



المختصر المفيد

في مراجعته



تاريخ أولى ثانوى

2019

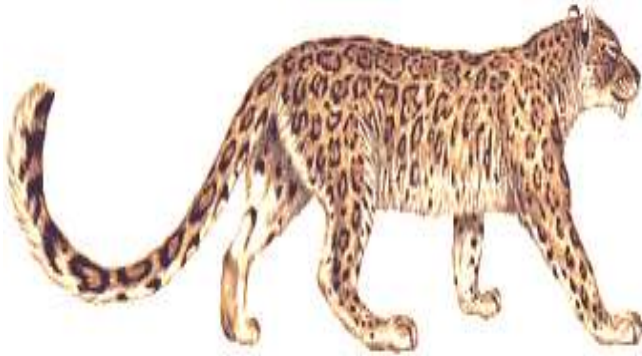
01144107698

اعداد الاستاذ السيد بحيرى:

الإسم:

العنوان:

التليفون:



اسئله على الوحده الاولى**ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يأتي وصحح الخطأ:**

- 1- تشمل الحضاره الثقافه والمدنيه (✓)
- 2- اليونان من الحضارات الشرقيه (x) من الحضارات الغربيه
- 3- إستقرت الحضاره الآن فى بلاد الشرق (x) فى بلاد الغرب
- 4- التاريخ عبارته عن قصص وحكايات للتسلية (x) يبحث نشاط الإنسان فى الماضى والحاضر
- 5- تبدأ العصور التاريخيه بمعرفه الإستقرار والزراعه (x) الكتابه حيث بدأ تسجيل الأحداث
- 6- عام 476 م يفصل العصور القديمه مع الوسطى (✓)
- 7- العصور الوسطى أقل زمنا من الحديثه (x) أطول زمنا من الحديثه
- 8- الحرب العالميه من سلبيات العصر الحديث (x) المعاصر
- 9- تتميز العصور الحديثه بالتكنولوجيا والمعلومات (x) المعاصر
- 10- العراق من الحضارات الشرقيه مثل الرومانيه (x) الرومانيه غربيه
- 11- صلايه نارمر من النقش البارز فى الأسره الثالثه (x) الأولى زمن مينا
- 12- برديه إيبرس أول مخطوطه إقتصاديه حربه (x) علميه طبيه
- 13- إنتشرت الكتابه على الإوستراكا بين الأغنياء (x) الفقراء والطبقه المتوسطه لتوافرها
- 14- أول من سك العملة هم أهل ليديا فى آسيا الصغرى (✓)
- 15- زار هيرودوت مصر وكتب عنها فى (تمحيص الاخبار) (✓)
- 16- الإلياذه والأوديسا مصدر اولى للتاريخ (x) من المراجع فى مرجع من الشعراء
- 17- كتابات أفلاطون من الآثار الهامه للتاريخ (x) هى مراجع فهى كتابات فلسفيه
- 18- من المراجع التاريخيه كتابات سقراط ومانتيون (x) سقراط كتابات فلسفيه أى من المراجع
- 19- إيزيس وأوزوريس من أساطير العراق (x) من أساطير مصر
- 20- سيطر الجهل على أوروبا فى العصر الحديث (x) كان الجهل الأوروبى فى العصور الوسطى
- 21- الأنهار من العوامل الطبيعيه لقيام الحضاره (✓)
- 22- مصر هبه النيل فقط (x) هبه النيل والمصريين الذين أقاموا الحضاره
- 23- العوامل البشريه هامه لقيام الحضاره المصريه (✓)
- 24- الموقع والحدود من عوامل الحضاره البشريه (x) من العوامل الطبيعيه
- 25- إزدهرت الحضاره الإسلاميه فى العصور الوسطى (✓)
- 26- الفلاسفه من المصادر الاوليه للتاريخ (x) من المراجع
- 27- أكد بن خلدون على علاقه الأمن والحضاره (x) أكد ذلك ديورانت

عرف : *****

- 1- حضاره ← ثمره جهد الإنسان نتيجته تفاعله مع البيئه ماديا ومعنويا لتعمير الكون
 - 2- علم التاريخ ← علم يتناول النشاط الإنسانى فى كل الأزمنه لفهم الحاضر ومعرفه المستقبل
 - 3- مصادر أوليه ← كل ماكتب أو نقش وينتمى لزمان وقوع الحدث
 - 4- برديه ← ماده وثائقيه مكتوبه على لفائف من ورق البردى
 - 5- أوستراكا ← كسرات فخار (شقف) مكتوب عليها فى مختلف الحياه اليوميه للفقراء
 - 6- مراجع ← مؤلفات كتبت بعد مرور السنين من وقت الحدث إعتمدت على المصادر الأوليه
- 1- من حضارات الشرق حضاره ولقد ظهر الإسلام فى القرن الميلادى
 - 2- العلاقه بين الإبداع الحضارى وأمن الإنسان من أراء والعصر الحديث يبدأ بفتح
 - 3- سيطرت الكنيسه الكاثوليكيه على أوروبا فى العصور والحروب فى العصور
 - 4- هبوط الإنسان على القمر فى العصور وتمايزت الحضارات عن بعضها ب و
 - 5- الثوره المعلوماتيه فى العصور والأمراض فى العصور
 - 6- من وعى التاريخ زاد عمره هذا رأى وأشهر حضارات الغرب هى و

- 7- تنقسم مصادر الحضاره إلىو.....أما الإلياذه من شعر
 - 8- من امثله الأساطير قصهبالعراق ولقد إستخدمت الأوستراكا فىو.....
 - 9-هى المصدر الرئيسى لدراسه الحضارات وعثر على حجر بالرمو فى مدينه
 - 10- تعتمدعلى المصادر الأوليه لانها لم تعاصر الحدث مثل الشعراء و.....
 - 11- عوامل الحضاره إثنين همامثلو.....و.....أو بشريه
 - 12- من القيم التى علمها النيل لمصرو.....و.....ومصر هبهو.....
 - 13- كانت مصر مدخل لقارهمنذ القدم ومن موارد مصر المعدنيهو.....
 - 14- إستغل المصرى النيل فأقام المقاييس و.....و.....فهو واهبلهم
- بم تفسر : *****

- 1- الحضارات تتواصل ولا تتصارع ← لأنها سلسله متصله وتبادل بين الشعوب بالأخذ والعطاء
- 2- أهميه دراسه التاريخ ← إستخلاص العبر - تنميه الشعور بالمسئليه - تقليل التعصب - إبراز القدوة
- 3- التاريخ المعاصر له ايجابيات وسلبيات ← مثل التحرر والهبوط على القمر - وهناك الحروب والامراض
- 4- لمعرفة الكتابه اهميه كبيره ← حيث بدأ تدوين الأحداث ومظاهر الحياه وحتى وقتنا الحاضر
- 5- التاريخ يقلل من التعصب ← لانه يبين أن العالم لم يقم على حضاره واحده فكل أمه فضل على الإنسانيه
- 6- إختلاف الحضارات عن بعضها البعض ← تمايزت الحضارات بالهويه الثقافيه والخصوصيه العقائديه
- 7- الحضاره سلسله متصله ← بدأت بالشرق ثم الغرب ثم الشرق الإسلامى فالغرب حاليا
- 8- اهميه المصادر الاولى ← من إنتاج الإنسان لتفاعله مع البيئه - الأقرب للدقه - بدونها لا نعرف الأحداث
- 9- أهميه برديه إيبريس ← أقدم مخطوطه علميه طبيه بها الأمراض والتشريح
- 10- إستخدام الأوستراكا أحيانا ← متوفره - غير مكلفه - إرتفاع سعر البردى
- 11- أهميه الإلياذه كمرجع للتاريخ ← مصدر تاريخى لبلاد الإغريق بصورة الشعر
- 12- الأساطير مصدر أدبى للتاريخ ← هى جزء من التراث الشعبى ومصدر أدبى يعكس صور الحياه
- 13- أهميه حجر بالرمو ← لانه يحكى تاريخ مصر حتى ثالث ملوك الأسره الخامسه وحروبهم واعيادهم
- 14- قيام الحضاره المصريه ← عوامل طبيعيه مثل الموقع والنيل والحدود وعوامل بشريه وهو المصرى
- 15- قيام الحضارات قديما ← على الانهار حيث الماء والأستقرار- المجهود البشرى فى بناء الحضاره
- 16- قيام مصر بحملات امنيه للنيل ← لأن مصر أدركت أمنها القومى هو الحفاظ على النيل
- 17- للنيل فضل على حضاره مصر ← ينحدر نحو الشمال ومعه الطمى فحول مصر جنه خضراء
- 18- علم النيل مصر بعض المهارات ← قيم مثل الوحده والتضامن وهناك المهارات مثل الزراعه والتجاره
- 19- حدود مصر أمنه طبيعيه ← البحر شمالا وشرقا والصحراء غربا والجنادل جنوبا
- 20- للمناخ دور فى حضاره مصر ← الإعتدال نوع الأنشطة والجفاف حافظ على الآثار

أذكر : *****

- 1- علاقه الأمن والحضاره عند ديورانت ← عندما يتحرر الإنسان من خوفه يظهر التطلع والإبداع وفهم الحياه
- 2- مقترحاتك للحفاظ على آثار مصر ← سن القوانين - الحفاظ عليها منالخ
- 4- أهميه العامل البشرى للحضارات ← هو أصل الحضاره وهو الذى استغل الموارد لإنتاج حضاره دائمه
- 5- من هو مانتيون السمنودى ← مانتيون قسم تاريخ مصر الى 30 أسره

ماذا يحدث إذا : (*) *****

- 1- توافر كل المصادر لدراسه تاريخ مصر ← لفهمنا تاريخ مصر بكل عصوره دون شك فى اي معلومه
- 2- عدم فحص مصادر التاريخ ← لأصبح هناك شك فى أى معلومه تاريخيه وتفقد عامل الدقه التاريخيه
- 3- لم يجرى النيل بمصر ← لما قامت الحضاره فهو أهم عامل طبيعى وأستقرار الإنسان بجواره مهد للحضاره
- 4- لم يكن لمصر بحار ← لما كانت حدودها واقية للحضاره ودرع ضد العدوان منذ القدم
- 5- لم يوجد المعادن بمصر ← لما إستخدمها المصرى فى المعابد والأهرام الحلى

مآنتائج : *****

- 1- عدم وجود حواجز بين الحضارات ← التواصل والتقاء الشعوب وتعزيز العلاقات بين الحضارات

- 2- موقع مصر الجغرافى
- 3- وفرة المعادن بمصر
- 4- حدود مصر أمنه
- 5- جفاف مناخ مصر
- ← سهوله الإتصال بالحضارات الاخرى والتأثير فيها وبها
- ← إستخدامها فى الأهرام والمعابد والحلى
- ← درع واقى ضد أى عدوان - زياده الأمن الإستقرار
- ← الحفاظ على الآثار المصريه

الوحده الثانيه : الدرس الأول : حضاره مصر الفرعونيّه

- 1- يشمل التاريخ المصرى عصرين هماو..... أما العصر العتيق الأسرهو.....
 - 2- سقطت مصر فى يد الهكسوس عاموأشهر رحلات حتشبسوت كانت لبلاد
 - 3- إنتصر رمسيس الثانى علىفى معركةوهو صاحب أولفى التاريخ
 - 4- يطلق على الدوله القديمه عصرأما الدولهفهى المجد الحربى
 - 5- قسمتاريخ مصر 30 أسره وأنشأأول حكمه مركزيه وبدأت الدوله القديمه عام.....
 - 6- وحد منتوحتب الثانى مصر وجعل العاصمه مدينهأما عاصمه أمنمحات الأول هى
 - 7- أهتم ملوك الدوله الوسطى بإقليمخاصه فى عصر كلا منو.....
 - 8- الغزو الهكسوسى كان فى عصر الإنتقالوالعصر المتأخر من الأسرهإلى الأسره
 - 9- قامببناء مدينه منف (القلعه البيضاء) وقامبطرده الهكسوس من مصر
 - 10- أصدرقوانين وتشريعات لإستقرار البلاد الداخلى وخاضأول المعرك البحرى
 - 11- قامت أول ثوره إجتماعيه فى الدولهوإحتلال الفرس لمصر فى العصر
 - 12- ظهرت عبادته أتون فى الدولهعلى يد الملكوالعصور التاريخيه منذ اختراع
 - 13- زاد نفوذ حكامفى الإنتقال الأول اماهم قبائل رعويه إحتلت مصر
- ضع علامة (✓) أو علامة (✕) أمام ما يأتى وصحح الخطأ:

- 1- يبدأ عصر الإنتقال الأول بسقوط الأسره 12 (✕) الأسره السادسه
- 2- إتخذ الهكسوس من منف عاصمه لهم (✕) أواريس شرق لدلتا (حات وعرت)
- 3- قاد أمراء طيبه الكفاح ضد شعوب البحر المتوسط (✕) ضد الهكسوس
- 4- الدوله الحديثه هى عصر المجد الحربى (✓)
- 5- الدوله الحديثه أطول فترات حكم مصر (✕) العصر المتأخر من الأسره 21 : 30
- 6- إحتل الفرس مصر فى العصر الإنتقال الثانى (✕) فى العصر المتأخر 525 ق.م
- 7- من ملوك العصر المتأخر الملك نكاو (✓)
- 8- قاد تحتس الثانى معركة قادش (✕) رمسيس الثانى

بم تفسر : *****

- 1- بناء نعرمر لمدينه منف ← لتكون عاصمه لمصر وحكومته المركزيه كلها وبالقرب من الوجه البحرى
- 2- كان عصر الدوله القديمه فتره شباب مصر ← قيام حكمه منظمه وموارد- إنتشار الأمن - بناء الأهرام
- 3- إختيار أمنمحات الأول (إثيت تاوى) عاصمه له ← بالقرب من الدلتا ذات التربيه الخصبه وكثره الزراعه
- 4- أطلق على عصر الدوله الحديثه عصر المجد الحربى ← لتكوين الإمبراطوره المصريه والإنتصارات الحربيه
- 5- رمسيس الثالث أخر الفراعنه العظام ← أنتصر على شعوب البحر المتوسط - وجاء بعده ملوك ضعاف
- 6- كان الإنتقال الاول عصر ضعف ← لزياده نفوذ حكام الأقاليم وضعف الملوك
- 7- الدوله الحديثه لها خصائص عده ← تكوين الإمبراطوريه - كثره التجاره - قيام الثوره الدينيه
- 8- للحضاره المصريه خصائص عده ← القدم - الأصاله - التواصل - الإستمرارىه - التقدم
- 9- الإنتقال الثانى فتره ضعف ← لتعرض مصر لإحتلال الهكسوس - تمزق مصر - التنافس على السلطه
- 10 - هناك علاقه بين انقسام البلاد والهكسوس ← بالإنقسام ضعفت مصر فإستطاع الهكسوس هزيمه مصر

اذكر الحدث فى : *****

- 1- 3200 ق. م ← توحيد مينا للبلاد - أول حكمه مركزيه 2- 1775 ق.م ← عصر الإنتقال الثانى
- 3- 331 ق.م ← نهايه العصر الفرعونى 4- 1479 ق.م ← معركة مجدو لتحتس الثالث

5- 2200 ق.م. < الانتقال الأول

6- 1730 ق.م. < احتلال الهكسوس لمصر

من هو : *****

- 1- أحمر - طارد الهكسوس - كون أول جيش نظامى - بدأ الدولة الحديثه
 - 2- إسماتيك - الأسره 26 (النهضة) طرد الأشوريين من مصر
 - 3- إخناتون - أمحتب الرابع إهتم بالدين على حساب السياسه - ثوره دينيه - فوضى سياسيه
 - 4- أمنمحات الاول - أسره 12 نقل العاصمه من طيبه لإثيت تاوى
 - 5- رمسيس الثانى - صاحب معركة قادش - أول معاهد فى التاريخ
 - 6- تحتمس الثالث - صاحب معركة مجدو - مد نفوذه لنهرى العراق
 - 7- رمسيس الثالث - إنتصر على شعوب البحر المتوسط و آخر العظام
 - 8- حور محب - قضى على الفوضى التى فى زمن إخناتون - أصدر قوانين للإستقرار والأمن
 - 9- سنوسرت الثالث + أمنمحات الثالث - إهتم بإقليم الفيوم
 - 10- مينا - نعامرر وحد مصر 3200 ق.م أول حكومه مركزيه - عاصمته منف
 - 11- سنفر - الأسره الرابعه أول رحله لفينيقيا لجلب الأخشاب
 - 12- ساحورع - من ملوك الدوله القديمه أرسل رحله لبونت لجلب البخور والذهب
 - 13- بيبى الأول - أول جيش بمصر وأول المعارك الحقيقيه بالدوله القديمه
 - 14- بيبى الثانى - ملك ضعيف قامت أول ثوره إجتماعيه فى عهده
 - 15- حرخوف - رئيس بعثات تجاريه بالدوله القديمه
 - 16- منتوحتب الثانى - الأسره 11 أعاد توحيد مصر وعاصمته طيبه واخضع حكام الاقاليم
 - 17- أمنمحات الثانى - نشط التجاره مع بونت جدد المركز التجارى فى كرما
 - 18- سنوسرت الثالث - قناه سيزوستريس- قناه الجندل الأول- عبده أهل النوبه - ألغى وراثه حاكم الإقليم
 - 19- امنمحات الثالث - أنشأ سد اللاهون بالفيوم
 - 20 - تتى شيرى - جده أحمر عاونته فى حربيه مع أمه إياح حتب
 - 21- مريت أتون - ابنه إخناتون عملت كاتبه
 - 23- إمنحوتب بن حابو - أشهر طبيب بالدوله القديمه
- الدرس الثانى : الحياه الإقتصاديه عرف :**

- 1- صوامع - شكل مخروطى ذو فتحه من أعلى لوضع الغلال لوقت الحاجه من خلال باب سفلى
- 2- شادوف - أداه من عمود به دلو لرفع المياه للأراضى المرتفعه
- 3- المنجل - أداه لجنى المحاصيل مقوسه الشكل
- 4- المقايضه - نظام قديم للتجاره على أساس تبادل السلع فى التجاره يسودها الأمانه
- 1- عرف المصرى الشادوف منذ الدوله وإستوردت مصر خشب الابنوس من
- 2- أراضى الأوقاف تخصصت لبناء أما إداره لضبط ماء النيل
- 3- إحتلت المكانه الاولى بين الحيوانات تعتبر أقدم الصناعات بمصر القديمه
- 4- صنع تابوت توت عنخ آمون من معد وظهرت المركبات التى تجرها خيول بالدوله
- 5- قام ببناء سد اللاهون وقام بشق قناه فى صخور الجندل الأول لتسهيل التجاره
- 6- حفر قناه لربط البحر المتوسط بالأحمر عن طريق النيل وعرفت بإسم
- 7- أرسل اسطول بحرى لإستيراد الخشب من فينيقيا
- 8- إداره لترميم وصيانه القنوات و والسدود
- ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يأتى وصح الخطأ:
- 1- إعتدت الزراعه على نهر النيل (✓)
- 2- زرع المصرى بعض المناطق مرتان فى الموسم الواحد (✓)
- 3- إنعدمت المملكه الزراعيه بمصر (x) لوجود أراضى خاصه منحه من فرعون
- 4- إداره الزراعه تختص بالإشراف على استثمار أراضى الدوله (✓)

- 5- كان الصيد البرى وسيله لكسب العيش
6- صنعت معظم ادوات المصرى من الفضة
7- صنع من البردى الأحذية وأعطيه الوسائد
8- إكتفت الدولة بتويعه الناس فى التجاره فقط
9- استخدمت الأخشاب المستورده فى صناعه المراكب الخفيفه
10- تعامل التجار بالنقود فى مصر القديمه
11- كانت التجاره بين المدن محدوده
12- ظهرت العلاقات التجاريه بين مصر وفينيقيا منذ عهد سنfro (✓)

بم تفسر : *****

- 1- إرتبط المصرى بالأرض الزراعيه ← لخصوبه التربه وتوفير غذاؤه - سبب رخاء البلاد ومصدر للدخل
2 - الإهتمام بمشاريع الرى ← للحفاظ على مياه النيل وزيادة الرقعه الزراعيه
3- الإهتمام بالصوامع ← لتجميع وتخزين الغلال لوقت الحاجه
4 - إختراع المصرى الشادوف ← لرفع المياه للأماكن المرتفعه عن نطاق الفيضان فيزرع أكثر من محصول
5 - إقامه سد اللاهون ← لعدم إغراق الأرض وقت الفيضان ولتخزين المياه لوقت الحاجه
6 - أهميه الثروة الحيوانيه ← لأعمال الزراعه والنقل - الإستفاده من ألبانها وجلدها واللحوم
7- الإهتمام بإستخراج المعادن ← للحلى مثل الذهب والفضه فى الزينه بشكل محدود
8 - إهميه نبات البردى ← لصناعه الورق - المراكب الخفيفه- السلال
9 - وضع قوانين للمعاملات التجاريه ← لضبط الأسواق وعدم التلاعب فيها وعقاب المخطئ
10- ازدهار التجاره الخاجيه ← لوجود الاساطيل - سياده السلام والرحلات التجاريه الخارجيه لجلب الاخشاب
11- معاناه الفلاح فى مصر القديمه ← من الظلم والجور - خضوعه لنفوذ الكبراء - حياه شقاء
12- تنوع المحاصيل فى مصر ← لأنها للإكتفاء الذاتى مثل الحبوب - الألياف - الزيوت - البقول
13- تميز العمال بالإتقان ← لأنه يعمل مايريد وغالبا ما يورثها من ابيه
14 - أحسن المصرى إستغلال الموارد ← وجد التربه فزرع - وجد المعادن فصنع - أستغل الموقع بالتجاره
15- كانت علاقته مصر وبونت قويه ← أرسلت حتشبسوت أكثر من رحله لجلب الاخشاب والبخور والعطور
16- تعددت وسائل النقل بمصر ← النهري فى النيل - البحرى بالسفن - البرى وتنوع طرقه
17- اهميه معرفه منسوب النيل ← لمعرفة الضرائب - والمساحه التى يمكن ربيها فى العام

ما نتائج : .. *****

- 1- إختراع الشادوف ← زراعه الأرض أكثر من مره فى العام
2- إقامه سد اللاهون ← عدم غرق الاراضى - الإستفاده من ماء الفيضان
3- موقع مصر للتجاره ← نشاط التجاره الخارجيه والداخليه - كانت العلاقات طيبه مع الدول الأخرى
4- حفر قناه سيزوستريس ← نشاط التجاره الداخليه بمصر وربط البحر الاحمر بالمتوسط بالنيل
5- إستيراد الأخشاب من الخارج ← صناعه السفن - والاثاث - العلاقات الحسنه مع الجوار للتجاره
6- وجود النيل بمصر تجاريا ← نشاط التجاره الداخليه - والتجاره مع شمال السودان

أذكر : *****

- 1- الفرق بين إداره المسح الارضى وإداره الزراعه ← المسح لتحديد المساحه والمحاصيل - والزراعه لإستثمار الاراضى الزراعيه والمحاصيل الجديده
2- كيف حل المصرى مشكله الوصول لبلاد بونت ← حفر قناه سيزوستريس وحمايه التجاره
3- كيف حل المصرى مشكله المناطق المرتفعه فى زراعتها ← بأختراع الشادوف

=====

الدرس الثالث : الحياه السياسيه

- 1- إيمحوتب وزير بالدولهبينما رخميرع وزير بالدولهوأول جيش نظامى بالدوله
2- عرفت الاساطيل البحريه منذ الدولهوظهر منصب الوزير منذ الدوله

- 3- أول معركة للجيش حقيقه كانت فى عهدوظهرت الشرطه بالدوله
 4- أول ثوره إجتماعيه فى الدولهوقائد معركة مجدو هو.....وظهرفى قاده
 5- ألغىمنصب حكام الاقليم وقضى عليهم أماقاد معركة التحرير وهو 19 عام
ضع علامه (✓) أو علامه (x) أمام ما يأتي وصحح الخطأ:

- 1- إستطاع حكام الوجه القبلى توحيد مصر 4242 ق.م
 2- كانت أون عاصمه مصر فى الوحده الأولى
 3- كان شعار الجنوب هو الكوبرا
 4- إعتقد المصرى فى فكره الملكيه المقدسه
 5- كان الوزير هو الذى يقود الجيوش فى الحرب
 6- لم تعرف مصر نظام الحكم النيابى والشعبى
 7- الوزير هو من يرأس الإدارة المركزيه
 8- لم يختلف وضع الحاكم فى مصر قبل وبعد الثوره الإجتماعيه
 9- الدوله الحديثه هى العصر الذهبى للبحريه المصريه
 10- كان المصرى يحترم رجال الشرطه
 11- كان القضاء السلطه الثانيه بعد فرعون

بم تفسر : *****

- 1- إعتناق المصرى فكره الملكيه المقدسه ← لأن فرعون إله فى الأرض له كل السلطات لإداره الدوله
 2- أهميه منصب الوزير ← رئيس الإدارة المركزيه - يعاون فرعون- يرأس المحكمه العليا
 3- قيام ثوره فى الدوله القديمه ← لضعف بيبي الثانى - زياده نفوذ حكام الأقاليم - ظلم الرعيه
 4- إرتفاع مكانه الكاتب المصرى ← لأنها تلحقه بالإداره والوظائف الهامه - سبيل لمستقبل حسن
 5- إختلفت نفوذ حكام الاقاليم من فتره لأخرى ← حسب قوة وضعف الحاكم- وسياده الأمن الداخلى
 6- كان للشرطه مكانه مرموقه ← لأنها لحمايه الشعب والسلطه- حفظ الأمن - تلزم بالقوانين
 8- تغيرت علاقته الحاكم والشعب بعد الدوله القديمه ← إصبح الحكم مقيد بدل ان يكون مطلق
 9- كان المصرى يميل للسلم ← للحضاره الزراعيه المستقره - طول فتره بناء حضارته من الداخل
 10 - الدوله الحديثه عصر البحريه ← كثره السفن والترسانات والإنتصار على شعوب البحر المتوسط

ما نتائج : *****

- 1- إنبساط أرض النيل ← ساعد مصر على الإختلاط والإتصال
 2- إساءه الهكسوس لمصر ← الكفاح ضدهم حتى تم طردهم على يد أحمس
 3- معركة مجدو 1479 ق.م.← تأمين الحدود الشماليه - وجود روابط مع اسيا - تكوين نفوذ فى أسيا
 4- إنتصار رمسيس الثالث على شعوب البحر المتوسط ← إنقاذ مصر من الخطر - أنتصار مصر
 5- سقوط الأسره الثانيه عشر عام 1775 ق.م.← إحتلال الهكسوس لمصر

ماذا يحدث لو : *****

- 1- إنهزم أحمس من الهكسوس ← لظل الهكسوس بمصر - لما قامت الدوله الحديثه
 2- إستمرت الفوضى بعد الثوره الإجتماعيه ← لما تغيرت نظره الحاكم للشعب - لظل الظلم قائما
 3- هزم تحتمس فى مجدو ← لما كان لمصر نفوذ اسوى - لما تم تأمين حدود مصر الشماليه
اذكر : *****

- 1- الدروس المستفاده من إحتلال الهكسوس لمصر ← الاستعداد للعدو- الفوضى تضعف الوطن
 2- وجود جيش مصرى قوى (ضروره ملحه) ← لحمايه البلاد - فرض النظام بالدوله
 3- قارن بين مملكتى الشمال والجنوب ←
 4- مهام فرعون والوزير ←
 5- عناصر الحكم فى مصر ← فرعون- الوزير - الاداره المركزيه - المحليه- القضاء - الجيش - الشرطه
 6- مم تتكون الاداره المركزيه ← مجلس العشره- كاتمو الاسرار- الدواوين

7- دور الجيش زمن ببى الاول وتحتمس الثالث « أول معركة حقيقه - الانتصار فى مجدو

8- اهم اسلحه الجيش « القوس - الرمح - العجلات الحربيه - الفأس

الدرس الرابع : الحياه الاجتماعيه

1- وضع الملكقوانين تحقق الإستقرار وترفع الظلم عن

2- كانت الأسر الغنيه ترسل أبنائها إلى للتعليم وصنعت أبواب المنازل وأعمدتها من

3- كانت ملابس فرعون تصنع من المستورد من ولعبه تحتاج للتفكير

4- كان على رأس الهرم الطبقي أما هو إله الصدق والعدل

5- من النساء اللاتى لهن دور فى مواجهه الهكسوس ومعظم المنازل بنيت من الطوب

6- صنعت ملابس العامه من أما أوزوريس من الأعياد

: ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يأتي وصحح الخطأ:

1- كان الفلاحون الطبقة الدنيا فى مصر (✓)

2- سعت قوانين حور محب إلى تحقيق العدالة (✓)

3- أشرفت الدولة وحدها على تحقيق العدالة (x) جميع المجتمع

4- تشابهت عادات الزواج الفرعونى مع الزواج الحالى (✓)

5- كانت طريقه التربيه واحده فى كل الطبقات (x) اختلفت بين الأغنياء والفقراء

6- تنوعت أدوار المرأة فى مصر الفرعونيّه (✓)

7- تشابهت منازل كل المصريين فى البناء (x) اختلفت من قصور الأغنياء لمنازل الفقراء البسيطه

8- اختلفت الملابس حسب الطبقات (✓)

9- التحطيب من ألعاب القوة (✓)

10- الحصاد من الاعياد القوميّه (✓)

11- كانت الإلهه إيزيس شعار المحاكم المصريه (x) الإلهه معات

بم تفسر : *****

1- كان المجتمع المصرى طبقى « كان يتكون من 4 طبقات من فرعون حتى عمال الزراعه

2- سعت مصر لمحاربه الفساد « من خلال التعليمات للوزراء والقوانين مثل حور محب التى حرب بها الفساد

3- للمرأة مكانه كبيره فى المجتمع « كان لها أدوار عده فى المنزل والسياسيه مثل إياح حتب والدين

4- كانت منازل العامه تتميز بالبساطه « بنيت من الطوب اللبن بحجره واحده وأثاث بسيط

5- الإهتمام بالغناء « احبه المصريين وقسموه لفردى وجماعى فى العمل والمعابد

7- تنوعت الاعياد المصريه « دينيه مثل أمون- قوميّه مثل الفيضان - خاص بفرعون مثل مولده

الدرس الخامس الحياه الدينيه عرف

1- أثاث جنازى « أثاث وأدوات الميت توضع معه لأنه فى حاجه لها فى القبر والبعث

2- معبودات محليه « معبودات داخل إقليم ولها معابد

3- معبودات عامه « معبودات فى كل مصر مثل رع بالدوله القديمه وامون فى الحديثه وأوزوريس الوسطى

4- التحنيط « عمليه لحفظ الجسد للإعتقاد فى البعث

1- من خصائص العبادات الدينيه المصريه والمعبودات قسمان هما و.....

2- قضى كهنه على دعوة إخناتون الدينيه والذى غير أسمه من إلى إخناتون أى المخلص ل.....

3- أطلق المصريون على البقره إله وتم نقل الإله إلى فينيقيا واليونان وعاصمه إخناتون هى

4- المحكمه تتكون من قاضى بعدد أقاليم مصر يرأسهم وانتشرت عبادته بالدوله الحديثه

: ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يأتي وصحح الخطأ:

1- أمن المصرى بوجود قوى خفيه تدير الكون (✓)

2- أمن المصرى بالحياه بعد الموت (✓)

3- إهتم المصرى ببناء المقابر الحصينه وبها الأدوات والزينه (✓)

4- إنشغل إخناتون عن أمور السياسه و الحرب (✓)



5- استخدم إخناتون اسلوب التدرج فى نشر دينه (x) استخدم القوة والعنف

بم تفسر:

- 1- تعددت الالهة عند مصر القديمه « لأن مصر 42 إقليم لكل منها معبود خاص - روح التسامح الدينى بمصر
 - 2- قام المصرى بعباده الطبيعه والحيوان لزيارتها « عبودها للخوف منها (تمساح) أو لفانده (الشمس)
 - 3- امن المصرى بالبعث بعد الموت « الموت نهايه لحياه مؤقتة وبدايه حياه الخلود بعد عوده الروح للجسد
 - 4- نقل إخناتون العاصمه من طيبه « ليبعد عن معارضيه فى دعوته من كهنة أمون
 - 5- ثوره كهنة أمون على إخناتون « لأن بنجاح دعوه إخناتون سيفقدون سلطانهم ومكانتهم
 - 6- إنهيار ثوره إخناتون رغم صدق نواياها « لفرض الدعوه بالقوة- قيام كهنة أمون بثوره مضاده له
 - 7- أهميه تحنيط مصر لجثث موتاهم « حتى تتمكن الروح العوده للجسد بعد البعث
 - 8- تفكك مصر فى عهد إخناتون « لأنه ترك الناحيه السياسيه للتفرغ للدين فسادت الفوضى مصر
- *****
ما نتائج :

- 1- غلبه روح التسامح الدينى بمصر « تعددت المعبودات بمصر
 - 2- الإعتقاد فى البعث والخلود « إقامة المقابر الحصينه- معرفه التحنيط - وضع الأثاث مع الميت
 - 3- ثوره إخناتون الدينيه « إنشغاله عن السياسه - زياده الفوضى - نجاح ثوره كهنة أمون ضده
- =====

الدرس السادس الحياه الثقافيه عرف:

- 1- هيروغليفيه « كتابه عباره عن صور للطبيعه وهى النقش المقدس عند الفراعنه
 - 2- هيراطقيه « نوع مبسط من الكتابه فى النصوص الدينيه وهو نقش رجال الدين
 - 3- ديموطيقيه « كتابه العاميه الشعبيه فى العصر المتأخر
 - 4- قبطيه « حروف إغريقيه + حروف ديموطيقيه استخدمت فى العصر المسيحى
 - 5- نصوص التوابيت « كتابه دينيه على التابوت فى الدوله الوسطى
 - 6- كتاب الموتى « تعاويذ وأدعيه على البردى توضع مع الميت فى الدوله الحديثه
 - 7- رسوم هزليه « رسوم بالدوله الحديثه للتعبير عن الوضع السياسى مثل رسم قط يقود أوز
- 1- استخدمت الكتابه فى القرن الثانى وظهرت الرسوم الهزليه بالدوله
 - 2- نصوص التوابيت ظهرت بالدوله وكتاب الموتى بالدوله والرامسيوم من المعابد
 - 3- من أشهر أطباء مصر واستخدمت الكيمياء فى الأصباغ و.....
 - 4- بنى المصرى منزله من ومقبرته من وأشهر مدن الفراعنه و.....
 - 5- اخترعت الكتابه فى عصر ما قبل وأقدم أنواع الكتابه هى وظهرت المدارس فى الدوله
 - 6- مدينه بها أهم المراكز العلميه وظهر الحكيم فى الدوله القديمه
 - 7- نصوص الاهرام من الأدب وتعتبر أهم أساطير مصر وانشأ معبد الرامسيوم
 - 8- أول من إهتم بالفلك كهنة والملاح التائه من انواع الأدب وتأثر بها الكاتب
 - 9- يتناول ادب الوضع السياسى والملك وأصدر قوانين لتحقيق العدالة الإجتماعيه
- ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يأتي وصحح الخطأ:

- 1- الهيراطيقيه هى سريعه التدوين ونشر المعرفه وبالأقلام من البوص (✓)
- 2- كان للعلماء منزله كبيره من الجميع وأول دراما كانت فى مصر 3400 ق.م (✓)
- 3- إقتصرت التعليم فى المدارس على تعليم الدين فقط (x) كل العلوم تدرس
- 4- ترك الفراعنه تراث أدبى منذ الدوله الحديثه (x) منذ عصر بناء الاهرام
- 5- سبق الادب الإغريقى الأدب المصرى بعده قرون (x) سبق الأدب المصرى الأدب الإغريقى
- 6- كان الادباء يتجنبون ان ينصحوا الحكام (x) كانوا يقدمون لهم النصائح
- 7- معبدا هيبس وأبو سمبل معابد الهه وابو الهول منذ الدوله القديمه (✓)
- 8- تم تخطيط المدن على أساس طبقي (✓)
- 9- كان النقش على الحجر يجرى فى المعابد (✓)

***** **بم تفسر :** *****

- 1- إبتكار الكتابه الهيراطيقيه ← لصعوبه الهيروغيفيه- لتوفير الوقت فهى اسهل - سهوله نشر المعرفه
- 2- أهميه جامعه أون (بيت الحياه) ← أول مركز علمى فى التاريخ واضعه التقويم الشمسى
- 3- أهميه الأدب السياسى أيام الفوضى ← لأنه يتناول لأعمال الملك فهو يمدح القوى وينصح الملك الضعيف
- 4- الأهتمام بعلم الحساب ← لمعرفة الفيضان- المواسم الزراعيه - تسجيل الرواتب والضرائب
- 5- الأهتمام بالمقابر أكثر من المنازل ← للإيمان بالحياء بعد الموت والمقبره هى حياه الخلود
- 7- تقدم المصرى فى الكيمياء ← عرفوا العقاقير - الزجاج - الأصباغ- الأدوية والتحنيط
- 8- تقدم المصرى فى الطب ← عرفوا الأمراض والأدويه وأشهر الأطباء إمنحوتب بن حابو
- 9- مرت المقابر بعده مراحل ← بدأت بحفره - ثم مصطبه - عده مصاطب - ثم الهرم الكامل
- 10- ظهرت المدارس المتخصصة بالدوله القديمه ← لمعرفة العلوم - الطب - الهندسه - الدين

***** **اجب عن الاتى :** *****

- 1- مانتائج الإيمان بالبعث والخلود ← الإهتمام بالمقابر - وضع أغراض الميت معه - معرفه التحنيط
- 2- قارن بين المعابد الجنائزيه والآلهه ←

=====



01144107698

السيد بحيرى / مع تحياتى

- 1- سنتر الايمان بشبين الكوم بجوار مديريه التعليم
- 2- سنتر النور بشبين الكوم ميدان شرف برج الزهراء الدور الثانى
- 3- سنتر المستقبل ببركه السبع
- 4- منزل الاستاذ / سامى طاحون بالشهيد فكرى
- 5- سنتر الايمان بقويسنا
- 6- مجموعات الجعفريه بمنزل الدكتور احمد رفعت