

المختصر المفيد

في مراجعته



تاريخ أولى ثانوى

2019

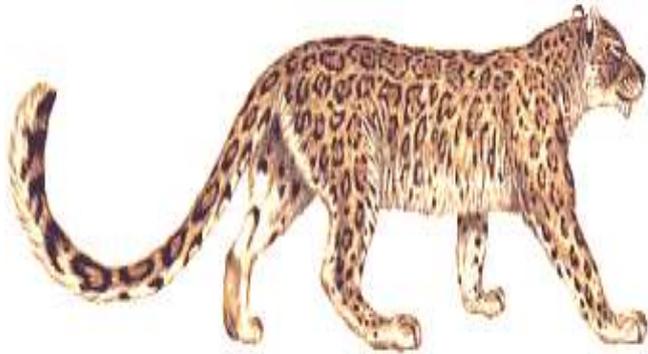
01144107698

اعداد الاستاذ السيد بحيرى:

الإسم:

العنوان:

التليفون:



اسئله على الوحده الاولى

ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يأتي وضح الخطأ:

- 1- تشمل الحضاره الثقافه والمدنيه (✓)
- 2- اليونان من الحضارات الشرقيه (x) من الحضارات الغربيه
- 3- إستقرت الحضاره الآن فى بلاد الشرق (x) فى بلاد الغرب
- 4- التاريخ عبارته عن قصص وحكايات للتسلية (x) يبحث نشاط الإنسان فى الماضى والحاضر
- 5- تبدأ العصور التاريخيه بمعرفه الإستقرار والزراعه (x) الكتابه حيث بدأ تسجيل الأحداث
- 6- عام 476 م يفصل العصور القديمه مع الوسطى (✓)
- 7- العصور الوسطى أقل زمنا من الحديثه (x) أطول زمنا من الحديثه
- 8- الحرب العالميه من سلبيات العصر الحديث (x) المعاصر
- 9- تتميز العصور الحديثه بالتكنولوجيا والمعلومات (x) المعاصر
- 10- العراق من الحضارات الشرقيه مثل الرومانيه (x) الرومانيه غربيه
- 11- صلايه نارمر من النقش البارز فى الأسره الثالثه (x) الأولى زمن مينا
- 12- برديه إيبرس أول مخطوطه إقتصاديه حربه (x) علميه طبيه
- 13- إنتشرت الكتابه على الإوستراكا بين الأغنياء (x) الفقراء والطبقه المتوسطه لتوافرها
- 14- أول من سك عمله هم أهل ليديا فى آسيا الصغرى (✓)
- 15- زار هيرودوت مصر وكتب عنها فى (تمحيص الاخبار) (✓)
- 16- الإلياذه والأوديسا مصدر اولى للتاريخ (x) من المراجع فى مرجع من الشعراء
- 17- كتابات أفلاطون من الآثار الهامه للتاريخ (x) هى مراجع فهى كتابات فلسفيه
- 18- من المراجع التاريخيه كتابات سقراط ومانتيون (x) سقراط كتابات فلسفيه أى من المراجع
- 19- إيزيس وأوزوريس من أساطير العراق (x) من أساطير مصر
- 20- سيطر الجهل على أوروبا فى العصر الحديث (x) كان الجهل الأوروبى فى العصور الوسطى
- 21- الأنهار من العوامل الطبيعيه لقيام الحضاره (✓)
- 22- مصر هبه النيل فقط (x) هبه النيل والمصريين الذين أقاموا الحضاره
- 23- العوامل البشرىه هامه لقيام الحضاره المصرىه (✓)
- 24- الموقع والحدود من عوامل الحضاره البشرىه (x) من العوامل الطبيعيه
- 25- إزدهرت الحضاره الإسلاميه فى العصور الوسطى (✓)
- 26- الفلاسفه من المصادر الاوليه للتاريخ (x) من المراجع
- 27- أكد بن خلدون على علاقه الأمن والحضاره (x) أكد ذلك ديورانت

عرف :

- 1- حضاره ← ثمره جهد الإنسان نتيجته تفاعله مع البيئه ماديا ومعنويا لتعمير الكون
 - 2- علم التاريخ ← علم يتناول النشاط الإنسانى فى كل الأزمنه لفهم الحاضر ومعرفه المستقبل
 - 3- مصادر أوليه ← كل ماكتب أو نقش وينتمى لزمان وقوع الحدث
 - 4- برديه ← ماده وثائقيه مكتوبه على لفائف من ورق البردى
 - 5- أوستراكا ← كسرات فخار (شقف) مكتوب عليها فى مختلف الحياه اليوميه للفقراء
 - 6- مراجع ← مؤلفات كتبت بعد مرور السنين من وقت الحدث إتمدت على المصادر الأوليه
- 1- من حضارات الشرق حضاره ولقد ظهر الإسلام فى القرن الميلادى
 - 2- العلاقه بين الإبداع الحضارى وأمن الإنسان من أراء والعصر الحديث يبدأ بفتح
 - 3- سيطرت الكنيسه الكاثوليكيه على أوروبا فى العصور والحروب فى العصور
 - 4- هبوط الإنسان على القمر فى العصور وتمايزت الحضارات عن بعضها ب و.....
 - 5- الثوره المعلوماتيه فى العصور والأمراض فى العصور
 - 6- من وعى التاريخ زاد عمره هذا رأى وأشهر حضارات الغرب هى و.....

- 7- تنقسم مصادر الحضاره إلىو.....أما الإلياذه من شعر
- 8- من امثله الأساطير قصهبالعراق ولقد إستخدمت الأوستراكا فىو.....
- 9-هى المصدر الرئيسى لدراسه الحضارات وعثر على حجر بالرمو فى مدينه
- 10- تعتمدعلى المصادر الأوليه لانها لم تعاصر الحدث مثل الشعراء و.....
- 11- عوامل الحضاره إثنين همامثلو.....و.....أو بشريه
- 12- من القيم التى علمها النيل لمصرو.....و.....ومصر هبهو.....
- 13- كانت مصر مدخل لقارهمنذ القدم ومن موارد مصر المعدنيةو.....
- 14- إستغل المصرى النيل فأقام المقاييس و.....و.....فهو واهبلهم

بم تفسر : *****

- 1- الحضارات تتواصل ولا تتصارع ← لأنها سلسله متصله وتبادل بين الشعوب بالأخذ والعطاء
- 2- أهميه دراسه التاريخ ← إستخلاص العبر - تنميه الشعور بالمسئليه - تقليل التعصب - إبراز القدوة
- 3- التاريخ المعاصر له ايجابيات وسلبيات ← مثل التحرر والهبوط على القمر - وهناك الحروب والامراض
- 4- لمعرفة الكتابه اهميه كبيره ← حيث بدأ تدوين الأحداث ومظاهر الحياه وحتى وقتنا الحاضر
- 5- التاريخ يقلل من التعصب ← لانه يبين أن العالم لم يقم على حضاره واحده فكل أمه فضل على الإنسانيه
- 6- إختلاف الحضارات عن بعضها البعض ← تمايزت الحضارات بالهويه الثقافيه والخصوصيه العقائديه
- 7- الحضاره سلسله متصله ← بدأت بالشرق ثم الغرب ثم الشرق الإسلامى فالغرب حاليا
- 8- اهميه المصادر الاولي ← من إنتاج الإنسان لتفاعله مع البيئه - الأقرب للذقه - بدونها لا نعرف الأحداث
- 9- أهميه برديه إيبريس ← أقدم مخطوطه علميه طبيه بها الأمراض والتشريح
- 10- إستخدام الأوستراكا أحيانا ← متوفره - غير مكلفه - ارتفاع سعر البردى
- 11- أهميه الإلياذه كمرجع للتاريخ ← مصدر تاريخى لبلاد الإغريق بصوره الشعر
- 12- الأساطير مصدر أدبى للتاريخ ← هى جزء من التراث الشعبى ومصدر أدبى يعكس صور الحياه
- 13- أهميه حجر بالرمو ← لانه يحكى تاريخ مصر حتى ثالث ملوك الأسره الخامسه وحروبهم واعيادهم
- 14- قيام الحضاره المصريه ← عوامل طبيعيه مثل الموقع والنيل والحدود وعوامل بشريه وهو المصرى
- 15- قيام الحضارات قديما ← على الانهار حيث الماء والأستقرار- المجهود البشرى فى بناء الحضاره
- 16- قيام مصر بحملات امنيه للنيل ← لأن مصر أدركت أمنها القومى هو الحفاظ على النيل
- 17- للنيل فضل على حضاره مصر ← ينحدر نحو الشمال ومعها الطمى فحول مصر جنه خضراء
- 18- علم النيل مصر بعض المهارات ← قيم مثل الوحده والتضامن وهناك المهارات مثل الزراعه والتجاره
- 19- حدود مصر أمنه طبيعيه ← البحر شمالا وشرقا والصحراء غربا والجنادل جنوبا
- 20- للمناخ دور فى حضاره مصر ← الإعتدال نوع الأنشطه والجفاف حافظ على الآثار

أذكر : *****

- 1- علاقه الأمن والحضاره عند ديورانت ← عندما يتحرر الإنسان من خوفه يظهر التطلع والإبداع وفهم الحياه
- 2- مقترحاتك للحفاظ على آثار مصر ← سن القوانين - الحفاظ عليها منالخ
- 4- أهميه العامل البشرى للحضارات ← هو أصل الحضاره وهو الذى استغل الموارد لإنتاج حضاره دائمه
- 5- من هو مانتيون السنودى ← مانتيون قسم تاريخ مصر الى 30 أسره

ماذا يحدث إذا : (*) *****

- 1- توافر كل المصادر لدراسه تاريخ مصر ← لفهمنا تاريخ مصر بكل عصوره دون شك فى اي معلومه
- 2- عدم فحص مصادر التاريخ ← لأصبح هناك شك فى أى معلومه تاريخيه وتفقد عامل الدقه التاريخيه
- 3- لم يجرى النيل بمصر ← لما قامت الحضاره فهو أهم عامل طبيعى وأستقرار الإنسان بجواره مهد للحضاره
- 4- لم يكن لمصر بحار ← لما كانت حدودها واقية للحضاره ودرع ضد العدوان منذ القدم
- 5- لم يوجد المعادن بمصر ← لما إستخدمها المصرى فى المعابد والأهرام الحلى

ماتناج : *****

- 1- عدم وجود حواجز بين الحضارات ← التواصل وإلتقاء الشعوب وتعزيز العلاقات بين الحضارات

- 2- موقع مصر الجغرافى ← سهوله الإتصال بالحضارات الاخرى والتأثير فيها وبها
 3- وفره المعادن بمصر ← إستخدامها فى الأهرام والمعابد والحلى
 4- حدود مصر أمنه ← درع واقى ضد أى عدوان - زياده الأمن الإستقرار
 5- جفاف مناخ مصر ← الحفاظ على الآثار المصريه

الوحده الثانيه : الدرس الأول : حضاره مصر الفرعونييه

- 1- يشمل التاريخ المصرى عصرين هما وأسهر رحلات حتشبسوت كانت لبلاد
 2- سقطت مصر فى يد الهكسوس عام وأشهر رحلات حتشبسوت كانت لبلاد
 3- إنتصر رمسيس الثانى على فى معركة وهو صاحب أول فى التاريخ
 4- يطلق على الدوله القديمه عصر أما الدوله فهى المجد الحربى
 5- قسم تاريخ مصر 30 أسره وأنشأ أول حكومه مركزيه وبدأت الدوله القديمه عام
 6- وحد منتوحتب الثانى مصر وجعل العاصمه مدينه أما عاصمه أمنمحات الأول هى
 7- أهتم ملوك الدوله الوسطى بإقليم خاصة فى عصر كلا من
 8- الغزو الهكسوسى كان فى عصر الإنتقال والعصر المتأخر من الأسره إلى الأسره
 9- قام ببناء مدينه منف (القلعه البيضاء) وقام بطرد الهكسوس من مصر
 10- أصدر قوانين وتشريعات لإستقرار البلاد الداخلى وخاض أول المعرك البحرى
 11- قامت أول ثوره إجتماعيه فى الدوله وإحتلال الفرس لمصر فى العصر
 12- ظهرت عباده أتون فى الدوله على يد الملك والعصور التاريخيه منذ اختراع
 13- زاد نفوذ حكام فى الإنتقال الأول اما هم قبائل رعويه إحتلت مصر
 ضع علامة (✓) أو علامة (✕) أمام ما يأتى وضح الخطأ:

- 1- يبدأ عصر الإنتقال الأول بسقوط الأسره 12 (✕) الأسره السادسه
 2- إتخذ الهكسوس من منف عاصمه لهم (✕) أواريس شرق لدلتا (حات و عرت)
 3- قاد أمراء طيبه الكفاح ضد شعوب البحر المتوسط (✕) ضد الهكسوس
 4- الدوله الحديثه هى عصر المجد الحربى (✓)
 5- الدوله الحديثه أطول فترات حكم مصر (✕) العصر المتأخر من الأسره 21 : 30
 6- إحتل الفرس مصر فى العصر الإنتقال الثانى (✕) فى العصر المتأخر 525 ق.م
 7- من ملوك العصر المتأخر الملك نكاو (✓)
 8- قاد تحتمس الثانى معركة قادش (✕) رمسيس الثانى

بم تفسر : *****

- 1- بناء نعرمر لمدينه منف ← لتكون عاصمه لمصر وحكومتها المركزيه كلها وبالقرب من الوجه البحرى
 2- كان عصر الدوله القديمه فتره شباب مصر ← قيام حكومه منظمه وموارد - إنتشار الأمن - بناء الأهرام
 3- إختيار أمنمحات الأول (إثيت تاوى) عاصمه له ← بالقرب من الدلتا زات التربيه الخصبه وكثره الزراعه
 4- أطلق على عصر الدوله الحديثه عصر المجد الحربى ← لتكوين الإمبراطوره المصريه والإنتصارات الحربيه
 5- رمسيس الثالث أخر الفراعنه العظام ← أنتصر على شعوب البحر المتوسط - وجاء بعده ملوك ضعاف
 6- كان الإنتقال الاول عصر ضعف ← لزياده نفوذ حكام الأقاليم وضعف الملوك
 7- الدوله الحديثه لها خصائص عده ← تكوين الإمبراطوريه - كثره التجاره - قيام الثوره الدينيه
 8- للحضاره المصريه خصائص عده ← القدم - الأصاله - التواصل - الإستمرارىه - التقدم
 9- الإنتقال الثانى فتره ضعف ← لتعرض مصر لإحتلال الهكسوس - تمزق مصر - التنافس على السلطه
 10 - هناك علاقه بين انقسام البلاد والهكسوس ← بالإنقسام ضعفت مصر فإستطاع الهكسوس هزيمه مصر
 اذكر الحدث فى : *****

- 1- 3200 ق.م ← توحيد مينا للبلاد - أول حكومه مركزيه 2- 1775 ق.م ← عصر الإنتقال الثانى
 3- 331 ق.م ← نهايه العصر الفرعوني 4- 1479 ق.م ← معركة مجدو لتحتمس الثالث

5- 2200 ق.م. ← الإنتقال الأول

6- 1730 ق.م. ← أحتلال الهكسوس لمصر

من هو : *****

- 1- أحمس ← طارد الهكسوس - كون أول جيش نظامى - بدأ الدوله الحديثه
- 2- إبسماتيك ← الأسره 26 (النهضه) طرد الأشوريين من مصر
- 3- إخناتون ← أمنحتب الرابع إهتم بالدين على حساب السياسه - ثوره دينيه - فوضى سياسيه
- 4- أمنمحات الاول ← أسره 12 نقل العاصمه من طيبه لإثيت تاوى
- 5- رمسيس الثانى ← صاحب معركة قادش - أول معاهد فى التاريخ
- 6- تحتمس الثالث ← صاحب معركة مجدو - مد نفوذ له نهري العراق
- 7- رمسيس الثالث ← إنتصر على شعوب البحر المتوسط و آخر العظام
- 8- حور محب ← قضى على الفوضى التى فى زمن إخناتون - أصدر قوانين للإستقرار والأمن
- 9- سنوسرت الثالث + أمنمحات الثالث ← إهتم بإقليم الفيوم
- 10- مينا ← نعامرر وحد مصر 3200 ق.م أول حكومه مركزيه - عاصمته منف
- 11- سنفرو ← الأسره الرابعه أول رحله لفينيقيا لجلب الأخشاب
- 12- ساحورع ← من ملوك الدوله القديمه أرسل رحله لبونت لجلب البخور والذهب
- 13- بيبى الأول ← اول جيش بمصر وأول المعارك الحقيقيه بالدوله القديمه
- 14- بيبى الثانى ← ملك ضعيف قامت أول ثوره إجتماعيه فى عهد
- 15- حرخوف ← رئيس بعثات تجاريه بالدوله القديمه
- 16- منتوحتب الثانى ← الأسره 11 أعاد توحيد مصر وعاصمته طيبه واخضع حكام الاقاليم
- 17- أمنمحات الثانى ← نشط التجاره مع بونت جدد المركز التجارى فى كرما
- 18- سنوسرت الثالث ← قناه سيزوستريس- قناه الجندل الأول- عبده أهل النوبه - ألغى وراثه حاكم الإقليم
- 19- امنمحات الثالث ← أنشأ سد اللاهون بالفيوم
- 20 - تتى شيرى ← جده أحمس عاونته فى حربيه مع أمه إياح حتب
- 21- مريت أتون ← ابنه إخناتون عملت كاتبه
- 23- إمنحوتب بن حابو ← أشهر طبيب بالدوله القديمه

الدرس الثانى : الحياه الإقتصاديّه عرف :

- 1- صوامع ← شكل مخروطى ذو فتحه من أعلى لوضع الغلال لوقت الحاجه من خلال باب سفلى
 - 2- شادوف ← أداه من عمود به دلو لرفع المياه للأراضى المرتفعه
 - 3- المنجل ← أداه لجنى المحاصيل مقوسه الشكل
 - 4- المقايضه ← نظام قديم للتجاره على أساس تبادل السلع فى التجاره يسودها الأمانه
 - 1- عرف المصرى الشادوف منذ الدوله وإستوردت مصر خشب الابنوس من
 - 2- أراضى الأوقاف تخصصت لبناء أما إداره لضبط ماء النيل
 - 3- إحتلت المكانه الاولى بين الحيوانات تعتبر أقدم الصناعات بمصر القديمه
 - 4- صنع تابوت توت عنخ أمون من معد وظهرت المركبات التى تجرها خيول بالدوله
 - 5- قام ببناء سد اللاهون وقام بشق قناه فى صخور الجندل الأول لتسهيل التجاره
 - 6- حفر قناه لربط البحر المتوسط بالأحمر عن طريق النيل وعرفت بإسم
 - 7- أرسل اسطول بحرى لإستيراد الخشب من فينيقيا
 - 8- إداره لترميم وصيانه القنوات و والسدود
- ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يأتى وصحح الخطأ:
- 1- إعتمدت الزراعه على نهر النيل (✓)
 - 2- زرع المصرى بعض المناطق مرتان فى الموسم الواحد (✓)
 - 3- إنعدمت الملكيه الزراعيه بمصر (x) لوجود أراضى خاصه منحه من فرعون
 - 4- إداره الزراعه تختص بالإشراف على استثمار أراضى الدوله (✓)

- 5- كان الصيد البرى وسيله لكسب العيش
6- صنعت معظم ادوات المصرى من الفضة
7- صنع من البردى الأحميه وأغطيه الوسائد
8- إكتفت الدوله بتوعيه الناس فى التجاره فقط
9- استخدمت الأخشاب المستورده فى صناعه المراكب الخفيفه
10- تعامل التجار بالنقود فى مصر القديمه
11- كانت التجاره بين المدن محدوده
12- ظهرت العلاقات التجاريه بين مصر وفينيقيا منذ عهد سنفرو (✓)

بم تفسر : *****

- 1- إرتبط المصرى بالأرض الزراعيه ← لخصوبه التربه وتوفير غذاؤه - سبب رخاء البلاد ومصدر للدخل
2 - الإهتمام بمشاريع الري ← للحفاظ على مياه النيل وزيادة الرقعه الزراعيه
3- الإهتمام بالصوامع ← لتجميع وتخزين الغلال لوقت الحاجه
4- إختراع المصرى الشادوف ← لرفع المياه للأماكن المرتفعه عن نطاق الفيضان فيزرع أكثر من محصول
5- إقامه سد اللاهون ← لعدم إغراق الأرض وقت الفيضان ولتخزين المياه لوقت الحاجه
6- أهميه الثروة الحيوانيه ← لأعمال الزراعه والنقل - الإستفاده من ألبانها وجلدها واللحوم
7- الإهتمام بإستخراج المعادن ← للحلى مثل الذهب والفضه فى الزينه بشكل محدود
8- إهميه نبات البردى ← لصناعه الورق - المراكب الخفيفه- السلال
9 - وضع قوانين للمعاملات التجاريه ← لضبط الأسواق وعدم التلاعب فيها وعقاب المخطئ
10- ازدهار التجاره الخاجيه ← لوجود الاساطيل - سياده السلام والرحلات التجاريه الخارجيه لجلب الاخشاب
11- معاناه الفلاح فى مصر القديمه ← من الظلم والجور - خضوعه لنفوذ الكبراء - حياه شقاء
12- تنوع المحاصيل فى مصر ← لأنها للإكتفاء الذاتى مثل الحبوب - الألياف - الزيوت - البقول
13- تميز العمال بالإتقان ← لأنه يعمل مايريد وغالبا ما يورثها من ابيه
14- أحسن المصرى إستغلال الموارد ← وجد التربه فزرع - وجد المعادن فصنع - أستغل الموقع بالتجاره
15- كانت علاقته مصر وبونت قويه ← أرسلت حثشبسوت أكثر من رحله لجلب الاخشاب والبخور والطور
16- تعددت وسائل النقل بمصر ← النهري فى النيل - البحرى بالسفن - البرى وتنوع طرقه
17- اهميه معرفه منسوب النيل ← لمعرفة الضرائب - والمساحه التى يمكن ربيها فى العام

ما نتائج : .. *****

- 1- إختراع الشادوف ← زراعه الأرض أكثر من مره فى العام
2- إقامه سد اللاهون ← عدم غرق الاراضى - الإستفاده من ماء الفيضان
3- موقع مصر للتجاره ← نشاط التجاره الخارجيه والداخليه - كانت العلاقات طبيبه مع الدول الأخرى
4- حفر قناه سيزوستريس ← نشاط التجاره الداخليه بمصر وربط البحر الاحمر بالمتوسط بالنيل
5- إستيراد الأخشاب من الخارج ← صناعه السفن - والاثاث - العلاقات الحسنه مع الجوار للتجاره
6- وجود النيل بمصر تجاريا ← نشاط التجاره الداخليه - والتجاره مع شمال السودان

أذكر : *****

- 1- الفرق بين إداره المسح الارضى وإداره الزراعه ← المسح لتحديد المساحه والمحاصيل - والزراعه لإستثمار الاراضى الزراعيه والمحاصيل الجديده
2- كيف حل المصرى مشكله الوصول لبلاد بونت ← حفر قناه سيزوستريس وحمايه التجاره
3- كيف حل المصرى مشكله المناطق المرتفعه فى زراعتها ← بأختراع الشادوف

الدرس الثالث : الحياه السياسيه

- 1- إيمحوتب وزير بالدولهبينما رخميرع وزير بالدولهوأول جيش نظامى بالدوله
2- عرفت الاساطيل البحرية منذ الدولهوظهر منصب الوزير منذ الدوله

- 3- أول معركة للجيش حقيقه كانت فى عهدوظهرت الشرطه بالدوله
 4- أول ثوره إجتماعيه فى الدولهوقائد معركة مجدو هو.....وظهرفى قاده
 5- ألغىمنصب حكام الاقليم وقضى عليهم أماقاد معركة التحرير وهو 19 عام
ضع علامه (✓) أو علامه (x) أمام ما يأتي وضح الخطأ:

- 1- إستطاع حكام الوجه القبلى توحيد مصر 4242 ق.م
 2- كانت أون عاصمه مصر فى الوحده الأولى
 3- كان شعار الجنوب هو الكوبرا
 4- إعتقد المصرى فى فكره الملكيه المقدسه
 5- كان الوزير هو الذى يقود الجيوش فى الحرب
 6- لم تعرف مصر نظام الحكم النيابى والشعبى
 7- الوزير هو من يرأس الإدارة المركزيه
 8- لم يختلف وضع الحاكم فى مصر قبل وبعد الثوره الإجتماعيه
 9- الدوله الحديثه هى العصر الذهبى للبحريه المصريه
 10- كان المصرى يحترم رجال الشرطه
 11- كان القضاء السلطه الثانيه بعد فرعون

بم تفسر : *****

- 1- إعتناق المصرى فكره الملكيه المقدسه ← لأن فرعون إله فى الأرض له كل السلطات لإداره الدوله
 2- أهميه منصب الوزير ← رئيس الإدارة المركزيه - يعاون فرعون- يرأس المحكمه العليا
 3- قيام ثوره فى الدوله القديمه ← لضعف بيبي الثانى - زياده نفوذ حكام الأقاليم - ظلم الرعيه
 4- إرتفاع مكانه الكاتب المصرى ← لأنها تلحقه بالإداره والوظائف الهامه - سبيل لمستقبل حسن
 5- إختلفت نفوذ حكام الاقاليم من فتره لأخرى ← حسب قوة وضعف الحاكم- وسياده الأمن الداخلى
 6- كان للشرطه مكانه مرموقه ← لأنها لحمايه الشعب والسلطه- حفظ الأمن - تلزم بالقوانين
 8- تغيرت علاقته الحاكم والشعب بعد الدوله القديمه ← إصبح الحكم مقيد بدل ان يكون مطلق
 9- كان المصرى يميل للسلم ← للحضاره الزراعيه المستقره - طول فتره بناء حضارته من الداخل
 10 - الدوله الحديثه عصر البحريه ← كثره السفن والترسانات والإنتصار على شعوب البحر المتوسط

ما نتائج : *****

- 1- إنبساط أرض النيل ← ساعد مصر على الإختلاط والإتصال
 2- إساءه الهكسوس لمصر ← الكفاح ضدهم حتى تم طردهم على يد أحمس
 3- معركة مجدو 1479 ق.م.← تأمين الحدود الشماليه - وجود روابط مع اسيا - تكوين نفوذ فى أسيا
 4- إنتصار رمسيس الثالث على شعوب البحر المتوسط ← إنقاذ مصر من الخطر - أنتصار مصر
 5- سقوط الأسره الثانيه عشر عام 1775 ق.م. ← إحتلال الهكسوس لمصر

ماذا يحدث لو : *****

- 1- إنهزم أحمس من الهكسوس ← لظل الهكسوس بمصر - لما قامت الدوله الحديثه
 2- إستمرت الفوضى بعد الثوره الإجتماعيه ← لما تغيرت نظره الحاكم للشعب - لظل الظلم قائما
 3- هزم تحتمس فى مجدو ← لما كان لمصر نفوذ اسيوى - لما تم تأمين حدود مصر الشماليه

اذكر : *****

- 1- الدروس المستفاده من إحتلال الهكسوس لمصر ← الاستعداد للعدو- الفوضى تضعف الوطن
 2- وجود جيش مصرى قوى (ضروره ملحه) ← لحمايه البلاد - فرض النظام بالدوله
 3- قارن بين مملكتى الشمال والجنوب ←
 4- مهام فرعون والوزير ←
 5- عناصر الحكم فى مصر ← فرعون- الوزير - الاداره المركزيه - المحليه- القضاء - الجيش - الشرطه
 6- مم تتكون الاداره المركزيه ← مجلس العشره- كاتمو الاسرار- الدواوين

7- دور الجيش زمن بيبي الاول وتحتمس الثالث ← أول معركة حقيقه - الانتصار فى مجدو

8- اهم اسلحه الجيش ← القوس - الرمح - العجلات الحربيه - الفأس

الدرس الرابع : الحياه الإجتماعيه

1- وضع الملكقوانين تحقق الإستقرار وترفع الظلم عن

2- كانت الأسر الغنيه ترسل أبنائها إلىللتعليم وصنعت أبواب المنازل وأعمدها من

3- كانت ملابس فرعون تصنع منالمستورد منولعبهتحتاج للتفكير

4- كانعلى رأس الهرم الطبقي أماهو إله الصدق والعدل

5- من النساء اللاتي لهن دور فى مواجهه الهكسوس.....ومعظم المنازل بنيت من الطوب

6- صنعت ملابس العامه منأما أوزوريس من الأعياد

: ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يأتي وصحح الخطأ:

1- كان الفلاحون الطبقة الدنيا فى مصر (✓)

2- سعت قوانين حور محب إلى تحقيق العدالة (✓)

3- أشرفت الدوله وحدها على تحقيق العدالة (x) جميع المجتمع

4- تشابهت عادات الزواج الفرعونى مع الزواج الحالى (✓)

5- كانت طريقه التربيه واحده فى كل الطبقات (x) اختلفت بين الأغنياء والفقراء

6- تنوعت أدوار المرأه فى مصر الفرعونيّه (✓)

7- تشابهت منازل كل المصريين فى البناء (x) اختلفت من قصور الأغنياء لمنازل الفقراء البسيطه

8- اختلفت الملابس حسب الطبقات (✓)

9- التحطيب من ألعاب القوه (✓)

10- الحصاد من الاعياد القوميّه (✓)

11- كانت الإلهه إيزيس شعار المحاكم المصريه (x) الإلهه معات

بم تفسر : *****

1- كان المجتمع المصرى طبقي ← كان يتكون من 4 طبقات من فرعون حتى عمال الزراعه

2- سعت مصر لمحاربه الفساد ← من خلال التعليمات للوزراء والقوانين مثل حور محب التى حرب بها الفساد

3- للمرأه مكانه كبيره فى المجتمع ← كان لها أدوار عده فى المنزل والسياسيه مثل إياح حتب والدين

4- كانت منازل العامه تتميز بالبساطه ← بنيت من الطوب اللبن بحجره واحده وأثاث بسيط

5- الإهتمام بالغناء ← احبه المصريين وقسموه لفردي وجماعى فى العمل والمعابد

7- تنوعت الاعياد المصريه ← دينيه مثل أمون- قوميّه مثل الفيضان - خاص بفرعون مثل مولده

الدرس الخامس الحياه الدينيه عرف

1- أثاث جنائزى ← أثاث وأدوات الميت توضع معه لأنه فى حاجه لها فى القبر والبعث

2- معبودات محليه ← معبودات داخل إقليم ولها معابد

3- معبودات عامه ← معبودات فى كل مصر مثل رع بالدوله القديمه وامون فى الحديثه وأوزوريس الوسطى

4- التحنيط ← عمليه لحفظ الجسد للاعتقاد فى البعث

1- من خصائص العبادات الدينيه المصريهو.....والمعبودات قسمان هماو.....

2- قضى كهنهعلى دعوه إخناتون الدينيه والذى غير أسمه من.....إلى إخناتون أى المخلص ل.....

3- أطلق المصريون على البقره إلهوتم نقل الإله.....إلى فينيقيا واليونان وعاصمه إخناتون هى

4- المحكمه تتكون منقاضى بعدد أقاليم مصر يرأسهم.....وأنشئت عبادتهبالدوله الحديثه

: ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يأتي وصحح الخطأ:

1- أمن المصرى بوجود قوى خفيه تدير الكون (✓)

2- أمن المصرى بالحياه بعد الموت (✓)

3- إهتم المصرى ببناء المقابر الحصينه وبها الأدوات والزينه (✓)

4- إنشغل إخناتون عن أمور السياسه و الحرب (✓)



5- استخدم إخناتون أسلوب التدرج فى نشر دينه (x) استخدم القوة والعنف

بم تفسر: *****

- 1- تعددت الألهة عند مصر القديمه ← لأن مصر 42 إقليم لكل منها معبود خاص - روح التسامح الدينى بمصر
- 2- قام المصرى بعباده الطبيعه والحيوان لزيارتها ← عبودها للخوف منها (تمساح) أو لفانده (الشمس)
- 3- امن المصرى بالبعث بعد الموت ← الموت نهايه لحياه مؤقتة وبدايه حياه الخلود بعد عوده الروح للجسد
- 4- نقل إخناتون العاصمه من طيبه ← ليبعد عن معارضييه فى دعوته من كهنة أمون
- 5- ثوره كهنة أمون على إخناتون ← لأن بنجاح دعوه إخناتون سيفقدون سلطانهم ومكانتهم
- 6- إنهيار ثوره إخناتون رغم صدق نواياها ← لفرض الدعوة بالقوة- قيام كهنة أمون بثوره مضاده له
- 7- أهميه تحنيط مصر لجثث موتاهم ← حتى تتمكن الروح العوده للجسد بعد البعث
- 8- تفكك مصر فى عهد إخناتون ← لأنه ترك الناحيه السياسيه للترفغ للدين فسادت الفوضى مصر

ما نتائج : *****

- 1- غلبه روح التسامح الدينى بمصر ← تعددت المعبودات بمصر
- 2- الإعتقاد فى البعث والخلود ← إقامة المقابر الحصينه- معرفه التحنيط - وضع الأثاث مع الميت
- 3- ثوره إخناتون الدينيه ← إنشغاله عن السياسه - زياده الفوضى - نجاح ثوره كهنة أمون ضده

=====

الدرس السادس الحياه الثقافيه عرف:

- 1- هيروغليفيه ← كتابه عباره عن صور للطبيعه وهى النقش المقدس عند الفراعنه
 - 2- هيراطقيه ← نوع مبسط من الكتابه فى النصوص الدينيه وهو نقش رجال الدين
 - 3- ديموطيقيه ← كتابه العاميه الشعبيه فى العصر المتأخر
 - 4- قبطيه ← حروف إغريقيه + حروف ديموطيقيه استخدمت فى العصر المسيحى
 - 5- نصوص التوابيت ← كتابه دينيه على التابوت فى الدوله الوسطى
 - 6- كتاب الموتى ← تعاويذ وأدعيه على البردى توضع مع الميت فى الدوله الحديثه
 - 7- رسوم هزليه ← رسوم بالدوله الحديثه للتعبير عن الوضع السياسى مثل رسم قط يقود أوز
- 1- استخدمت الكتابه فى القرن الثانى وظهرت الرسوم الهزليه بالدوله
 - 2- نصوص التوابيت ظهرت بالدوله وكتاب الموتى بالدوله والرامسيوم من المعابد
 - 3- من أشهر أطباء مصر و..... واستخدمت الكيمياء فى الأصباغ و..... و.....
 - 4- بنى المصرى منزله من ومقبرته من وأشهر مدن الفراعنه و.....
 - 5- إختراعت الكتابه فى عصر ما قبل وأقدم أنواع الكتابه هى وظهرت المدارس فى الدوله
 - 6- مدينه بها أهم المراكز العلميه وظهر الحكيم فى الدوله القديمه
 - 7- نصوص الاهرام من الأدب وتعتبر أهم أساطير مصر وانشأ معبد الرامسيوم
 - 8- أول من إهتم بالفلك كهنه والملاح التائه من انواع الأدب وتأثر بها الكاتب
 - 9- يتناول ادب الوضع السياسى والملك وأصدر قوانين لتحقيق العدالة الإجتماعيه
- ضع علامة (✓) أو علامة (x) أمام ما يأتي وصحح الخطأ:
- 1- الهيراطيقيه هى سريعه التدوين ولنشر المعرفه وبالأقلام من البوص (✓)
 - 2- كان للعلماء منزله كبيره من الجميع وأول دراما كانت فى مصر 3400 ق.م (✓)
 - 3- إقتصرت التعليم فى المدارس على تعليم الدين فقط (x) كل العلوم تدرس
 - 4- ترك الفراعنه تراث أدبى منذ الدوله الحديثه (x) منذ عصر بناه الأهرام
 - 5- سبق الادب الإغريقى الأدب المصرى بعده قرون (x) سبق الأدب المصرى الأدب الإغريقى
 - 6- كان الادباء يتجنبون ان ينصحوا الحكام (x) كانوا يقدمون لهم النصائح
 - 7- معبدا هيبيس وأبو سمبل معابد الهه وابو الهول منذ الدوله القديمه (✓)
 - 8- تم تخطيط المدن على أساس طبقي (✓)
 - 9- كان النقش على الحجر يجرى فى المعابد (✓)

بم تفسر : *****

- 1- إبتكار الكتابه الهيراطيقية ← لصعوبه الهيروغيفيه- لتوفير الوقت فهى اسهل - سهوله نشر المعرفه
- 2- أهميه جامعه أون (بيت الحياه) ← أول مركز علمى فى التاريخ واضعه التقويم الشمسى
- 3- أهميه الأدب السياسى أيام الفوضى ← لأنه يتناول لأعمال الملك فهو يمدح القوى وينصح الملك الضعيف
- 4- الأهتمام بعلم الحساب ← لمعرفه الفيضان- المواسم الزراعيه - تسجيل الرواتب والضرائب
- 5- الأهتمام بالمقابر أكثر من المنازل ← للإيمان بالحياه بعد الموت والمقبره هى حياه الخلود
- 7- تقدم المصرى فى الكيمياء ← عرفوا العقاقير - الزجاج - الأصباغ- الأدوية والتحنيط
- 8- تقدم المصرى فى الطب ← عرفوا الأمراض والأدويه وأشهر الأطباء إمنحوتب بن حابو
- 9- مرت المقابر بعده مراحل ← بدأت بحفره - ثم مصطبه - عده مصاطب - ثم الهرم الكامل
- 10- ظهرت المدارس المتخصصه بالدوله القديمه ← لمعرفه العلوم - الطب - الهندسه - الدين

اجب عن الاتى : *****

- 1- مانتاج الإيمان بالبعث والخلود ← الإهتمام بالمقابر - وضع أغراض الميت معه - معرفه التحنيط
- 2- قارن بين المعابد الجنائزيه والألهه ←

=====

01144107698

مع تحياتى / السيد بحيرى

- 1- سنتر الايمان بشبين الكوم بجوار مديريه التعليم
- 2- سنتر النور بشبين الكوم ميدان شرف برج الزهراء الدور الثانى
- 3- سنتر المستقبل ببركه السبع
- 4- منزل الاستاذ / سامى طاحون بالشهيد فكرى
- 5- سنتر الايمان بقويسنا
- 6- مجموعات الجعفرية بمنزل الدكتور احمد رفعت

