



وزارة التربية والتعليم

بوكليت

المراجعة النهائية

للسهادة الإعدادية
الفصل الدراسي الأول

إعداد

أ / سعد المنيوي

٠١٠١٩٠٨٩٥٧٢



اسم الطالب : _____

الفصل : _____

الدرجة الكلية : _____

تعليمات مهمة

عزيزي الطالب ... اقرأ هذه التعليمات بعناية:

عدد صفحات الامتحان	:	(١٦) صفحة
عدد أسئلة الامتحان	:	(٣٥) سؤالاً
زمن الاختبار	:	ثلاث ساعات
الدرجة الكلية للامتحان	:	(٥٠) درجة

- ١ - اقرأ التعليمات جيداً سواء في مقدمة كراسة الامتحان أو في مقدمة الأسئلة ، وفي ضوئها أجب عن الأسئلة .
- ٢ - اقرأ السؤال بعناية ، وفكر فيه جيداً قبل البدء في إجابته .
- ٣ - استخدم القلم الجاف الأزرق للإجابة ، ولا تستخدم مزيل الكتابة .
- ٤ - تعتبر الإجابة ملغاة إذا تم التظليل على أكثر من اختيار أو إجابة في الأسئلة الموضوعية (الاختيار من متعدد) ، وفي حالة حدوث ذلك يجب عليك أن تكتب كلمة (ملغاة) أمام أى اختيار زائد عن المطلوب .
- ٥ - عند إجابتك عن الأسئلة المقالية ، أجب في المساحة المخصصة للإجابة ، وفي حالة الحاجة لمساحة أخرى ، يمكن استكمال الإجابة في صفحات المسودة مع الإشارة إليها في المكان المخصص للإجابة عن السؤال الأصلي .
- ٦ - بالنسبة للأسئلة المقالية فإن إجابتك عنها بإجابتين سوف يتم تقديرها .
- ٧ - يتم تقييم فكر موضوع التعبير (العناصر) من خلال الفقرات المطلوبة، وما تكتبه من فكر (عناصر) مسودة خاصة بك، ولا تحاسب على تركها
- ٨ - تأكد جيداً من عدد صفحات كراسة الامتحان ، وترقيم الأسئلة ، فهي مسئوليتك .

أولا : من قصة (طموح جارية) :

المجموعة الأولى : تخير الإجابة الصحيحة لكل جملة مما يلي :

(١) ما السبب وراء ترك (داود) لمصر :

- Ⓐ استعانة نجم الدين به في دخول مصر
- Ⓑ يأسره من نيل دمشق
- Ⓒ تفكيره في الاستعانة بنجم الدين
- Ⓓ فساد الملك العادل وحاشيته

(٢) اشتدت رغبة نجم الدين في الانتقام من الفرنج بسبب :

- Ⓐ وصية والده الملك الكامل
- Ⓑ احتلالهم لمدينة القدس
- Ⓒ أخذه أسيرًا أيام الملك الكامل
- Ⓓ نهبهم لثروات البلاد

(٣) أدركت رحمة الله شجرة الدر حينما :

- Ⓐ أنجبت ابنها خليل
- Ⓑ تزوجت من نجم الدين
- Ⓒ اشتراها نجم الدين
- Ⓓ مزق التار شمل قومها

(٤) أول قرار اتخذه نجم الدين بعد تولي حكم مصر

- Ⓐ إطلاق سراح فخر الدين بن شيخ الشيوخ
- Ⓑ سجن الملك العادل
- Ⓒ استرداد أموال البلاد المنهوبة
- Ⓓ الاطمئنان على أموال الدولة

(٥) رأت شجرة الدر أن (داود) يزيد أيام حبسهما لأنه :

- Ⓐ يريد إرسالهما للعادل
- Ⓑ يريد قتلها كما أمر اسماعيل
- Ⓒ يريد دمشق
- Ⓓ يريد فرض شروطه .

المجموعة الثانية : علل لما يأتي :

(٦) إرسال (سوداء بنت الفقيه) رسالة للصالح اسماعيل .

٧) المصلحون لا يركنون إلى الراحة .

٨) فرحة (العادل) بأسر (نجم الدين) و (شجر الدر).

٩) صعوبة وصول (نجم الدين) لحكم مصر .

١٠) ما الدور الذي قام به قاضي سنجار في فك الحصار عن (نجم الدين)؟

المجموعة الثالثة : قارن بين:

١١) حكم الملك العادل ونجم الدين لمصر .

١٢) صفقة (الجواد) و(داود) مع (نجم الدين) من حيث: الدوافع والنتائج ومضمون الصفقة.

١٣) ما الاقتراح الذي اقترحتة (شجر الدر) على نجم الدين به (نابلس)؟ ولماذا؟

١٤) كيف تعامل (نجم الدين) مع الأمراء الفاسدين بعد دخول مصر؟

١٥) وقع نجم الدين ومماليكه ضحية المؤامرة ، وضح ذلك من خلال مؤامرة الأشباح.

ثانيا : القراءة المتعددة

١ - من درس [قصة أثر] :

تقع الكنيسة المعلقة في حي مصر القديمة ، وهي على مقربة من جامع عمرو بن العاص ، وتذهب بعض الروايات إلى أن الكنيسة بنيت على أنقاض مكان احتمت فيه العائلة المقدسة في أثناء السنوات التي قضوها في مصر هروبا من الرومان .

أ - تخير الإجابة المناسبة لكل سؤال مما يلي :

١ - مرادف ﴿ تقع ﴾ :

د) تزل

ج) توجد

ب) تسقط

پ) تهوي

٢ - مضاد ﴿ هروبا من ﴾ :

د) هروبا في

ج) هروبا إلى

ب) هروبا بـ

پ) هروبا على

ب - علل : إطلاق اسم ﴿ المعلقة ﴾ على الكنيسة .

ج - ما دلالة ما يلي :

١ - اهتمام سلاطين وحكام مصر بقلعة ﴿ قايتباي ﴾ ؟

٢ - وقوع الكنيسة ﴿ المعلقة ﴾ بجوار مسجد عمرو بن العاص ؟

د - من خلال فهمك للدرس : حدد واجبات المصريين نحو أوطانهم .



٢ - من درس طريق النور :

وأخذ يلهو بمتقايين وجدتهما هناك ، وبينما هو يجري بهما إذ زلت قدمه فوق على الأرض، وأصاب المثقبان عينيه، فخبا النور منهما، حيث جزعت القرية كلها للحدث الأليم.
أ - تخير الإجابة المناسبة لكل سؤال مما يلي :

١ - مرادف ﴿ يلهو ﴾ :

Ⓐ يلعب

Ⓑ يستمتع

Ⓒ يستخدم

Ⓓ يحفر

٢ - جمع ﴿ الأرض ﴾ كل ما يلي عدا :

Ⓐ الأروض

Ⓑ الأرضات

Ⓒ الأرضون

Ⓓ الأراضون

ب - ما النبأ الذي أبكى برايل وأسعده في آن واحد؟

ج - من خلال دراستك لسيرة برايل اذكر دليلاً واحداً على :

١ - برايل شخصية لم تعرف اليأس .

٢ - الحاجة أم الاختراع .

د - ماذا يحدث لو لم يتعرض برايل للحدث الأليم ؟

ثالثاً : النصوص

١ - من نص [عباد الرحمن]

قال تعالى : ﴿ ٦٧ ﴾ وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴿ ٦٨ ﴾ يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَمَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَانًا ﴿ ٦٩ ﴾ إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا ﴿ ٧٠ ﴾

أ- تخير الإجابة المناسبة لكل سؤال مما يلي :

١- مرادف ﴿مهانا﴾ :
 (أ) ضعيفاً (ب) صاغراً (ج) وحيداً (د) منبوذاً

٢- مضاد ﴿آثاماً﴾ :

(أ) رحيماً (ب) رحمة (ج) ثواباً (د) نعيمًا

ب- علل : مضاعفة العذاب لمرتكبي الكبائر .

ج- ١- ما نوع الأسلوب في قوله تعالى ﴿وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ.....إِلَّا بِالْحَقِّ﴾ وماذا يفيد؟

٢- ما دلالة ورود الكلمات ﴿سيئات - حسنات﴾ جمعاً؟ وتنكير كلمة ﴿آثاماً﴾؟

د- استنتج من الآيات السابقة : شروط قبول التوبة وجزاء التائبين .

٢- من نص [آيات العلم]

تلك العلوم إلى المحل السامي
 ملك يصرف أمرها بزمَام
 أو غائص بالفلَك أو عوام
 صم الجُماد بأحرف و كلام

انظر إلى الأقوام كيف سمت بهم
 من راكب متن الرياح كأنه
 أو محدث بالكهرباء عجائبها
 أو مرسل وحي الهواء ومنطق

أ- تخير الإجابة المناسبة لكل سؤال مما يلي :

١- مضاد ﴿محدث﴾ :
 (أ) مقلد (ب) صامت (ج) مصمم (د) مقلد

٢- مفرد ﴿عجائب﴾ :

(أ) أعجوبة (ب) عجب (ج) عجيب (د) معجبة

ب - علل : عرض الشاعر لمزايا العلم والعلماء في الأبيات .

ج - ١ - ما الجمال في قول الشاعر ﴿ يصرف أمرها بزمام ﴾ ؟

٢ - ما قيمة تكرار العطف في الأبيات باستخدام ﴿ أو ﴾ ؟

د - استنتج من الأبيات السابقة : نصيحة قدمها الشاعر لشباب مصر .

٣ - من نص [الكتاب]

لم أجـد لي وافيًا إلا الكتابـا
ليس بالواجد للصاحب عابـا
وكساني من حلى الفضل ثيابـا
ووداد لم يكلفني عتابـا

أنا من بدل بالكتب الصـحـابـا
صاحب إن عبته أو لم تعب
كلما أخلقتـه جـددني
صحبة لم أشك منها ريبـة

أ - تخير الإجابة المناسبة لكل سؤال مما يلي :

١ - جمع ﴿ صاحب ﴾ كل ما يلي صحيح عدا :

Ⓐ صاحبان

Ⓑ صحابة

Ⓒ صحبة

Ⓓ أصحب

٢ - مضاد ﴿ ووداد ﴾ :

Ⓐ مقاطعة

Ⓑ خصومة

Ⓒ كراهية

Ⓓ مشاحنة

ب - ما علاقة قول الشاعر ﴿ لم أجـد لي وافيًا ﴾ بما قبلها؟

ج - ١ - ما دلالة تنكير كلمة ﴿ صاحب - صحبة ﴾ ؟

٢ - حدد مظهرين للجمال في قول الشاعر ﴿ يطو الأحاديث اقتضاباً ﴾ ؟

د - استنتج من الأبيات السابقة : مبررات قرار الشاعر بمصاحبة الكتب .

رابعاً : النحو :

اعلموا أيها الأبناء أن التضحية من أجل الوطن أرواح تُدفع لا أقوال وشعارات تُرفع ، ولقد أكد ذلك الأولون ففتحوا الأمصار ونشروا بين أهلها الأنوار التي خضعت لها رواسي الجبال وتحطمت على صخورها شهوات الغزاة فنعم ما قدموه ، إن البلد الذي يتصف أبناؤه بتلك الصفات بلد قوي جانبه لا يلين لمستعمر ولا يخضع لدخيل .
أ - أعرب ما تحته خط .

١ - كلمة ﴿ أقوال ﴾ :

٢ - كلمة ﴿ الأولون ﴾ :

٣ - كلمة ﴿ الأنوار ﴾ :

٤ - كلمة ﴿ بلد ﴾ :

ب - استخرج من الفقرة السابقة :

١ - منادي ، وأعربه :

٢ - بدلا ، ونوعه :

٣ - ممنوعا من الصرف ، وسبب منعه :

٤ - أسلوب مدح وعين المخصوص :

ج - أكمل الجمل بالمطلوب بين القوسين :

١ - العالم في صراع دائم .

٢ - اشترت سبعة عشر

٣ - وجدته غفلاناً عن رؤية المخاطر فنبهته .

(بدل اشتغال)

(تمييز مناسب)

(صوب الخطأ)

٤ - يعد النقاد شوقي رائداً لشعراء العصر الحديث . (حول المفعول لبدل وغير ما يلزم)

د- رتب الكلمات التالية حسب ورودها بالمعجم الوجيه :
 ﴿ السياسة - الكياسة - المجالات - الانهيارات - الاستئثار ﴾

٢- اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

التعليم من مقومات الدولة الحديثة ، ولا نهوض للتعليم بدون الاهتمام بعناصره كلها : الطالب والمعلم والمنهج والتقييمات ... إلخ ، وإذا أردت أن تقيسون مدى تقدم الدول ونجاحها فانظروا إلى تعليمها ، فحبذا الاطلاع على تجربة الدول المتقدمة ، وإتاحة المجتمع الفرصة لأبنائه لتقديم مقترحاته ، فيا أيها المسئولين هلا فتحتم لنا المجال لنقدم ما لدينا .

أ- ورد بالفقرة السابقة ثلاثة أخطاء ، حددها ثم صوبها .

ب- اختر الإعراب المناسب لكل كلمة مما يلي :

- ١- ﴿ التعليم ﴾ تعرب ﴿ فاعل - مبتدأ - خبر - بدل ﴾
- ٢- ﴿ مدى ﴾ تعرب ﴿ ظرف زمان - ظرف مكان - مفعول به - مبتدأ مؤخر ﴾
- ٣- ﴿ المجال ﴾ تعرب ﴿ فاعل - مبتدأ - نائب فاعل - مفعول به ﴾
- ٤- ﴿ لنقدم ﴾ اعرابه فعل مضارع ﴿ مرفوع - منصوب - مجزوم - مبنى ﴾

ج- استخرج من الفقرة :

- ١- منادى وبين نوعه :
- ٢- بدلا وبين نوعه :
- ٣- ممنوعا من الصرف مع بيان السبب :
- ٤- أسلوبا للمدح وحدد المخصوص :

د- ١- ﴿ مناظر ﴾ اجعلها مجرورة بالفتحة في جملة وبالكسرة في جملة أخرى .

٢ - ﴿ يا متعلماً للخير أبوابه ﴾ ، حدد نوع المنادى وحوله لمنادى مبني .

٣ - ﴿ الكتاب أسلوبه في العرض مشوق ﴾ ، ﴿ يعجبني الكتاب أسلوبه في العرض ﴾

أعرب ما تحته خط بالجمليتين

٤ - ﴿ تطوير التعليم ﴾ اجعله مخصوصاً بالمدح في أسلوب جاز التقديم والتأخير .

خامساً : التعبير

١ - اكتب إعلاناً عن رحلة تقوم بها مدرستك لمكتبة الاسكندرية محدداً الزمان والمكان .



٢ - اكتب مقالاً واحداً من المقالين التاليين :

- أ - الزيادة السكانية مشكلة كبرى إن لم تصاحبها تنمية في الموارد المصرية .
 ب - رعاية الوالدين وبرهما من أوامر الشرائع والأديان ومن أعظم القيم الاجتماعية التي تنتج لنا مجتمعاً قوياً متماسكاً مترابطاً .

معلم الأخصائي

انتهت الأسئلة



مسـ _____ ورقـ _____

مدرسة الفخريه

مسـ _____ ورقـ _____

مدرسة الفخيرية