مدينة " أثيت تاوي " عاصمة لمصر لتحقيق اهداف
(سياسية واقتصادية ، دينية وسياسية ، اقتصادية واجتماعية ، عسكرية ودينية)

١٠٩. سطر المصريون القدماء بأفكارهم وسواعدهم حضارة عظيمة فتميزت بـ (القدم ، الاستمرارية ، التقدم ، الاصلية)

١١٠. عرفت مصر الفرعونية سلاح العجلات الحربية في العمليات العسكرية علي يد
(نعرمر ، احمس ، رمسيس الثاني ، تحتمس الثالث)

١١١. تقول الحكمة : (ما طار طير وارتفع الا كما طار وقع) تنطبق تلك المقولة علي كل العصور الاتية عدا
(العصر العتيق ، عصر الدولة القديمة ، عصر الدولة الوسطي ، عصر الانتقال الاول)

١١٢. اقرب الملوك الفراعنة في سياسته الداخلية الي الملك نعرمر هو
(تحتمس الثالث ، امنحوتب الاول ، منتوحتب الثاني ، امنحوتب الرابع)

١١٣. يتشابه عصر الدولة القديمة مع عصر الدولة الوسطي في
(الاهتمام بالنشاط المعماري ، سيطرة رجال الدين ، التعرض للاحتلال ، النظام المطلق في الحكم)

١١٤. سقطت مصر في يد الهكسوس عام ١٧٣٠ ق.م نتيجة
(الصراعات السياسية ، الازمة الاقتصادية ، الثورة الدينية ، الصراعات الاجتماعية)

١١٥. نجح حور محب في اعادة الامن والاستقرار الي مصر بعد ثورة اخناتون الدينية من خلال الاعتماد علي
(القوة العسكرية ، الثورة المضادة ، السلطة التشريعية ، القوة الاقتصادية)

١١٦. اكثر العصور التاريخية امتدادا زمنيا في مصر الفرعونية
(العصور العتيق ، عصر الدولة القديمة ، عصر الدولة الحديثة ، العصر المتأخر)

١١٧. انتهت اخر اسرات الفراعنة في حكم مصر مع .. (الاحتلال الفارسي ، الاحتلال اليوناني ، الاحتلال الروماني ، غزو الاسكندرية)

١١٨. يرجع سر تميز الحضارة المصرية القديمة بالأصلية الي
(كفاح ابنائها وتطوير افكارهم ، استمراريتها الاف السنين ، تواصلها الحضاري مع الشرق والغرب ، قدم تاريخها لاكثر من سبعة الاف سنه)

١١٩. من ملوك الدولة الحديثة الذي سعي للقضاء علي الفساد الاداري الملك
(حور محب ، سنوسرت الثالث ، تحتمس الثالث ، امنحوتب الرابع)

١٢٠. تغيرت فكرة المصريون القدماء عن امن مصر القومي في
(عصر الدولة القديمة ، عصر الدولة الوسطي ، عصر الدولة الحديثة ، العصر المتأخر)

١٢١. اشترك الملك امنحوتب الاول والملك امنحوتب الثالث في الاهتمام بـ.....

- (اقامة امبراطورية مصرية ، اقامة عدالة اجتماعية ، اقامة مشروعات زراعية ، انشاء عاصمة جديدة)
 ١٢٢- الملك نعرمر والملك امنمحات الاول تشابها في قيامهما بـ.....
 (توحيد البلاد ، تحقيق العدالة الاجتماعية ، اتخاذ عاصمة جديدة للبلاد ، بناء جيش قوي)
 ١٢٣- الملك منتوحتب الثاني والملك سنوسرت الثالث تشابها في قيامهما بـ.....
 (اخضاع حكام الاقاليم ، اقامة مشروعات تجارية ، تأمين الحدود الشمالية ، تأمين الحدود الجنوبية)
 ١٢٤- سعي ملوك العصر العتيق الي المحافظة علي الوحدة التاريخية من خلال عدة طرق كان منها المصاهرة " في ضوء هذه العبارة المصاهرة زادت من الروابط
 (الاقتصادية والسياسية ، الاجتماعية والسياسية ، السياسية والدينية ، الدينية والعسكرية)
 ١٢٥- من عواصم مصر القديمة التي بنيت لتحقيق أهداف اقتصادية مدنية ... (منف ، اثيت تاوي ، طيبة ، اون)
 ١٢٦- الشخصية التي تستحق المجد لدورها في ارساء مبدأ سيادة القانون في مصر القديمة الملك ...
 (حور محب ، امنمحات الاول ، تحتتمس الثالث ، رمسيس الثالث)
 ١٢٧- من ملوك مصر القديمة الذي كان له نجاحات وانجازات بارزة في السلم والحرب والعمارة ...
 (امنحوتب الرابع ، سنفر ، رمسيس الثاني ، احمس)
 ١٢٨- من اراء "ول ديورانت " ان الحضرة تبدأ مع انتهاء الاطراب والقلق وتحقيق الاستقرار والامن
 "يمكن تطبيق الرأي السابق علي مصر قديما في
 (عصر الانتقال الاول ، عصر الاسرات من ١٨ : ٢٠ ، عصر الاسرات من ١٣ : ١٧ ، العصر المتأخر)
 ١٢٩- تتضح السياسة الحكيمة لملوك العصر العتيق في مصر الفرعونية من الاهتمام بـ.....
 (النواحي الاقتصادية ، النواحي الادارية ، النواحي السياسية والدينية ، النواحي الاجتماعية والدينية)
 ١٣٠- كان حرخوف اعظم رحالة في الدولة القديمة وتعددت رحلاته الي الجنوب مما يدل علي اهتمام مصر بـ....
 (تنمية التجارة مع افريقيا ، اكتشاف البلاد الافريقية ، استعمار البلاد الافريقية ، تأمين الحدود الجنوبية)
 ١٣١- تقدم المصريون القدماء في الصناعات المعدنية يعود الي
 (اهتمام الدولة باستخراج المعادن ، توفير الحماية لبعثات التعدين ، مهارة الصانع المصري القديم ، تقدير الدولة للحرفين)
 ١٣٢- استخدم المصريون القدماء مواد خام متعددة في صناعة (الاثاث ، الورق ، الابواب ، النوايت)
 ١٣٣- عرف العمال في مصر القديمة مع الزمن خصائص واسرار المواد الخام التي يستخدمونها وظهر ذلك في
 (تقدم الصناعات الفضية ، استخدام الانوال الخشبية في النسيج ، تعدد استخدامات نبات البردي ، صناعة الزيوت)
 ١٣٤- جاء تأثر المنتجات النوبية ببعض الصناعات المصرية كنتيجة لـ
 (الحروب المصرية النوبية ، التجارة مع النوبة ، زيارات النوبيين لمصر ، البعثات العلمية المصرية للنوبة)
 ١٣٥- كان انتشار حرفة صيد الاسماك علي نطاق واسع بين المصريين القدماء يعود لاسباب
 (اقتصادية ، سياسية ، اجتماعية ، دينية)
 ١٣٦- وصلت المنتجات المصرية القديمة لبعض مناطق اوربا منذ عصر
 (تأسيس الاسرات ، الدولة القديمة ، الدولة الوسطي ، الدولة الحديثة)
 ١٣٧- يحتوي معبد الملكة حتشبسوت بالدير البحري علي صور ورسوم تدل علي اهتمام مصر في ذلك العصر بـ.....
 (بناء السفن العسكرية ، بناء السفن التجارية ، دعم النفوذ المصري في افريقيا ، التجارة مع جزر البحر المتوسط)
 ١٣٨- من الصناعات المصرية القديمة التي اعتمدت علي مواد خام مستوردة صناعة .. (الزجاج ، الاوراق ، الاثاث ، الاواني)
 ١٣٩- شهدت مصر القديمة نهضة صناعية عاد الفضل الاول فيها الي
 (وفرة المواد الخام ، مهارة العامل المصري ، وجود مدارس صناعية ، تشجيع الدولة للصناعة)
 ١٤٠- كان اقصى اتساع جغرافي لتجارة مصر الخارجية قديما في
 (عصر الدولة القديمة ، عصر الدولة الوسطي ، عصر الدولة الحديثة ، العصر المتأخر)
 ١٤١- زادت حاجة مصر الفرعونية الي استيراد الاخشاب في
 (عصر الدولة الحديثة ، عصر الدولة القديمة ، عصر الدولة الوسطي ، العصر العتيق)
 ١٤٢- منح الفرعون في مصر القديمة اراضي زراعية لكبار الموظفين بهدف
 (قيامهم باستصلاحها ، تقدير جهودهم ، ضمان ولائهم ، زيادة الانتاج)
 ١٤٣- تأثرت تجارة مصر القديمة مع بلاد النوبة " شمال السودان " بالعوامل
 (الاجتماعية ، الثقافية ، الدينية ، الفنية)
 ١٤٤- تمت اول محاولة في التاريخ للكشوف الجغرافية علي يد
 (الاوروبيين ، الاغريق ، الفينيقيين ، العراقيين القدماء)

- ١٤٥- ساعد تجمع المصريين القدماء في اراضي الوادي والدلتا في كل مما ياتي ماعدا
- (ظهور الوحدة التاريخية ، استثمار الموارد المتاحة ، تكوين اول امبراطورية مصرية ، مواجهة الاعداء)
- ١٤٦- اعتمد اختيار الوزير في مصر الفرعونية في بداية ظهور المنصب علي (الكفاءة ، القرابة ، العلم ، الحكمة)
- ١٤٧- اكثر الانشطة الاقتصادية ارتباطا بتحقيق الامن القومي المصري في عصر الدولة الحديثة (الزراعة ، الصناعة ، التجارة ، التعدين)
- ١٤٨- حرص المصريون القدماء علي السيطرة علي سوريا لتحقيق اهداف (اقتصادية ، دينية ، امنية ، اجتماعية)
- ١٤٩- " اشترك سكان النوبة في الجيش المصري في مصر القديمة وشاركوا في محاربة الاعداء " في ضوء العبارة السابقة : مشاركة النوبيين في الجيش تعني
- (قبول المصريين للاخر ، انهم مواطنون مصريون ، المهارة العسكرية للنوبيين ، خطورة الحدود الجنوبية لمصر)
- ١٥٠- " غيرت الثورة الاجتماعية التي اشتعلت في اواخر عهد الاسرة السادسة في مصر الفرعونية من نظرة المصريين للفرعون " في ضوء العبارة السابقة افترضت الثورة الاجتماعية عدة قيم كان من ابرزها قيمة (الديموقراطية ، التسامح ، الحرية ، المساواة)
- ١٥١- ظهرت أهمية تأمين حدود مصر الشمالية في مصر القديمة في عصر (الدولة الحديثة ، الدولة الوسطي ، الدولة القديمة ، الانتقال الثاني)
- ١٥٢- كان من أهداف المصريين القدماء من الاهتمام بمنطقة شمال السودان (تأمين حدود مصر الجنوبية والشرقية ، اقامة علاقات تجارية ، تدعيم الروابط السياسية والثقافية ، نقل الحضارة المصرية الي البلاد الاخرى)
- ١٥٣- " نظر المصريون الي الملك بعد الثورة الاجتماعية باعتباره حاكما يجب ان يرعى مصالحهم ويعبر عن طموحاتهم وامالهم " العبارة السابقة تعبر عن مبدأ (فصل السلطات ، رفع قيمة الفرد ، سيادة مبدأ المساواة ، الامة مصدر السلطات)
- ١٥٤- أطلق المصريون القدماء علي سكان منطقة النوبة اسم " تاستيو " وسموا ارضهم " تاستي " في ضوء العبارة السابقة : يرجع اهتمام المصريون القدماء ببلاد النوبة لاسباب (اقتصادية وعسكرية ، سياسية واقتصادية ، سياسية ودينية ، عسكرية ودينية)
- ١٥٥- قال الملك في خطابه للوزير " عامل من تعرفه معاملة من لا تعرفه والمقرب من الملك كالبعيد عنه " في ضوء النص السابق : هدف الملك من هذا التكليف تحقيق (الديموقراطية ، المساواة ، الحرية ، المواطنة)
- ١٥٦- كان الملك في مصر القديمة صاحب الحق في اصدار المراسيم والقوانين وبذلك كان يملك السلطة (القضائية ، التنفيذية ، العسكرية ، التشريعية)
- ١٥٧- تم تقسيم شمال السودان الي اقاليم ادارية تشبه التقسيم المصري خلال (عصر الدولة القديمة ، عصر الدولة الوسطي ، عصر الدولة الحديثة ، العصر المتأخر)
- ١٥٨- تقسيم النوبة الي اقاليم ادارية شبيهه بالتقسيم المصري يدل علي ان (النوبة جزء من مصر ، النوبة تمثل اهمية لمصر ، مصر احتلت النوبة ، تشابه طبيعة الشعب النوبي مع المصريين)
- ١٥٩- كان اول خروج للجيش النظامي المصري في مصر القديمة لتأمين الحدود (الشمالية ، الجنوبية ، الشمالية الشرقية ، الجنوبية الغربية)
- ١٦٠- ظهر اول تهديد للامن القومي المصري من الناحية الشمالية الشرقية خلال عصر (الدولة القديمة ، الدولة الوسطي ، الدولة الحديثة ، النهضة)
- ١٦١- المصري القديم بطبعة يميل الي السلم ولا يميل الي الحرب ويعود الفضل في ذلك الي (الموقع الجغرافي المتميز ، التواصل الحضاري مع الحضارات المجاورة ، انعزلة عن الاخطار المجاورة ، وفرة الموارد وكثرة الخيرات)
- ١٦٢- استحق المدح والتقدير لدوره في تثبيت وتأمين حدود مصر الجنوبية الملك (تحتمس الثالث ، رمسيس الثاني ، سنوسرت الثالث ، سنوسرت الاول)
- ١٦٣- اعطي الملك في مصر القديمة لوزيره بعض السلطات منها (العسكرية والتنفيذية ، الدينية والتشريعية ، التشريعية والتنفيذية ، الدينية والعسكرية)
- ١٦٤- قال الملك للوزير " الوزارة ليست حلوة المذاق بل انها مره ، فمعاملة القريب والبعيد تكون واحدة " من النص السابق : ماهي القيم التي تعلمتها منه (الصبر والمساواة ، التدين والايمان ، العلم والحكمة ، العدل والشجاعة)
- ١٦٥- ظهر الجيش النظامي في مصر الفرعونية بعد (زيادة نفوذ حكام الاقاليم ، ازدهار الحياة الاقتصادية ، طرد الاحتلال ، صناعة الاسلحة من المعادن)
- ١٦٦- كل السلطات الاتية تمتع بها الوزير في مصر القديمة عدا (التشريعية ، القضائية ، التنفيذية ، العسكرية)
- ١٦٧- تغيرت فكرة المصريين القدماء عن امن مصر القومي في (عصر الدولة القديمة ، عصر الدولة الوسطي ، عصر الدولة الحديثة ، العصر المتأخر)
- ١٦٨- ظهرت بوادر الجيش النظامي في مصر القديمة في عهد الملك (مينا ، بيبى الاول ، احمس ، رمسيس الثاني)

- ١٦٩- نتج عن قيام الملك سنوسرت الثالث باصلاحات ادارية
- (تجديد دماء الادارة المركزية ، قيام الثورة الاجتماعية ، زيادة نفوذ السلطة المركزية ، زيادة مهام حكام الاقاليم)
- ١٧٠- حدث تغير في الحياة السياسية في مصر الفرعونية اعتبارا من
- (اواخر العصر العتيق ، نهاية عصر الدولة القديمة ، بداية عصر الدولة الوسطي ، نهاية عصر الدولة الحديثة)
- ١٧١- " من يعمل النهار كله لا ينعم بلحظة ممتعة ومن يقضي يومه في اللهو لا يجد قوت يومه " العبارة السابقة تدعو الي ...
- (العمل ، التسامح ، المساواة ، التوازن)
- ١٧٢- اتفقت مساكن العامة مع مساكن الاغنياء في
- (الاعتماد علي الرواسب النيلية ، اتساع المساكن ، تعدد الطوابق وفخامة الاثاث ، وجود حديقة للمسكن)
- ١٧٣- كان للمرأة في مصر الفرعونية دور اقتصادي اتضح في
- (ممارستها التجارة ، تدريب فتياتها في المنزل ، اقتسام تكاليف الزواج مع الزوج ، العمل في المعبد ككاهنة)
- ١٧٤- ظهر رفض المصريين القدماء للظلم في تقديسهم لـ.....
- (الاله ايزيس ، الاله ماعت ، الاله اوزيريس ، الاله اتون)
- ١٧٥- " ارتفعت مكانة المرأة في مصر الفرعونية وتمتعت بالكثير من الحقوق " في ضوء العبارة السابقة تشجيع تتي شري وأياح حتب لاحمى لتحرير مصر من الهكسوس يؤكد علي اسهام المرأة في الجانب
- (الثقافي ، الديني ، العسكري ، الاجتماعي)
- ١٧٦- حرص الفراعنة علي تحقيق العدالة الاجتماعية وتأكدت هذه المعاني في تعليماتهم الي الوزراء منذ
- (العصر العتيق ، عصر الدولة الوسطي ، عصر الدولة الحديثة ، عصر النهضة)
- ١٧٧- تشابهت مساكن المصريين القدماء باختلاف طبقات المجتمع في
- (الفرش والاثاث المنزلي ، عدد الحجرات وعدد الطوابق ، المواد الخام التي بنيت منها ، الزخارف والنقوش)
- ١٧٨- كان الهدف الاساسي من قوانين حور محب هو
- (ارضاء الالهة ، كسب ود الشعب المصري ، تحقيق النهضة الاقتصادية ، تحقيق الاستقرار السياسي)
- ١٧٩- ارسلت الاسر الغنية في مصر الفرعونية ابنائها الي المدارس التابعة للدولة لاعدادهم ليكونوا
- (فرسانا في الجيش ، كهنة في المعابد ، كتابا في الدواوين ، حرفين مهرة)
- ١٨٠- رمز تحقيق العدالة عند المصريين القدماء تمثل في..... (الالهة ايزيس ، الاله اوزيريس ، الالهة ماعت ، الالهة حتحور)
- ١٨١- ظهور دور المجتمع المدني في مصر القديمة كان من خلال المشاركة في
- (الحياة السياسية ، حل المشكلات الاقتصادية للأفراد ، مشاريع التنمية الاقتصادية ، الطقوس الدينية)
- ١٨٢- عرف التعليم النظامي في مصر الفرعونية في الطبقة
- (الفقيرة ، الغنية ، العليا ، الحاكمة)
- ١٨٣- كان السبب الاساسي لاختلاف ملابس المصريين في مصر القديم ----- (اجتماعي ، ديني ، اقتصادي ، سياسي)
- ١٨٤- اكبر تقدير نالته المرأة في مصر الفرعونية
- (توليها حكم البلاد ، تصويرها كأحد المعبودات ، تعيينها كاهنة في المعابد ، حصولها علي حق التملك والبيع)
- ١٨٥- كانت المدارس التابعة للدولة في مصر الفرعونية معظم طلابها من
- (ابناء الفرعون ، الاسرة الفقيرة ، الطبقة العليا ، الاسرة الغنية)
- ١٨٦- ارتبطت الموسيقى في مصر الفرعونية بشكل كبير بالحياة (السياسية ، الاقتصادية ، العلمية ، الدينية)
- ١٨٧- عارض كهنة امون دعوة اخناتون لا سبائ.. دينية واجتماعية ، سياسية واقتصادية ، سياسية وشخصية ، اقتصادية واجتماعية)
- ١٨٨- قال احد الحكماء " لاتكن شريرا .. خلد ذكراك عن طريق حب الناس لك ويمتدح الناس طيبة قلبك "
- النص السابق يدعو اي قيمة (العدل ، الحب ، الزهد ، الرحمة)
- ١٨٩- كانت مدينة طيبة في عصر الدولة الحديثة مركزا لعبادة ... (الاله اتون ، الاله امون ، الالهة ايزيس ، الاله اوزيريس)
- ١٩٠- عبادة المصريين القدماء للشمس تؤكد علي اعتقادهم في
- (الحياة بعد الموت ، العبادة الاتونية ، تعدد الالهة ، الحساب بعد الموت)
- ١٩١- قال احد الحكماء " لا تفاخر وتزهو بقوتك " النص السابق يدعو الي.....(التوازن ، المساواة ، العدل ، التواضع)
- ١٩٢- أفرزت ثورة اخناتون الدينية قيم اخلاقية اهمها
- (الشدة في فرض الاحكام ، التمسك بالافكار الدينية ، الحكمة في معالجة الامور ، وحدانية الاله)
- ١٩٣- خاض كهنة الاله امون وبعض رجال الدولة صراعا ضد دعوة اخناتون من اجل
- (الحفاظ علي وحدة الدولة المصرية ، انشغال الملك عن امور الحرب والسياسة ، الحفاظ علي مصالحهم الخاصة ، تحطيم العاصمة الجديدة اخيتاتون)
- ١٩٤- من اهم القيم التي يمكن اكتسابها من الاحداث التي اعقبت دعوة اخناتون الدينية
- (الحكمة في اقتناع الاخرين بأفكارك ، الحزم في اتخاذ القرارات ، الدفاع عن افكارك بالقوة ، الامانة بالعمل)

- ١٩٥- نقل امنحوتب الرابع العاصمة من طيبة الي احياتون لاسباب
(دينية وسياسية ، اجتماعية واقتصادية ، اقتصادية وسياسية ، سياسية واجتماعية)
- ١٩٦- قام كهنة الاله امون في عصر الدولة الحديثة بتدمير مدينة (اون ، منف ، طيبة ، احياتون)
- ١٩٧- حرص المصريون القدماء علي بناء مقابر حصينة للملوك بسبب
(الايمان بالحساب بعد الموت ، الايمان بتعدد الالهة ، الحفاظ علي اسرار الحياة ، الايمان بالبعث بعد الموت)
- ١٩٨- أي من مراحل الكتابة المصرية القديمة تمثل صورة للتفاعل الحضاري بين الشرق والغرب
(الهيروغليفية ، الهيراطيقية ، الديموطيقية ، القبطية)
- ١٩٩- أصبحت طيبة مركزا للابداع الفني في عصر الدولة الحديثة ويعود الفضل في ذلك الي ...
(ازدهار الرسم والنقش ، توافر الاحجار والمعادن بها ، قربها من النوبة ، كونها العاصمة السياسية)
- ٢٠٠- من دوافع المصريين القدماء في تطوير الكتابة
(التعبير عن المعاني التي يريدونها ، تسجيل النصوص الدينية ، السرعة والدقة في الكتابة والتدوين ، تسجيل تقدمهم في كل المجالات)
- ٢٠١- " اطلق المصريون القدماء علي مراكز البحث العلمي بيوت الحياة " يدل ذلك علي
(التقدم العلمي عند المصريين القدماء ، اهتمام الدولة بالعلوم المختلفة ، ارتباط العلوم بالدين ، ادراكهم اهمية العلم في حياتهم)
- ٢٠٢- " حرص المصري القديم علي الاهتمام بالعلوم المختلفة التي تفيدة في حياته العملية " في ضوء العبارة السابقة:
كل العلوم الاتية استفاد منها المصري القديم في الزراعة ماعدا (الحساب ، الكيمياء ، الفلك ، الهندسة)
- ٢٠٣- قامت الدولة في مصر القديمة بتقدير العلماء من خلال
(منح شهادات التقدير ، جلة قدوة لطلابيه ، الاعفاء من الضرائب ، المشاركة في مجلس الفرعون)
- ٢٠٤- ازدهر الادب الذي كان فيه الملك موضع مدح وتقدير بمصر القديمة في
(بداية عصر الدولة القديمة ، نهاية عصر الدولة القديمة ، بداية عصر الانتقال الاول ، نهاية العصر المتأخر)
- ٢٠٥- " تم اكتشاف مقبرة علي شكل مصاطب فوق بعضها من الاصغر للاكبر عثر فيها علي تمثال للملك الي جانب طعام وشراب
وبعض الاثاث " من المتوقع ان تنتمي هذه المقبرة لعصر (الدولة الوسطي ، ما قبل التاريخ ، الدولة الحديثة ، الدولة القديمة)
- ٢٠٦- من اقوال الحكيم بتاح حتب " ما من احد يستطيع الوصول الي اخر حدود العلم ولا يوجد احد يبلغ الكمال في اجادته "
النص السابق يدعو الي (الاجتهاد ، التواضع ، الصدق ، الاخلاص)
- ٢٠٧- " تأثرت الكتابة المصرية القديمة في بعض مراحلها بكتابات الشعوب الاخرى " في ضوء العبارة السابق الكتابة الاجنبية التي
اخذت منها الكتابة المصرية القديمة هي (الفينيقية ، المسمارية ، اليونانية ، اللاتينية)
- ٢٠٨- بالاضافة للوظيفة الدينية للمعابد في مصر القديمة كان لها ايضا وظائف (عسكرية ، ثقافية ، اقتصادية ، اجتماعية)
- ٢٠٩- حرص المصريون القدماء علي بناء مقابر حصينة للملوك بسبب
(الايمان بالحساب بعد الموت ، الايمان بتعدد الالهة ، الحفاظ علي اسرار الحياة ، الايمان بالبعث بعد الموت)
- ٢١٠- " يتناول الادب السياسي اراء الادباء والشعراء في اعمال الملك حيث يكون الملك موضع المدح في عصور القوة وموضع النقد
في عصور الضعف " في ضوء العبارة السابقة : اي من هؤلاء الملوك تتوقع ان يكون محلا للنقد
(بيبي الثاني ، سنفر ، ايسماتيك ، منتحوب الثاني)
- ٢١١- " توصل المصريون القدماء الي اختراع الكتابة قبل عصر الاسرات وعرفت بالكتابة الهيروغليفية والتي تطورت بعد ذلك "
في ضوء العبارة السابقة : استخدم المصريون الكتابة القبطية اثناء حكم
(الاسرة ٢٦ ، الرومان ، البطالمة ، الاسكندر الاكبر)
- ٢١٢- ظهرت مراكز العلم في مصر القديمة بعد
(قيام الوحدة التاريخية الاولى ، قيام الوحدة التاريخية الثانية ، اختراع المصريين للكتابة ، بناء مدينة منف)
- ٢١٣- صناعة المصريين القدماء الزجاج من الرمال البيضاء يدل علي تقدمهم في علم ... (الحساب ، الهندسة ، الكيمياء ، الفلك)
- ٢١٤- " كتاب الموتى هو مجموعة من التعاويذ والادعية الدينية تدون علي اوراق البردي "
في ضوء العبارة السابقة : وضع كتاب الموتى مع الميت ارتبط باعتقاد المصريين القدماء بـ
(الحساب بعد الموت ، تعدد الالهة ، التوحيد ، البعث بعد الموت)
- ٢١٥- المواد التي استخدمها المصري القديم في عملية التحنيط ترجع الي براعته في علم --- (الطب ، الكيمياء ، الفلك ، الفيزياء)
- ٢١٦- تطور بناء المقابر عند المصريين القدماء يرجع الي اسباب
(سياسية واجتماعية ، سياسية وعسكرية ، اجتماعية وثقافية ، اقتصادية وعلمية)
- ٢١٧- تعبر العمارة عن ثقافة الامة وعن امكانياتها الاقتصادية والبشرية " في ضوء العبارة السابقة : كان تقسيم احياء المدينة
السكنية في مصر القديمة علي اساس (ديني ، اجتماعي ، سياسي ، عسكري)
- ٢١٨- " اكتشفت مقبرة اثرية كتبت علي جدرانها كتابات وتعاويذ دينية " في ضوء العبارة السابقة كانت التعاويذ تكتب بالكتابة
(الديموطيقية ، القبطية ، الهيراطيقية ، الهيروغليفية)

- ٢١٩- " تم العصور علي عقد بيع منزل في احدي المدن الفرعونية القديمة " في ضوء العبارة السابق : الكتابة التي كتب بها العقد هي الكتابة ----- (الهيروغليفية ، القبطية ، الديموطيقية ، الهيراطيقية)
- ٢٢٠- " يتناول الادب السياسي في مصر القديمة اراء الادباء في الوضع السياسي واعمال للملك حيث يكون الملك احيانا موضعاً للمدح وفي احيان اخري موضعاً للنقد " في ضوء العبارة السابقة : كان الفرعون محل هجوم ونقد خلال (عصر الانتقال الثاني ، عهد الاسرة السادسة والعشرين ، عهد الاسرة الثانية عشر ، عهد الاسرة العشرين)
- ٢٢١- تفوق المصريين في صناعة العقاقير اكبر دليل علي النبوغ في علم..... (النبات ، الكيمياء ، الطب ، التحنيط)

اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي:



قط واقف على قدميه الخلفيتين وهو يقود مجموعة من الأوز

تمثل الصورة الى أمامك أسبقية مصر للحضارات البشرية في مصر معرفة فن

- ☐ البناء
- ☐ العمارة
- ☐ النحت
- ☐ الرسوم النيزلية



تغلغت بعض العناصر النوبية في الحياة المصرية حيث ظهرت بعض الاميرات في البيت الملكي في مدينة _____

١- منف ٢- طيبة ٣- اثيت تاوي ٤- اخيتاتون



بداية تكوين الجيش النظامي للملك بيبي الاول واسند قيادة الجيش الي _ الذي انتصر علي قبائل فلسطينية

١ حرخوف

٢- وني

٣- ساحورع

٤- كاموزا