

## (١) اللغة العربية - الوحدة الأولى

### أولا / التعبير

#### (أ) التعبير الوظيفي : ( إجباري ) :

اكتب لافتة تبين فيها لزملائك أهمية التمسك بالسلوكيات الحميدة .

#### (ب) التعبير الإبداعي : اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين :

- ١ - النهوض بالتعليم والعمل على حل مشكلاته خير سبيل للارتقاء بالوطن وإعادة بنائه
- ٢- نهر النيل ثروة قومية تساهم في زيادة الانتاج الزراعي والصناعي، والمحافظة عليه واجب وطني على كل فرد مخلص لبلاده .

#### ثانيا / القراءة (١) السؤال الإجباري: من قصة ( طموح جارية ) :

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- العقبة التي ذكرها نجم الدين في سبيل الوصول لحكم مصر هي :

- ( جيش للروم - سوداء بنت الفقيه - عدم وجود جيش قوى )
- ٢- جعلت سوداء بنت الفقيه الملك العادل ينقل ولاية العهد لابنه :
- ( توران شاه - سيف الدين - نجم الدين أيوب )
- ب - علل لما يأتي :

- ١- أحبت شجر الدر مصر و أهلها .
- ٢- تعد سوداء بنت الفقيه أكبر عقبة .
- ج - أجب عما يلي :

١- كانت شجر الدر تتمنى وصول زوجها لحكم مصر ولكن وقفت أمامها عقبات . اذكرها .

٢- كانت شجرة الدر جارية طموح . دلل على ذلك .

#### (٢) من موضوع ( قصة أثر ) :

تقع الكنيسة المعلقة في حي مصر القديمة وهي على مقربة من جامع عمرو بن العاص وتذهب بعض الروايات إلى أن الكنيسة بنيت على أنقاض مكان أحتمت فيه العائلة المقدسة في أثناء السنوات التي قضاها في مصر هروبا من الرومان.

أ- تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس :

- ١ - المراد ب ( تقع ) : ( توجد - تطل - تشرف )
- ٢- مضاد ( بنيت ) : ( أغلقت - سقطت - هدمت )
- ٣- مفرد ( الروايات ) : ( الراوي - الرواية - الراوية )
- ب- ما الذي تذهب إليه بعض الروايات عن الكنيسة المعلقة ؟
- ج- ما دلالة احتماء العائلة المقدسة بمصر ؟
- د- قامت لجنة حفظ الآثار بأعمال عديدة في قلعة قايتباي . اذكرها .

#### ثالثا : النصوص الأدبية : من موضوع ( عباد الرحمن )

قال الله - تعالى - " وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا (٦٧) وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا (٦٨) "

أ - بين معنى كل من : ١- ( قواما ) ٢- ( أثاما )

ب - اشرح بأسلوبك بعض صفات عباد الرحمن التي جاءت في الآيتين الكريمتين .

ج - أكمل مكان النقط فيما يلي :

#### رابعاً : النحو : اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة :

" يا طالب العلم ، بين يديك الآن كتاب الإبداع ، فأحرص على صحبته في دراستك ؛ حتى تتعود على أسلوب الامتحان ، فهو كتاب سهر على إعدادة مجموعة من معلمي اللغة العربية النابهين ليكون لك عوناً . "

( أ ) أعرب ما تحته خط .

( ب ) استخرج من الفقرة :

١- منادى واذكر نوعه . ٢- فعلاً مجرداً ، وآخر مزيداً .

٣- خبراً وبين نوعه . ٤- فعلاً مبنياً ، واسماً مبنياً .

( ج ) أجب بالمطلوب أمام كل جملة مما يلي :

١- إن العرب متحدون لا متفرقون . ( انف الجملة وغير

ما يلزم )

٢- ( المعلم ) اجعلها في أسلوب نداء من عندك

٣- يا مسلمين اتحدوا - يا مسلمون اتحدوا

أعرب ما تحته خط في الجملتين السابقتين .

٤- نكشف عن ( تتعود ) في مادة ( ع د و - ع و د - د ع و ) .

#### خامساً : الخط العربي :

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، و بخط الرقعة مرة أخرى :

وأخو الجهالة في الحياة كائه ساع إلى حرب بغير حسام

سادساً : الإملاء : اكتب ما يملأ عليك .

انتهت الأسئلة

١- بين كلمتي ( يسرفوا - يقتروا ) ..... يفيد .....

٢- ( وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ) أسلوب ..... فيه .....

( د ) بينت الآيات الكريمة بعد ذلك جزاء مرتكب الكبائر ،

ثم ذكرت رحمة الله وعفوه عن التائبين و إبدال سيئاتهم

حسنات . - اكتب مما حفظت ما يدل على هذا المعنى .

( ٢ ) من نص " كن جميلاً " :

أيهذا الشاكي وما بك داء	كيف تغدو إذا غدوت غليلاً
إنَّ شرَّ الجُناة في الأرض نفس	تتوقى قبل الرحيل الرحيل
وترى الشوك في الورود وتعمى	أن ترى فوقها الندى إكليلاً

أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس :

١- مرادف ( تتوقى ) : ..... ( تستقر - تتلقى - تخشى )

٢ - مضاد ( داء ) : ..... ( ضعف - صحة - عجز )

٣- مفرد ( الجناة ) : ..... ( الجاني - الجناية - الجني )

ب - ممن يتعجب الشاعر ؟ و ماذا قال له ؟

ج - ( أيهذا الشاكي ) حدد نوع الأسلوب والغرض البلاغي

منه ؟

د -

( ١ ) تتوقى قبل الرحيل الرحيل . ( ٢ ) ترى فوقها الندى إكليلاً

علام يدل التعبير الأول ؟ وماذا ترى من جمال في التعبير الثاني ؟

## (٢) اللغة العربية - الوحدة الأولى

### أولا / التعبير

#### أ / التعبير الوظيفي :

اكتب لافتة تدعو فيها زملاءك إلى المحافظة على نظافة مياه النيل .

#### ب / التعبير الإبداعي : اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين :

١ - للوطن حقوق، يجب علينا أن نلتزم بها لنعمل على رفعته وتقديمه .

٢ - العلم أساس الأمم ، به ترتقي البلاد ، ويصل به أبنائه للأجداد .

#### ثانيا / القراءة \*\* السؤال الإجابي : من قصة ( طموح جارية )

(أ) ضع علامة ( √ ) أمام الصحيح وعلامة ( X ) أمام الخطأ :-

- ١- أصبحت شجر الدر جارية بعد أن مزق التتار شمل قومها . ( )
- ٢- ١- تولى نجم الدين حكم مصر بعد وفاة أبيه الملك العادل . ( )

(ب) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتي :

- ١- وثقت شجر الدر علاقة زوجها بقومها :  
( الأيوبيين - الخوارزمية - المصريين )
- ٢- تولى حكم مصر بعد وفاة الملك الكامل  
( نجم الدين - تقي الدين - سيف الدين - مجير الدين )
- (ج) ١- علام اتفق الأمراء بعد وفاة الملك الكامل ؟  
٢- لماذا تم اعتقال الأمير فخر الدين بن شيخ الشيوخ ؟  
( د ) علل : اختلاف نجم الدين أيوب مع الخوارزمية .

### من موضوع ( قصة أثر ) :

" ولأن القلعة تعد من أهم القلاع على ساحل البحر الأبيض المتوسط ، فقد اهتم بها سلاطين وحكام مصر على مر العصور التاريخية ففي العصر المملوكي اهتم السلطان قنصوه الغوري بالقلعة اهتماما شديدا وزاد من قوة حاميتها وشحنها بالسلاح والعتاد "

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي : -

- ١ - معنى " شحنها " ( أمدھا - أنقصھا - أقصاھا - أزالھا )
  - ٢ - مفرد " حكام " ( محكوم - حكيم - حاكم - حكمة )
  - ٣ - جمع " ساحل " ( سواحل - أسحال - سحائل )
- ( ب ) - كيف اهتم قنصوه الغوري بهذه القلعة ؟
- ( ج ) - لماذا اهتم سلاطين مصر على مر العصور بقلعة قايتباي ؟ وأين توجد ؟

( د ) - لماذا احتمت العائلة المقدسة بمصر ؟ وعلام يدل ذلك ؟

#### ثالثا : النصوص الأدبية : ( أ ) من نص " عباد الرحمن "

قال الله - تعالى - " وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ وَلَا يَقْتُلُونَ النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ وَلَا يَزْنُونَ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا (٦٨) "

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي : -

- ١- معنى ( لا يدعون ) : لا ( ينكرون - ينادون - يشركون )
  - ٢- مضاد ( حرم ) : ( منع - أباح - ألزم )
- ( ب ) ذكرت الآية ثلاثة أعمال فاسدة لا يرتكبها المؤمنون التائبون . وضحها . و متى يكون القتل مشروعاً ؟
- ( ج ) علام يدل قوله تعالى : ( لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ ) ؟ وما علاقة قوله تعالى ( يَلْقَ أَثَامًا ) بما قبله ؟

( د ) المؤمنون الموحدون - دائما - يدعون ربهم أن يقيهم العذاب المهلك و الملازم لهم .

- اكتب من النص الآية التي يتفق المعنى السابق معها .

### ( ب ) من نص " كن جميلاً " :

والذي نفسه بغير جمال	لا يرى في الحياة شيئاً جميلاً
فتمتع بالصباح ما دُمّت فيه	لا تخف أن يزول حتى يزولا
أيهذا الشاكي وما بك داء	كن جميلاً تر الوجود جميلاً

( أ ) هات ما يأتي :

١- مرادف ( داء )

٢ - مضاد ( يزول )

٣- جمع ( نفس )

( ب ) كيف يرى الشاعر الإنسان المتشائم ؟ وإلام يدعو ؟

( ج ) ما رأيك في استخدام الشاعر لكلمة ( الصبح ) في البيت الثاني ؟

( د ) أكمل : لا تخف : أسلوب ..... غرضه .....

### رابعا : النحو : اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة :

حب الوطن كلمة تملأ قلب كل مصري ، فمن يعشق وطنه  
يضح في سبيله بكل غال ونفيس ، فيا جندياً في ساحة  
الدفاع عن مصر ، كن شجاعاً لتتال التقدير ، و أنت يا  
معلمي الأجيال ابذلوا الجهد أعظمه ؛ حتى يعم بلادنا  
الخير .

( أ ) أعرب ما تحته خط .

( ب ) استخرج من الفقرة :

١ - كل منادى ، وبين نوعه .

٢ - مضارعاً مرفوعاً ، وآخر منصوباً .

٣ - أسلوب شرط وأعرب جوابه .

٤ - فعلاً صحيحاً وآخر معتلاً و بين نوع كل منهما .

( ج ) حدد المنادى وبين نوعه فيما يلي :-

١- أيا هواة الرياضة ، أنتم قدوة للآخرين .

٢- يا بخيلاً بماله ، ستسوء عاقبتك .

٣- هيا مؤمناً ، لا تعتمد علي غير مولاك .

٤- يا أستاذ ، أنت القدوة لطلابك .

( د ) يا مشاهدين للمباراة لا تفعلوا . اجعل المنادى

مضافاً وغير ما يلزم

( هـ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :-

١- وزن كلمة ( يضح ) ( يفل - يعل - يفع )

٢- نكشف عن ( غال ) في مادة

( غ ل و - غ ل ي - ل غ - و )

خامسا : الخط العربي :

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، و بخط الرقعة مرة أخرى :

قال رسول الله :

" من سلك طريقاً يبتغي فيه علماً سهل الله له طريقاً إلى الجنة "

"

سادسا : الإملاء : اكتب ما يملأ عليك .

انتهت الأسئلة

### (٣) اللغة العربية - الوحدة الأولى

#### أولاً / التعبير

أ - الإسماعلية مدينة جميلة تتميز بالجو المعتدل و الطبيعة الساحرة . (إجباري)

اكتب لافتة ترحب فيها بكل مستثمر و زائر للمحافظة .

ب - اكتب في واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١ - عرف أنّ الوظيفة لن تأتي إليه و هو جالس في بيته فخرج يبحث عنها و عن مستقبله اكتب قصته .

٢ - انهيار القيم وضياع الأخلاق الفاضلة لدي بعض الشباب في مجتمعنا له أسبابه الخطيرة ولا بد من علاج .

ثانياً / القراءة - السؤال الإجباري: من قصة ( طموح جارية ) :

(أ) من أنا :

١ - تاجر مصري حملت أخبار مصر إلى نجم الدين وشجرة الدر .

٢ - أكثر الأمراء قرباً من الملك العادل وأصبحت الأمر الناهي في قصر الملك العادل .

٣ - أبرمت مع نجم الدين مقايضة على أن أخذ ( كيفا وسنجار ) وأعطيه ( دمشق ) .

(ب) علل لما يأتي :

١ - اعتقال الأمير فخر الدين بن شيخ الشيوخ في قلعة الجبل .

٢ - ابتهاج عوام الناس بمقدم " الملك العادل " ملك مصر الجديد .

(ج) علام اتفق ( العادل ) و ( الجواد ) ؟ وما نهاية هذا الاتفاق ؟

( د ) حياة الملك العادل تبين عوامل انهيار الأمم والشوب .  
وضح ذلك .

السؤال الثائب : من موضوع ( قصة أثر ) :

اهتم السلطان قنصوه الغوري بالقلعة اهتماماً شديداً وزاد من قوة حاميتها وشحنها بالسلاح والعتاد . وقد استخدم العثمانيون هذه القلعة لحمايتهم فجعلوا بها طوائف من الجند والمشاة والفرسان والمدفعية .

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس :

١ - مفرد ( الفرسان ) ( الفرس - الفريسة - الفارس )

٢ - معنى ( طوائف ) ( أفراد - جماعات - عائلات )

ب - لقلعة قايتباي قيمة كبيرة على مر العصور . وضح ذلك في ضوء فهمك للعبارة السابقة .

ج - ما الذي يميز أبراج القلعة ؟ و مم يتكون بناؤها ؟

ثالثاً : النصوص الأدبية : ( أ ) من نص " عباد الرحمن "

" والذين إذا انفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك قواماً ، والذين لا يدعون مع الله إلهاً آخر ولا يقتلون النفس التي حرم الله إلا بالحق ولا يزنون ومن يفعل ذلك يلق أثاماً "

أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس :

١ - معنى ( قواماً ) : ( متماسكاً - وسطاً - متحكماً - أساساً )

٢ - معنى ( أثاماً ) : ( تعباً - لوماً - عقاباً ) .

٣ - المقصود من ( حرم الله ) أي حرم ( قتلها - سبها - لومها ) .

ب - ورد اسم الإشارة " ذلك " في الآيتين السابقتين مرتين فماذا يعني كل مرة ؟



ج / في الآيات علاج لمشكلتي الاقتصاد والأمن .. وضح ذلك.  
د / ١- العلاقة بين يسرفوا ويقتروا ..... وبين انها ساء مستقرا ومقاما بما قبلها ..... أكمل.

٢- من صفات عباد الرحمن التواضع والبعد عن السفهاء والإكثار من صلاة الليل ليجنبهم الله عذاب النار " اكتب مما تحفظ ما يناسب ذلك.

### ( ب ) من نص " كن جميلا " :

هو عبء على الحياة ثقيل	من يظن الحياة عبئا ثقيلا
والذي نفسه بغير جمال	لا يرى في الحياة شيئا جميلا
فتمتع بالصباح ما دمت فيه	لا تخف أن يزول حتى يزولا

أ- تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس :

١- مرادف ( عبء ) : .... ( مسئولية - جهد - حمل )

٢ - مضاد ( يظن ) : ..... ( يشك - يتيقن - يستنبط )

ب - ١ ) في الأبيات وجهة نظر في الإنسان المتشائم ونصيحة له . وضح ذلك

٢ ) اسم الديوان المأخوذ منه النص هو .....

( أكمل مكان النقط )

ج - بين الجمال في قول الشاعر: ( هو عبء على الحياة ثقيل )

د - ( لا حياة بلا أمل ولا طموح ) . دلل على ذلك من خلال النص .

### رابعا : النحو : اقرا القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة :

" نعم رجالاً أهل الإبداع ، لأنهم منشغلون بكل جديد ، ولا يقدمون إلا كل مفيد ، فحياتهم معظمها كفاح وليلهم كله تفكر وتدبر ، فنعم ما تحرص عليه يا طالب الاهتمام

### بالتفكير والتأمل ولا حبذا التقليد الأعمى "

( أ ) أعرب ما تحته خط .

( ب ) استخرج من الفقرة :

١- بدلا ، وبين نوعه .

٢- أسلوباً للذم ، وعين فاعله .

٣- منادى واذكر نوعه .

٤- مخصوصا بالمدح وأعربه .

( ج ) ضع علامة ( √ ) أمام الصحيح وعلامة ( X ) أمام الخطأ :-

١- تحذف نون المثني وجمع المذكر السالم من المنادى المضاف ( )

٢- إذا وقع بعد اسم الإشارة اسم مقترن (بأل) فإن الاسم يعرب نعنا ( )

( د ) ١- - يا راغبين العلم أقبلوا

- يا راغبين في العلم أقبلوا

- يا راغبين أقبلوا . - بين نوع المنادى فيما سبق.

٢- الغربية كلها مرارة - كل الغربية مرارة - الغربية مرارتها لا تحتل

( أعرب ما تحته خط )

( هـ ) بين كيف تكشف عن كلمة ( التأمل ) .

خامسا : الخط العربي :

١- اكتب ما يلي بخط النسخ :

عن المرء لا تسأل وسل عن قرينه ::: فكل قرين بالمقارن يقتدي

٢- اكتب ما يلي بخط الرقعة :

وإذا كانت النفوس كبارا ::: تعبت في مرادها الأجسام

سادسا : الإملاء : اكتب ما يملأ عليك .

انتهت الأسئلة

## (١) اللغة العربية – الوحدة الثانية

### أولا / التعبير

( أ ) ( إجباري ) اكتب برقية تهنئة لصديقك بمناسبة فوزه في مسابقة إلقاء الشعر .

( ب ) ( اختياري ) اكتب في واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

- ١- الإنترنت سلاح ذو حدين ؛ لذا يجب علينا الاستقامة والاعتدال في استخدامه . اكتب في هذا الموضوع موضعا فوائده و أضراره .
- ٢- بالتفاؤل و الأمل و الإقبال على الحياة و إتقان العمل نبني حاضرنا و نصنع مستقبلنا .

### ثانيا / القراءة - ١- من قصة ( طموح جارية ) :

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي :

- ١- كانت ورد المني ونور الصباح تعملان لحساب . . .  
( سوداء بنت الفقيه - شجرة الدر - الصالح إسماعيل )
- ٢- عندما سقطت دمشق رأت شجرة الدر :  
( الرجوع لإنقاذها - التقدم نحو مصر - التوقف في القصير )
- ( ب ) لِمَاذَا أُرْسِلَ نَجْمُ الدِّينِ كِتَابًا إِلَى عَمِّهِ الصَّالِحِ إِسْمَاعِيلَ؟  
( ج ) علل :  
١- رَغْبَةُ نَجْمِ الدِّينِ فِي الْإِنْتِقَامِ مِنَ الْفَرَنْجِ.  
٢- مَعْرِفَةُ نَجْمِ الدِّينِ أَنَّ مِصْرَ قُوَّةٌ عَظِيمَةٌ .
- ( ج ) ضع علامة ( √ ) أمام الصحيح وعلامة ( X ) أمام الخطأ :-  
١- لم يقتنع نجم الدين بنصيحة شجرة الدر لدخول مصر لتخليصها من العادل.  
( )

- ٢- كانت تعمل « سوداء بنت الفقيه » على عودة الصالح « نجم الدين » إلى مصر.  
( )

### ٢- من موضوع ( سميرة موسى ) :

وكانت تأمل أن تسخر علومها في الذرة لخير البشرية،

وليس لهدمها فدعت إلى عقد مؤتمر دولي بكلية العلوم تحت شعار الذرة من أجل السلام

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي :

- ١- مرادف ( تأمل ) ( تبصر - تتمنى - تظهر )
- ٢- مضاد ( تسخر ) ( تهیی - تذلل - تعرقل )
- ٣- جمع ( مؤتمر ) ( مؤتمرات - مؤامرات - مأمورات )  
( ب ) ماذا كانت تأمل سميرة موسى ؟  
( ج ) علل : سفر سميرة موسى إلى أمريكا للمرة الثانية .  
( د ) ما الذي تقترحه لجذب العقول المصرية المهاجرة ؟

### ٢- من موضوع ( طريق النور ) :

" وقد ظل برايل خمس سنوات يدرس ويبحث ويجرب ، وكانت محاولاته تكمل بالنجاح تارة وتواجه بالفشل تارة أخرى ، لكنه لم يتراجع بل واصل حتي توصل إلى وضع رموز سهلة للحروف الأبجدية والعلامات الموسيقية ، والأعداد الحسابية "

- أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس :  
\* - مرادف ( تكمل ) : ( تحاط - تمجد - تكرم )  
\* - مفرد ( علامات ) : ( عالمة - علامة - معلمة )  
ب - كيف توصل برايل إلى وضع رموز سهلة للحروف الأبجدية ؟  
ج - متى أحس برايل بالاطمئنان ؟ وفي أي عمر مات ؟  
د - " الإصرار والمثابرة طريق النجاح " دلل على ذلك من خلال فهمك للموضوع .

### ثالثا : النصوص الأدبية : ١ من موضوع ( رحمة ومحبة ) لقاسم أمين

فهذا الطائف الرحمانى الذى طاف على نفوس البشر  
فنبه منها ما كان غافلا لابد أن ينال منه النساء  
نصيبهن ، فمن الواجب علينا أن نمد إليهن يد

المساعدة ونعمل معهن بقوله صلى الله عليه وسلم :  
( اتقوا الله في الضعيفين : المرأة واليتيم ) .

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي :

١- جمع ( نصيب ) ( نواصب - مناصب - أنصبه )

٢- مرادف ( تمد ) ( نقرب - تقدم - نقل )

( ب ) اذكر فائدة ما يلي :

١- الجمع بين ( نبه ) و ( غافلاً )

٢- ذكر ( المرأة واليتيم ) بعد ( الضعيفين ) .

( ج ) الإسلام يحترم المرأة . وضح ذلك .

( د ) كيف نحقق التقوى في علاقتنا بالنساء في رأي الكاتب ؟

( هـ ) ( من يندم و يرجع إلى الله يقبل الله توبته ، ويغفر له ، ويرحمه )

- اكتب من الآيات ما يدل على هذا المعنى .

٢- من نص " آيات العلم " للشاعر محمد الهراوي :

والعلم يرفعها أجل مقام  
تلك العلوم إلى المحل السامي  
ملك يصرف أمرها بزمَام

والجهل يخفض أمة ويذلها  
انظر إلى الأقوام كيف سمت بهم  
من راكب متن الرياح كأنه

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي :

١- المراد بـ ( مقام ) ( منزلة - إقامة - ثبات )

٢- مضاد ( السامي ) ( الرفيع - الراقي - الوضع )

٣- جمع ( ملك ) ( ملوك - أملاك - ملائكة )

( ب ) للعلم أثر كبير في حياة الأمم . وضح ذلك من خلال فهمك للآيات

( ج ) ما الجمال في : ( راكب متن الرياح ) ؟

( د ) ماذا يحدث لو لم يقترن العلم بالأخلاق ؟

رابعاً : النحو : اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة :

" أيها الطالب ، إن نظام التعليم في مصر يتجه إلى بناء

قدرات الإبداع و التفكير لا الحفظ ، ونعم طالباً من  
يدرك قيمة العقل ، وقد أعلن هذا الوزير في مؤتمر  
عام ، وقد حضره المسؤولون أغلبهم مساندين للوزير  
طارق شوقي في مبادرته "

( أ ) أعرب ما تحته خط في القطعة .

( ب ) استخرج من الفقرة السابقة :

١- منادى وبين نوعه ٢- بدلا وبين نوعه

٣- فعلا للمدح وحدد فاعله

٤- ممنوعا من الصرف وبين سبب المنع .

( ج ) أجب بما هو مطلوب أمام كل جملة :

١ - اجعل كلمة ( مبادئ ) مجرورة بالفتحة في جملة تامة .

٢ - اجعل كلمة ( الطالبات ) في أسلوب نداء .

( د ) ١- هذا الهدف واضح - هذا هدف واضح .

أعرب كلمة الهدف في الجملتين .

٢- اكشف عن كلمة ( المتحدة ) في معجمك .

( هـ ) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلي :

١- النفاق بنس ما تفعله في حياتك . ( ضع لا حبذا بدلا من بنس )

٢- يا ..... حافظوا على وطنكم ( أكمل بمنادى مبني على الواو )

٣- أدهشني تفوق ذي الإعاقة ( اجعل المضاف بدلا وبين نوعه )

خامساً : الخط العربي :

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، و بخط الرقعة مرة أخرى :

يا ناطقاً بالضاد حسبك رفعة :: أن الإله كتابه بالضاد

سادساً : الإملاء : اكتب ما يملأ عليك



## (٢) اللغة العربية - الوحدة الثانية

### أولا / التعبير

( أ ) ( إجباري ) اكتب لافتة تحت زملاءك فيها على التحدث باللغة العربية الفصحى .

( ب ) ( اختياري ) اكتب في واحد فقط من الموضوعين الآتيين :

١- التعامل مع الناس بالأخلاق الحسنة والسلوك السليم يكسب الفرد الاحترام والتقدير ، وينشر الحب والإخاء والسلام في المجتمع .

٢- المداومة على ممارسة الرياضة تمنح الإنسان جسماً قوياً وعقلاً سليماً ، وقدرة على إنجاز أعماله اليومية وتحقيق أهدافه في الحياة .

### ثانيا / القراءة - السؤال الإجباري : من قصة ( طموح جارية ) :

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي :

١- فرح العادل بالقبض على نجم الدين ؛ لأنه :  
( رفض حكم دمشق - اتفق مع داود على غزو مصر - تخلص من منافسه على حكم مصر )

زيارة المريض واجبة يا مولاي ، وما بالك إذا كان ابن العم ؟! . المقصود بـ « ابن العم » :  
( بدر الدين - داود - الجواد )

( ب ) علّل لما يأتي :

١ - عودة «داود» من مصر إلى الكرك يائساً.

٢ - قدوم عماد الدين وسنقر الحلبي إلى نجم الدين.

٣- فرح الملك العادل بما حدث لأخيه نجم الدين .

(ج) ضع علامة ( √ ) أمام الصحيح وعلامة ( X ) أمام الخطأ :-

١- فرحت سوداء بنت الفقيه بالقبض على نجم الدين ، وشجرة الدر ( )

٢- أحسن « نجم الدين » بعد سمع كلام الرسولين برائحة الخيانة ( )

### من موضوعات القراءة المتعددة : ( أجب عن سؤال واحد فقط مما يلي

### ( : السؤال الأول : من موضوع ( سميرة موسى ) :

وأدركت سميرة موسى أن العلم هو الهدف والرسالة والحياة، فاتخذت قرارها مبكراً: العلم أولى من كل

شيء وأي شيء. ثم انتقلت سميرة موسى مع أسرتها إلى القاهرة حيث أتمت تعليمها الثانوي، وأصرت على دخول الجامعة

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي :

١- معنى ( أدركت ) ..... ( فهمت - عزمت - أثبتت )

٢- مضاد ( أصرت ) ..... ( عرفت - أعرضت - تهاونت )

( ب ) ماذا أدركت سميرة موسى منذ صغرها ؟ وعلام أصرت ؟

( ج ) لم تنس مصر ابنتها سميرة موسى . دلل على ذلك .

( د ) " العلم أولى من كل شيء وأي شيء " هل تتفق مع هذه العبارة . علل لما تقول .

### السؤال الثاني : من موضوع : ( طريق النور ) :

وقد ظل برايل خمس سنوات يدرس ويبحث ويجرب وكانت محاولاته تكلل بالنجاح تارة وتواجه بالفشل تارة أخرى، لكنه لم يتراجع بل واصل حتى توصل إلى وضع رموز سهلة للحروف الأبجدية .

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي :

١- معنى ( تكلل ) : ( تتوج - تتفوق - تقترب )

٢- مضاد ( سهلة ) : ( قاسية - غامضة - صعبة )

( ب ) كيف توصل " برايل " إلى وضع رموز سهلة للحروف الأبجدية ؟

( ج ) ما الدليل على نجاح " برايل " في اختراعه العظيم ؟

( د ) كيف أحسنت الفتاة إلى أستاذها ؟

### ثالثا : النصوص الأدبية : ( أ ) من نص " رحمة ومحبة "

فعلينا أن نجعل الصلة بيننا وبينهن صلة محبة ورحمة ، لا صلة كره وقسوة ، هذا ما تفرضه علينا الإنسانية وتطالبنا به الشريعة ، و هو مع ذلك فريضة وطنية يجب علينا أدائها ، حتى تكون جميع أعضاء المجتمع عندنا حية عاملة قائمة بوظائفها .

أ - هات في جملتين من إنشائك :

#### رابعاً : النحو : اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة :

يا بنى مصر ، إن العلم والعمل كلاهما أساس بناء الوطن ، فالعلم مصباح ينير طريق الفرد و لن يعلو شأن الأمة إلا بمعايير علمية محددة تعتمد على التفكير و التأمل ، كما أن العمل شرف يحفظ الإنسان كرامته و ويزداد قدره علواً ، فنعم ما تسعى إليه العلم والعمل ، ولا حبذا التقاعس عنهما .

( أ ) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة .

( ب ) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي : -

١- منادى و بين نوعه .

٢- أسلوب مدح و أعرب المخصوص بالمدح .

٣- بدلاً اضبطه . ٤- أسلوب ذم و أعرب فاعله .

٤- اسماً ممنوعاً من الصرف و بين سبب المنع .

( جـ ) أكمل بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يأتي :-

١ - مارست الرياضة في ..... واسعة ( اسم ممنوع من الصرف و اضبطه ) .

٢ - بنس من تصاحبه ..... ( مخصص بالذم و أعربه ) .

٣ - أعجبني الكتاب ..... ( بدل اشمال و اضبطه ) .

٤- يا ..... ، أخلص لوطنك . ( منادى فيه " أل " )

٥- بنس الخلق ..... ( مخصصاً بالذم )

( د ) صوب الأخطاء النحوية فيما يلي :-

١ . يا محمداً أخلص في عملك . ٢ . يا قائلين الحق اشهدوا بالحق .

( د ) اجعل كلمة ( أفضل ) مجرورة بالفتحة مرة ، وبالكسرة مرة أخرى

في جملتين من إنشائك .

( هـ ) كيف تكشف في معجمك عن معنى كلمة ( فداء ) ؟

خامساً : الخط العربي :

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، و بخط الرقعة مرة أخرى :

( المرء على دين خليله فلينظر أحكم من يخال )

سادساً : الإملاء : اكتب ما يملأ عليك .

- جمع " الشريعة " - مرادف " الصلة "

ب ( ما الذي يدعو إليه الكاتب في الفقرة السابقة ؟

ج ( ما الجمال في قول الكاتب : " صلة محبة ورحمة ، لا صلة كره وقسوة " ؟

د ( في النص قضية اجتماعية ، وضحها ، مبينا رأيك فيها .

أجب عن سؤال واحد فقط مما يلي : ( اختياري ) :

السؤال الأول : من نص " كن جميلاً " للشاعر إيليا أبو ماضي :

كيف تغدو إذا غدوت غليلاً

تتوقى قبل الرحيل الرحيل

أن ترى فوقها الندى إكليلاً

أيهذا الشاكي وما بك داء

إن شرّ الجنّة في الأرض نفس

وترى الشوك في الورود وتعمى

( أ ) أكمل ما يأتي :

١- معنى ( غليلاً ) ..... ٢- مفرد ( الجنّة ) .....

( ب ) ١- ماذا يستنكر الشاعر على الإنسان الشاكي في البيت الأول ؟

٢- من شرّ الجنّة كما تفهم من البيتين الثاني و الثالث ؟

( جـ ) وضح الجمال في قول الشاعر : ( ترى فوقها الندى إكليلاً ) ؟

( د ) ماذا أفاد قول الشاعر : ( تتوقى قبل الرحيل الرحيل )

السؤال الأول : من نص "آيات العلم" للشاعر محمد الهراوي :

تلك الغلوم إلى المحلّ السامي

ملكٌ يُصرّف أمرها بزمَام

أو غائص بالفلك أو عوام

انظر إلى الأقوام كيف سمّت بهم

من ركب متنّ الرياح كأنه

أو محدث بالكهرباء عجائباً

أ- تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتي :

١- معنى "متن" : (أمام - خلف - ظهر)

٢- مضاد "سمت" : (انخفضت - تراجعت - أبطأت)

٣- جمع "ملك" : (أملاك - ملوك - ممالك)

ب- اشرح الأبيات بأسلوبك ، وضع عنواناً لها .

ج- ١- استخرج من الأبيات السابقة أسلوب أمر، واذكر الغرض منه .

٢- ما الجمال في الجمع بين " غائص " و " عوام " ؟

### (٣) اللغة العربية - الوحدة الثانية

#### أولا / التعبير

( أ ) ( إجباري ) اكتب رسالة لمعلميك تشكرهم فيها على ما بذلوه من جهد خلال الفصل الدراسي الأول

( ب ) ( اختياري ) اكتب في واحد فقط من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد

عن عشرين سطرا :

- ١- تعتمد مصر في نهضتها الحديثة على إخلاص أبنائها ، وسواعد عمالها ، وعقول علمائها ، من أجل الدفع بها إلى تحقيق مستقبل مشرق .
- ٢- الخلق الحسن والعفو عن الزلات و التسامح بين الناس سمات جليلة يجب أن نتخذها منهاجاً و نبراساً لحياتنا .

ثانيا / القراءة: السؤال الإجمالي: من قصة ( طموح جارية ) :

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي :

- ١- استطاع داوود أن يقبض على نجم الدين . .
- ٢- ( بالحرب - بمساعدة إسماعيل - بالخدعة والخيانة )
- ٢- فزعت (سوداء بنت الفقيه) وجمعت القواد لأنهم تركوا..... يهرب من مصر ( نجم الدين - الجواد - داود - تقي الدين )
- ٢- رأت شجرة الدر أن (داود) يزيد أيام حبسهما ( ليغلي الثمن و يفرض شروطه - ليقبض الثمن من العادل - ليتخلص منهما تنفيذا لأمر إسماعيل )
- ( ب ) فشلت خطة سَوْدَاء في الإيقاع بنجم الدين وشجرة الدر.. لماذا؟
- ( ج ) ما الثمن الباهظ الذي عرضه (داود) نظير إطلاق سرا نجم الدين وزوجته؟
- ( د ) علّل لما يأتي: ١ - إطالة حبس الأمير نجم الدين لدى الأمير داود.
- ٢- فزع ورد المنى، ونور الصباح، حينما علما بإطلاق سراح نجم الدين وشجرة الدر.

من موضوعات القراءة المتعددة : ( أجب عن سؤال واحد فقط مما يلي ) :

السؤال الأول : من موضوع ( سميرة موسى ) :

وأدركت سميرة موسى أن العلم هو الهدف والرسالة والحياة، فاتخذت قرارها مبكراً: العلم أولى من كل شيء وأي شيء. ثم انتقلت سميرة

موسى مع أسرتها إلى القاهرة، أتمت تعليمها الثانوي ، وأصرت على دخول الجامعة وأمام إصرارها وافق والدها على قرارها

أ - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :-

- ١ - كلمة معناها " أحق وأهم "
  - ٢ - كلمة مضادها " جهلت "
  - ٣ - كلمة جمعها " العلوم "
- ب - " العلم أولى من كل شيء وأي شيء " هل تتفق مع هذا القول ؟ علل لما تقول .
- ج - ما هدف سميرة موسى من دراستها ؟ ولماذا ؟
- د - مصر ولادة للعقول والمفكرة التي هجرت الوطن ، فماذا تقترح لعودتها مرة أخرى ؟

السؤال الثاني : من موضوع : ( طريق النور ) :

جزعت القرية كلها للحدث الأليم ولكن الطفل كان خفيف الروح حاد الذكاء بدأ يتعلم القراءة والكتابة عن طريق الحروف البارزة التي كانت معروفة حين ذاك وكان ارتفاع كل منها عن سطح الورق ثلاث بوصات وعرضها لا يقل عن بوصتين

أ - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :-

- ١- مرادفا لكلمة " حزنت "
  - ٢- مضاداً لكلمة " الخفية "
  - ٣ - جمعاً لكلمة " بوصة "
- ب - متى فقد برايل بصره ؟ وكيف ؟
- ج - كيف واجه برايل ما حدث له ؟ وعلام يدل ذلك ؟
- د - " الإصرار والمثابرة طريق النجاح " دلل على ذلك من خلال فهمك للموضوع .

ثالثا : النصوص الأدبية : ( أ ) من نص " رحمة ومحبة "

"فهذا الطائف الرحماني الذي طاف على نفوس البشر ، فنبه منها ما كان غافلا ، لا بد أن ينال منه النساء نصيبهن . فمن الواجب علينا أن نمد إليهن يد المساعدة ، ونعمل معهن بقوله صلى الله عليه وسلم: ( اتقوا الله في الضعيفين المرأة واليتيم )، ولا شيء أدخل في باب التقوى من تهذيب العقل ، وتكميل النفس ، وإعدادها بالتعليم والتربية"

( ب ) ١- الشاعر يرفض التشاؤم و الخوف ، وضح ذلك من خلال فهمك للأبيات السابقة .

٢- ما الغرض من النداء في البيت الأول ؟

( ج ) ما الجمال في ( و تسمى أن ترى فوقها الندى إكليلا ) ؟

( د ) ماذا يجب عليك إذا : أردت أن ترى الوجود جميلا ؟

رابعاً : النحو : اقرا القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة :

يا أمتنا العربية : الأقصى حرم وشرف ، ومصر راعية الدين والعروبة ، يعيش أبنائها معظمهم في سبيل نصرة هذا الحق ، وعلمائها يتمسكون بمبادئ سامية ، فلا تضيعوا الدين والدنيا ، فنعم عملاً نصرة الأقصى . ولا حبذا الفرقة والخصام .

( أ ) - أعرب ما تحته خط .

( ب ) - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي : -

١ - بدلاً وبين نوعه .

٢ - أسلوب مدح ، وأعرب المخصوص بالمدح

٣ - منادى وبين نوعه وأعربه .

٤ - ممنوع من الصرف وبين سبب المنع .

٥ - أسلوب ذم ، وعين المخصوص

( ج ) - أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يأتي

١ - " يا باحثين عن الحق ل اتياسوا " اجعل المنادى مبنياً وبين سبب البناء

٢ - " لا حبذا الظلم " عين المخصوص بالذم وأعربه

٣ - الصدق في الأقوال لا حبذا ( صوب الخطأ )

٤ - أيها المصريين اتحدوا لتصبحون أقوياء . ( صوب الخطأ )

٥ - اجعل كلمة ( الفضائل ) مجرورة بالفتحة في جملة من إنشائك .

( د ) - اكشف عن " الدين "

خامساً : الخط العربي :

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، و بخط الرقعة مرة أخرى :

يا رب مصر تول مصر وهب لها ::: شعباً يريد لها الحياة شجاعاً

سادساً : الإملاء : اكتب ما يملئ عليك .

أ- هات كلاً مما يأتي:

١- مادة "التقوى" في المعجم الوجيز. ٢- مرادف "تهذيب"

ب- رجل يضرب زوجته بعنف ، وآخر يرفض تعليم ابنته ، فما رأيك في كليهما؟

ج- ما علاقة المرأة واليتيم بما قبلها؟

٢- عين في الفقرة وسيلة توكيد ، ووضحها

د- وضح كلا مما يأتي:

١- غرض الأمر "اتقوا"

٢- الجمال في "يد المساعدة"

( ب ) الشعر : ( اختياري ) أجب عن سؤال واحد فقط مما يلي :

السؤال الأول : من نص " آيات العلم " للشاعر محمد الهراوي :

انظر إلى الأقوام كيف سمت بهم من راكب متن الرياح كأنه أو محدث بالكهرباء عجائباً	تلك العلوم إلى المحل السامي ملك يصرف أمرها بزمَام أو غائص بالفلك أو عوام
--	--

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي :

١- المراد ب ( الزمام ) : ( القيادة - السيادة - الريادة - القلادة )

٢- جمع ( ملك ) : ( ممالك - ممالك - ملوك - أملاك )

( ب ) ١- ما عجائب العلم الحديث التي تحدث عنها الشاعر في الأبيات ؟

٢- بم توحى كلمة " يصرف " ؟

( ج ) ما الجمال في قوله : ( انظر إلى الأقوام ) ؟

( د ) ما الدرس الذي استفدته من هذا النص و يمكن أن ينفعك في حياتك ؟

السؤال الثاني : من نص " كن جميلاً "

أيهذا الشاكي وما بك داء إن شَرَّ الجُناة في الأرض نفس وترى الشوك في الورود وتعمى	كيف تغدو إذا غدوتَ عليلاً تتوقى قبل الرحيل الرحيل أن ترى فوقها الندى إكليلاً
--	--

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي :

١- جمع ( داء ) ( أدوية - أدوية - أدواء )

٢- مضاد ( عليلاً ) ( صحيحاً - فقيراً - بخيلاً )



## (١) اللغة العربية - الوحدة الثالثة

### أولا / التعبير

( أ ) ( اختياري ) اكتب في واحد فقط من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد عن عشرين سطرا :

- ١- الوقت ثمين لا يتهاون به إلا الغافلون ، والعاقل الحازم من يدرك قيمة وقته فيحافظ عليه ويستثمره في النافع المفيد .
- ٢- الشباب هم أمل الأمة وعدتها يجب أن نعدهم ؛ لينهضوا بها ويعلموا من شأنها .
- ( ب ) ( إجباري ) اكتب برقية لزميل لك فاز بجائزة المخترع الصغير تهنئه فيها .

ثانيا / القراءة " السؤال الأول : من قصة ( طموح جارية ) إجباري :

( أ ) ضع علامة ( √ ) أمام الصحيح وعلامة ( X ) أمام الخطأ مع تصويبها فيما يلي :-

- ١- هزّ الفرح شعور جماعة الإصلاح والوحدة ؛ لنجاة « نجم الدين » . ( )
- ٢- خرج العادل بجيشه لاستقبال أخيه نجم الدين و الترحيب به ( )
- ( ب ) ما الهدف من خروج العادل للقاء نجم الدين؟
- ( ج ) ماذا قال (نجم الدين) عندما رأى أخاه (العادل) مكبلاً بالأغلال؟

( د ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي

- ١- اتفق الأمراء ..... على أن تشب ثورة عنيفة في مصر حين يخرج (العادل) للقاء (نجم الدين)

( الأيوبيون - الكاملية - الممالك )

- ٢- اجتمع دعاة الوحدة والإصلاح في دار ..... في حارة (برجوان)
- ( تقي الدين - القماش - النقاش )

## ٢- من موضوع : ( زراعة الفضاء ) :

" منذ نصف قرن تقريبا كان الإنسان لا يعرف إلا القليل عن الفضاء والآن لم يعد التفكير منصبا علي مجرد الذهاب إلي الفضاء بل تعدي التفكير إلي كيفية الإفادة من حجم الموارد الهائلة الموجودة في الفضاء الخارجي ..."

أ - تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي :

- مرادف الإفادة : ( الانتفاع - الإضرار - الاستغلال )
- مضاد يعرف : ( ينسى - يجهل - يرفض )
- ب - صف حال الإنسان منذ نصف قرن بخصوص الفضاء ؟
- ج - علام ينصب تفكير الإنسان الآن ؟ ولماذا ؟
- د - علل : تبني العلماء سلسلة من الإجراءات المهمة مثل زراعة أصناف مختلفة من النباتات .

## ٣- من موضوع ( قصة أثر ) :

ولأن القلعة تعد من أهم القلاع على ساحل البحر الأبيض المتوسط فقد أهتم بها سلاطين وحكام مصر على مر العصور التاريخية ففي العصر المملوكي اهتم السلطان قنصوه الغوري بالقلعة اهتماما شديدا وزاد من قوة حاميتها وشحنها بالسلاح والعتاد .

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي :

- ١- جمع ( العصر ) ( الأعاصر - العصور - العصائر )
- ٢- مضاد ( شحنها ) ( ملأها - أخلاها - ضربها )
- ( ب ) ما مظاهر اهتمام السلطان الغوري بالقلعة ؟
- ( ج ) ضع علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( X ) خطأ أمام العبارة الخاطئة فيما يلي :

- ١- تعتبر قلعة قايتباي من أهم القلاع على شاطئ البحر الأحمر . ( )
- ٢- وجود جامع عمرو بن العاص بجوار الكنيسة المعلقة يدل على وحدة الأمة ( )

٣- اهتم حكام مصر بقلعة قايتباي على مر العصور . ( )  
**ثالثا : النصوص الأدبية : ( أ ) من نص " فضل العلم "**

(( عن أبي الدرداء " رضى الله عنه" قال: سمعت رسول الله يقول :  
 (...وفضل العالم على العابد كفضل القمر على سائر الكواكب ،  
 وإن العلماء ورثة الأنبياء لم يورثوا دينارا ولا درهما ، وإنما ورثوا  
 العلم ، فمن أخذه أخذ بحظ وافر ))

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) معنى ( وافر ) : ( عظيم - جميل - كثير )

(٢) جمع (سائر) : ( سوائر - سؤور - سائرون )

(ب) يبرز هذا الجزء من الحديث مكانة العالم ، وقيمة العلم - وضح  
 بأسلوبك .

(ج) وضح سر الجمال فى قوله : ( ورثوا ) ، واذكر علاقة ( أخذ بحظ  
 وافر ) بما قبلها ؟

(د) الملائكة ترضى عن طالب العلم ، وكل من فى السماء والأرض  
 يطلب المغفرة- اكتب من الحديث الجزء الخاص بهذا المعنى .

**( ب ) من نص " الكتاب " للشاعر أحمد شوقي :**

أنا من بدل بالكتب الصحابا صاحب إن عبته أو لم تعب كلما أخلقته جددي	لم أجد لى وافيا إلا الكتابا ليس بالواجد للصاحب عابا وكساني من حلى الفضل ثيابا
---	---

أ - تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس :

١ - مضاد ( بدل ) : ..... ( أبقى - أثبت - أخلف )

٢ - مرادف (جددي): ..... ( هددني - حرمني - زادني )

ب- ( ١ ) ما الأسباب التي جعلت الشاعر يفضل صحبة الكتب عن صحبة  
 البشر ؟

٢ ( وضح الجمال فى قول الشاعر ( كلما أخلقته جددي ) .

ج - العلاقة بين البيت الأول وبقية الأبيات علاقة

(إجمال- تحليل- تفصيل)

د - تؤثر الحالة النفسية لإقبال القارئ على الكتاب . ناقش ذلك .

**رابعاً : النحو : اقرا القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة :**

( أيها الأبناء ، إن وطننا الغالى ليزخر بالعديد من أرقى المواهب التي  
 تسمو به فنحن الشباب الفاهم أبعاد مستقبله ، فهم يدفعوننا نحو  
 التقدم وكذا العلماء خبرتهم يسعون لسمو الوطن وسعاده . )

( أ ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة .

( ب ) استخرج من العبارة السابقة ما يلي :

١- منادى ، وأعربه . ٢- بدلا ، وبين نوعه .

٣- ممنوعاً من الصرف ، وبين سبب منعه .

٤- مخصوصاً بالمدح ، وأعربه .

( ج ) أجب بما هو مطلوب أمامك :

١- يا فاعل الخير لك الجنة . ( اجعل المنادى شبيهاً بالمضاف )

٢- سلمت على تلامذة نجباء . - سلمت على تلاميذ نجباء .

( أعرب ما تحته خط في الجملتين )

( د ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

١- لا حبذا الخيانة . المخصوص بالمدح .....

( واجب التأخير - واجب التقديم - يجوز تقديمه و تأخيره )

٢- هذا الطالب متفوق . الطالب بدل .....

( مجرور - مرفوع - منصوب )

( هـ ) في أي مادة تكشف عن كلمة ( مستقبلة )

**خامساً : الخط العربى :**

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، و بخط الرقعة مرة أخرى :

ليس الجمال بأثواب تزيننا :::: إن الجمال جمال العقل و الأدب

**سادساً : الإملاء : اكتب ما يملئ عليك .**

## (٢) اللغة العربية - الوحدة الثالثة

### أولا / التعبير

( أ ) ( إجباري ) اكتب برقية لزميلك لحصوله على درجة الامتياز المدرسي في مسابقة التحدث باللغة العربية الفصحى .

### ( ب ) ( اختياري ) اكتب في واحد فقط من الموضوعين الآتيين

- ١- القراءة غذاء الروح تملأ العقل نوراً و العقل شعوراً ، وتساعد الإنسان على فهم الماضي ومعرفة الحاضر والتنبؤ بالمستقبل .
- ٢- استمع إلى أصدقاء السوء الذين زينوا له الشر ، ولكنه عاد إلى صوابه وعرف أن حب الوطن والتمسك بأخلاقه و قيمه هو النجاة . اكتب قصته .

### ثانيا / القراءة ١- من قصة ( طموح جارية ) :

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي :

- ١- اتفق الأمراء الكاملية على عزل العادل والقبض عليه ؛ بسبب :  
( فساد العادل ولهوه وعبثه - انصرافه عن شئون الدولة - احتجابه عن الناس - كل ما سبق )

٢- رأت شجرة الدر أن داود لن يهاجمهم ؛ لأنه :

- ( يخاف قوة الصالح نجم الدين أيوب - لا يريد أن يقوى عدوه الصالح إسماعيل - لم يجهز جيشاً قوياً ) .

( ب ) حدد نجم الدين الوسيلة لعودة الهدوء إلى البلاد وضح ذلك .

( ج ) علل لما يأتي :

١- (المصلحون لا يركنون إلى الراحة)

٢- (إنشاء قلعة أخرى غير قلعة صلاح الدين)

( أ ) ضع علامة ( √ ) أمام الصحيح وعلامة ( X ) أمام الخطأ مع

تصويبها فيما يلي :-

١- كان السلطان نجم الدين أيوب حريصاً علي مواجهة الفرنج والقضاء عليهم .  
( )

٢- كان الملك الصالح إسماعيل يحب ابن أخيه السلطان نجم الدين أيوب ( )

### ٢- : من موضوع : ( زراعة الفضاء ) :

وسيكون لتقنيات الهندسة الوراثية والتي بلغت مراحل متطورة في المجال الزراعي دور فاعل في حل المشاكل المتوقعة في هذا المجال الحيوي.

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي :

١- مرادف ( بلغت ) ( مرت - وصلت - تجاوزت )

٢- مضاد ( المتوقعة ) ( المتداولة - المختلفة - المفاجئة )

( ب ) علل : أجرى العلماء بعض التجارب الناجحة لاستنبات زراعات في مركبات الفضاء .

( ج ) لماذا ينبغي الدقة عند إجراء التجارب العلمية ؟

( د ) ماذا فعل العلماء لإدامة حياة النباتات خلال رحلات الفضاء ؟

### ٣- من موضوع ( سميرة موسى ) :

وأذهلت العالم كله بنتائج أبحاثها في مجال الذرة وبخاصة في الأوساط العلمية في أمريكا وأوروبا، وكانت تأمل أن تسخر علومها في الذرة لخير البشرية، وليس لهدمها فدعت إلى عقد مؤتمر دولي بكلية العلوم تحت شعار الذرة من أجل السلام.

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي :

١- مرادف ( أذهلت ) ( أتعبت - أحزنت - أدهشت )

٢- مفرد ( الأبحاث ) ( الباحث - البحث - المبحث )

( ب ) بم أذهلت سميرة موسى العالم ؟ وماذا كانت تأمل ؟

( ج ) ضع علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة ( X ) خطأ أمام العبارة

الخاطئة فيما يلي :

١- لم تكن سميرة موسى متفوقة في بداية حياتها ( )

٢- سافرت سميرة موسى إلى فرنسا للحصول على الدكتوراه . ( )

٣- أبحاث سميرة موسى ساهمت في مكافحة مرض السرطان ( )

### ثالثا : النصوص الأدبية : ( أ ) من نص " فضل العلم "

قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم : " ..... وَفَضْلُ الْعَالِمِ عَلَى الْعَايِدِ كَفَضْلِ الْقَمَرِ عَلَى سَائِرِ الْكَوَاكِبِ ، وَإِنَّ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ ،

إِنَّ الْأَنْبِيَاءَ لَمْ يُوْرَثُوا دِينَارًا وَلَا دِرْهَمًا ، وَإِنَّمَا وَرَثُوا الْعِلْمَ ، فَمَنْ أَخَذَ بِهِ  
أَخَذَ بِحِظٍّ وَافِرٍ ( ..... ) .

أ- تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- معنى ( وافر ) : [ عظيم - جميل - كثير ]

٢- جمع ( سائر ) : [ سوانر - سيران - سائرون ]

ب - يبرز هذا الجزء من الحديث الشريف مكانة العالم وقيمة العلم - وضع بأسلوبك .

ج - وضع سر الجمال في ( ورثوا العلم ) واذكر علاقة ( أخذ بحظ وافر ) بما قبلها .

د - ما الصفات التي يجب إن يتحلى بها طالب العلم ؟

### ( ب ) من نص " الكتاب "

وكساني من حلى الفضل ثيابا  
ووداد لم يكلفني عتابا  
مللا يطوي الأحاديث اقتضابا

كلما أخلقته جددي  
صحبة لم أشك منها ريبه  
إن يجدني يتحدث أو يجد

أ- تخير الصحيح لما يلي مما بين الأقواس :

١ - مرادف ( أخلقته ) : ( فهمته - مزقته - أبليته )

٢- مضاد ( اقتضابا ) : ( تأكيدا - تفصيلا - تعريفا )

٣- جمع ( ريبه ) : ( ريب - ريبات - ريانب )

ب- الأبيات تعبر عن نظرة الشاعر للكتاب . وضع ذلك بأسلوبك .

ج - ( ١ ) كساني من حلى الفضل ثيابا .

( ٢ ) أو يجد مللا يطوي الأحاديث اقتضابا . علام يدل التعبير الأول ؟ وماذا ترى من جمال في التعبير الثاني ؟

### ( ج ) من نص ( آيات العلم ) للشاعر محمد الهراوي

فَتَيَاتِكُمْ ، فَالْعِلْمُ خَيْرُ قَوَامٍ  
خَرَجُوا إِلَى الدُّنْيَا بِغَيْرِ حُطَامٍ  
سَاعَ إِلَى حَرْبٍ بِغَيْرِ حُسَامٍ

رَبُّوا بَنِيكُمْ ، عِلْمُوهُمْ هَذَّبُوا  
وَالْعِلْمُ مَالُ الْمُعْدَمِينَ إِذَا هُمْ  
وَأَخُو الْجَهَالَةِ فِي الْحَيَاةِ كَأَنَّهُ

( أ ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لكل مما يأتي :

١- المقصود بكلمة ( قوام ) ( أساس - سليم - قائم )

٢- جمع ( العلم ) ( العلوم - الأعلام - المعالم )

٣- مفرد كلمة ( المعدمين ) ( العادم - المعدم - العديم )

( ب ) إلام يدعو الشاعر في البيت الأول ؟

( ج ) " أخو الجهالة كأنه ساع إلى حرب بغير حسام " ما الجمال في هذا التعبير ؟

( د ) هات مما حفظت ما يدل على أن العلم أحدث نقلة في حياة الشعوب باختراعات عديدة .

### رابعاً : النحو : اقرا القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة :

( لو فهم الناس الشرف لأصبحوا كلهم شرفاء ، ونعم ما يتصف به  
المصري الشرف فهو محب لوطنه ، يكافح الشر و يتحمل الأعباء  
ومع هذا كلما جد جديد فاض القلب فرحاً أملاً في غد أسعد ،  
فاللهم بارك لنا في وطننا مصر )

( أ ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة .

( ب ) استخرج من العبارة السابقة ما يلي :

١- مخصوصاً بالمدح ، و أعربه . ٢- بدلاً ، وبين نوعه .

٣- منادى ، و أعربه . ٤- ممنوعاً من الصرف ، وبين سبب منعه .

( ج ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي :

١- تعجبني الثقافة قيمها . ( قيمها ) بدل ( اشتمال - بعض من كل - مطابق )

٢- لا حبذا سوء الخلق . ( سوء ) تعرب ( فاعل - مبتدأ - خبر )

( د ) أجب بما هو مطلوب أمامك :

١- يا أيها المريض اتبع تعليمات الطبيب .

( اجعل " المريض " منادى نكرة مقصودة واضبطه )

٢- أضيفت القاعة بالمصابيح الكثيرة .

( اجعل كلمة المصابيح مجرورة بالفتحة )

( هـ ) في أي مادة تكشف في معجمك عن كلمة ( الشر ) ؟

خامساً : الخط العربي :

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، و بخط الرقعة مرة أخرى :

إذا النساء نشأن في أمية :::: رضع الرجال جهالة وخمولا

سادساً : الإملاء : اكتب ما يملأ عليك .

انتهت الأسئلة



### (٣) اللغة العربية - الوحدة الثالثة

ملحوظة : أسئلة هذه المادة في أربع صفحات

- ١- يخصص العشرون دقيقة الأخيرة للإملاء .
- ٢- الاختيار من متعدد إذا تكررت إجابته تعتبر ملغاة ولا يوضع عليها درجة .

#### أولا / التعبير

( أ ) ( إجباري ) اكتب شعارًا تحت فيه زملاءك على التعاون .  
( ب ) ( اختياري ) اكتب في واحد فقط من الموضوعين الآتيين فيما لا يزيد عن عشرين سطرا :

- ١- إنَّ وطننا مصر يحتاج منا إلى عمل دعوب " مستمر " ينهض بمصرنا و يرقى بها لتكون في مقدمة الأمم بعيدًا عن الشعارات البراقة والألفاظ الخلابة
- ٢- ضحى بنفسه في سبيل وطنه ، ولم يرض لوطنه ولا لنفسه الدنية فأصبح من الشهداء . اكتب قصته .

#### ثانيا / القراءة - السؤال الإجباري : من قصة ( طموح جارية ) :

( أ ) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

- ١- اقترحت شجرة الدر على نجم الدين تكون جيش من ..... ينشئهم على .....
  - ٢- أسرعت ورد المنى و نور الصباح بالكتابة إلى ..... بعد إطلاق سراح نجم الدين .
- ( ب ) وضح الشروط التي عرضها داود على نجم الدين ليخرجه من محبسه
- ( ج ) علل : ١- فزع ورد المنى و نور الصباح بعد علمهما بإطلاق سراح نجم الدين وشجرة الدر .
- ٢- ابتهاج عوام الناس بتولية الملك العادل حكم مصر .

#### أجب عن سؤال واحد فقط مما يلي : ( اختياري ) :

#### ٢- : من موضوع ( زراعة الفضاء ) :

(كشفت الأبحاث العلمية مؤخرا عن وجود كواكب تحتوي كميات كبيرة

من الثروات المعدنية ما حدا بالعلماء إلى التفكير في كيفية الاستفادة من هذه الثروات ولم تتوقف جهود العلماء عند هذا الحد) .

أ- تخير الصواب مما بين القوسين لما يأتي :-

- ١- مرادف ( حدا بهم ) : [ دفع بهم - أبدهم - أقربهم ]
- ٢- مفرد ( الأبحاث ) : [ الباحث - البحث - البحوث ]
- ٣- مضاد (تتوقف ) : [ تتأخر - تمشي - تستمر ]

ب - ما الذي يمكن أن تسهم به زراعة الفضاء في خدمة أبحاث الفضاء ؟  
ج - لماذا تتسابق الأمم في البحث العلمي ؟  
د - علل : ينبغي مراعاة الدقة عند إجراء التجارب العلمية .

#### السؤال الثاني : من موضوع (طريق النور) : أقرأ ثم أجب عما بعده .

"هناك رجل أفني زهرة عمره في سبيلنا، نحن الذين فقدنا نعمة البصر ' وقد جاهد بروحة وقلبه وعبقريته حتي نجحت طريقته ..

(أ) \_ تخير الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس

- معني " أفني " ..... (أضاع \_ أهمل \_ أنهي ) .  
\_ جمع " نعمة " ..... ( أنعام \_ نعم \_ نعوم ) .

(ب) من هذا الرجل العظيم الذي تتحدث عنه الفقرة ؟

(ج) علل: جزعت القرية كلها لما اصابه من حدث أليم ؟

(د) "الحاجة أم الاختراع " وضح ذلك مستدلًا من قصة واهب النور للمكفوفين

#### ثالثا : النصوص الأدبية : ( أ ) من نص " فضل العلم "

عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : " من سلك طريقا يبتغي فيه علما سهل الله به طريقا الى الجنة ، وان الملائكة لتضع أجنحتها رضا لطالب العلم وان العالم يستغفر له من في السموات ومن في الأرض حتى الحيتان في الماء "

أ - أكمل مكان النقط : ١- معني " سلك " : .....

٢- المراد بـ " يبتغي " : ..... ٣- مفرد " الملائكة " : .....

ب ما ثواب من ابتغى العلم إخلاصاً لله ؟

ج - "وإن الملائكة لتضع أجنحتها رضا لطالب العلم" ما الغرض من الجمال فيها

د- اكتب من الحديث الشريف ما يدل على : " فضل العالم وأن الأنبياء لم يورثوا مالا "

**أجب عن سؤال واحد فقط مما يلي : ( اختياري ) :**

**السؤال الأول : من نص " كن جميلاً " للشاعر إيليا أبي ماضي :**

والذي نفسه بغير جمال فتمتع بالصباح ما دُمّت فيه أي هذا الشاكي وما بك داء	لا يرى في الحياة شيئاً جميلاً لا تخف أن يزول حتى يزولاً كن جميلاً تر الوجودَ جميلاً
--	---

( أ ) هات المراد بـ ( الصباح ) ، ومضاد ( يزول ) وضع ذلك في جملتين من عندك .

( ب ) الشاعر يوجه نصيحة للمتشائم . وضح ذلك من خلال الأبيات .

( ج ) ما علاقة ( ترى الوجود جميلاً ) بما قبلها ؟

( د ) أنهى الشاعر قصيدته بما بدأها به . اذكر السبب .

**السؤال الأول : من نص " آيات العلم " للشاعر محمد الهراوي :**

انظر إلى الأقوام كيف سمت بهم من راكب متن الرياح كأنه أو محدث بالكهرباء عجائباً	تلك العلوم إلى المحل السامي ملك يصرف أمرها بزمَام أو غائص بالفلك أو عوام
--	--

( أ ) هات المراد بـ ( عجائباً ) ، ومضاد ( غائص ) وضع ذلك في جملتين من عندك .

( ب ) ما صور التغير التي أحدثها العلم في حياة البشر كما فهمت من الأبيات

( ج ) ما علاقة البيت الثاني بما قبله ؟

( د ) لم كرر الشاعر كلمة " أو " في البيت الثالث ؟

**رابعاً : النحو : اقرأ القطعة الآتية ثم أجب عن الأسئلة :**

( قال الوالد سعد لابنه : يعجبني تلامذة وتلاميذ كثيرون لأنهم يؤدون واجباتهم بإتقان ويعملون على رسم مستقبلهم بأيديهم فالعلم والإيمان نعم ما يتصف به هؤلاء ، ولا حبذا الكسول لأنه يتراخي عن العمل . يا رجالاً للدين كونوا مخلصين لأمتكم لسانها و اعملوا على رفعتها في محافل كثيرة . )

( أ ) أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة .

( ب ) استخرج من العبارة السابقة ما يلي :

١- مخصوصاً بالمدح ، و أعربه . ٢- منادى ، و أعربه .

٣- بدلين مختلفين ، و حدد نوعهما .

٤- ممنوعاً من الصرف لعلّة واحدة .

( ج ) ( يعجبني تلامذة وتلاميذ كثيرون )

- لماذا يجب تنوين كلمة ( تلامذة ) وعدم تنوين كلمة ( تلاميذ ) ؟

( د ) اجعل كلمة ( أعمق ) في جملتين من عندك بحيث تكون في الأولى

مجرورة بالفتحة والثانية مجرورة بالكسرة .

( هـ ) اكشف في معجمك عن كلمة ( يتصف ) .

( و ) ( ذو العلم ) اجعلها في أسلوب نداء وغير ما يلزم .

خامساً : الخط العربي :

اكتب ما يلي بخط النسخ مرة ، و بخط الرقعة مرة أخرى :

كن كالنخيل على الذرا تحكي لوسوسة القمر

لا كالغراب يطارد الجيف الحقيمة في الحفر

سادساً : الإملاء : اكتب ما يملأ عليك .

انتهت الأسئلة

## امتحان نهاية الفصل الدراسي الأول اللغة

العربية ٢٠٢٠م

### أولا : التعبير

- ١- (إجباري) اكتب لافتة تحت فيها زملاءك على نظافة البيئة وجمالها.
- ٢- (اختياري) اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين وفي حدود عشرين سطراً موظفاً مهارات الكتابة.
- أ- التعاون قيمه عظيمه حثت عليها الشرائع السماوية لما لها من اثر عظيم وفي بناء ورقى وتقدم المجتمع .

ب- الجهل والفقر والمرض ثلاث مهلكات للأمة ، بين كيفية القضاء عليها للنهوض بالأمة.

### ثانيا : القراءة السؤال الأول : إجباري . من قصة (طموح جارية)

- أ - أكمل ما يلي :
- ١- أرسل العادل إلى داود بالكرك يسال هان يرسل إليه نجم الدين في قفص من حديد نظير ..... ، .....
  - ٢- قول نجم الدين لشجر الدر بعد دخول مصر : "لن تهذا البلاد إلا إذا" .....
- ب - ١- تبدل موقف مجبر الدين وتقى الدين تجاه نجم الدين في دخول مصر . وضحاها.
- ٢- لماذا تم القبض على فخر الدين بن شيخ الشيوخ واعتقاله بقلعة الجبل ؟

ج - علل إقصاء السلطان لنجم الدين عن ولاية العهد وعن مصر .

### السؤال الثاني : أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتين .

#### من موضوع (طريق النور) اقرأ ثم أجب

"في إحدى القرى الفرنسية حدث ان طفلا صغيرا في الثالثة من عمرة يدعى لويس برايل صلب أباه صانع السروج الى محل عمله

القريب من المنزل واخذ يلهو بمتقابين وجددهما هناك .."

أ - تخير الصواب مما بين القوسين:

١- مرادف : " يلهو " : ( يضحك \_ يلعب \_ يميل \_ يهوى )

٢- مضاد : " صلب " : ( فارق \_ سبق \_ تأخر \_ قال )

ب - ١- كم كان عمر لويس حينما صلب أباه ؟

٢- ماذا حدث للويس برايل أثناء لهُوه بالمتقابين ؟

ج - إلام توصل بريل ؟ وما أثر ذلك في تعليم الكفيف ؟

د - من خلال فهمك للموضوع : دلل على أن التفكير و الإبداع يضمن الخلود لصاحبه.

### ٢- من موضوع ( قصة اثر ) اقرأ ثم أجب

" تقع الكنيسة المعلقة في حي مصر القديمة ، وهى على مقربة من جامع عمرو بن العاص ، وتذهب بعض الروايات إلى أن الكنيسة المعلقة بنيت على أنقاض مكان احتمت فيه العائلة المقدسة..."

أ - تخير الصواب مما بين القوسين:

١- معنى : " تقع " : ( تسقط ، توجد ، تهوى ، تميل )

٢- مضاد : " احتمت " : ( اختفت ، بعدت ، انكشفت ، فرت )

ب - ١- أين تقع الكنيسة المعلقة ؟

٢- ما سبب تسميتها بهذا الاسم ؟

ج - ممن كانت تحتوى العائلة المقدسة ؟

د - من خلال فهمك للموضوع : دلل على مدى الاهتمام بهذا الأثر.

### ثالثا : النصوص:

#### س ١ أجب عن السؤال الآتى . من نص (رحمة ومحبة) إجباري

"ولا شيء ادخل في باب التقوى من تهذيب العقل وتكميل النفس

وإعدادها بالتعليم والتربية إلى معرفة النافع ومدافعة الرذائل

ومقاومة الشهوات ولا من حسن المعاملة واللفظ في المعاشرة "

أ - أكمل معنى "ادخل" في جملة ..... ، مفرد "الرذائل" في جملة .....

ب - ١- اذكر الوسائل التي تتحقق بها التقوى كما فهمت من النص ؟

٢ - كيف تكون الصلة بيننا وبين الضعيفين ؟

ج - وضح الجمال في "مقاومة الشهوات" وماذا أفاد عطف التربية على التعليم ؟  
د - من نص آيات العلم اكتب ما يدل على هذا المعنى : العلم مال الفقراء والجهل كالذي يدخل الحرب بغير سلاح والجهل يضعف الأمم والعلم يسمو بها .

**س٢ - السؤال الثاني : أجب عن سؤال واحد من السؤالين الآتيين .**

**السؤال الأول : من نص ( الكتاب ) اقرأ ثم أجب**

تجد الكتب على النقد كما تجد الإخوان صدقا وكذبا  
فتخيرها كما تختارها وادخر في الصبح والكتب اللبابا  
صالح الاخوان يبيغك التقى ورشيد الكتب يبيغك الصوابا  
أ - تخير الصواب مما بين القوسين :  
١ - مرادف : "تجد" (تعرف ، تلقى ، تفقد ، تحب)  
٢ - مضاد : " ادخر" (جمع ، حافظ ، ضيع ، وفر)  
ب - كيف تختار الكتاب ؟ ولماذا؟  
ج - وضح الجمال في "رشيد الكتب يبيغك الصوابا" .. ولماذا أفاد الجمع بين "صدقا ، كذبا"؟  
د - ماذا يحدث لو لم يحسن المرء اختيار الصديق؟

**السؤال الثاني : من نص (كن جميلا ) اقرأ ثم أجب**

والذي نفسه بغير جمال لا يرى في الحياة شيئا جميلا  
فتمتع بالصبح ما دمت فيه لا تخف أن يزول حتى يزولا  
أيهذا الشاكي وما بك داء كن جميلا تر الوجود جميلا  
أ - تخير الصواب لما يأتي مما بين الأقواس :  
معنى "يزول" : ..... (ينتهي ، يستمر ، يدوم ، يقل)  
مضاد "الوجود" : ..... (الحياة ، المرض ، العدم ، الفراغ).  
ب - وضح مصير من لا يشعر بالجمال في نفسه . وبم نصحه الشاعر؟  
ج - وضح الجمال في "فتمتع بالصبح ما دمت فيه" وماذا أفاد الجمع بين "بغير جمال" و "جميلا"؟  
د - ماذا يحدث لو اختفى التشاؤم واليأس من حياتنا؟

**رابعا : النحو : اقرأ ثم اجب :**

"حبذا العلم الذي يدفع صاحبه إلى خدمة وطنه ورفيقه ، وإن الوطن يرتقى بالعلم والعمل ، وانتم يا طلاب العلم وأبناء هذا الوطن مصابيح الدجى ، تتحطم على أيديكم الحواجز التي تعوق التقدم"  
أ - أعرب ما فوق الخط .

ب - استخرج ما يلي :

بدل وبين نوعه .

خبرا جملة وبين الرابط فيها .

ممنوعا من الصرف مع بيان العلة .

مخصوصا بالمدح وإعرابه .

ج - ابدأ الجملتين بأداة نداء مناسبة :

"العمالان اجتهدا" ، "محبو مصر ارفعوا شأنها"

د - اجب حسب المطلوب :

"أعجبني ذكاء الطالب" اجعل الطالب فاعلا مع بقاء المعنى .

"نعم من تصادق الأمين" حدد الفاعل وبين نوعه .

هـ - أكمل : تكشف عن كلمة "حبذا" في المعجم الوجيز في مادة .....

..... : **الخط :**

اكتب ما يلي مره بخط النسخ ومرة أخرى بخط الرقعة .

اعمل لدنياك كأنك تعيش أبدا واعمل لآخرتك كأنك تموت غدا .

..... : **الإملاء :**

اكتب ما يملأ عليك